



# मैंने मारा ध्रुव को

संयुक्त संस्करण

मैंने मारा ध्रुव को

महानाटक की गवाही

ध्रुव को ठा



RAJ COMICS  
राज  
कॉमिक्स  
BY MANO GUPTA

SPECIAL COLLECTOR'S EDITION

श्रद्धांजलि  
वर्ष 2021



**राज**  
**कॉमिक्स**  
**विशेषांक**  
मूल्य 20.00 सख्या 41

# मैंने मारा ध्रुव को





सुपर कमांडो ध्रुव मारा गया !  
एक महान गाथा का अंत हो गया !

मुसीबतों की खुशहालियों में बदल  
देने वाला शरक्स, मजबूतों और कमजोरों  
के बाजुओं की ताकत, जुल्म का कट्टर  
दुश्मन ०००

००० और अपराधियों का काल  
बनकर उनके मौत का  
फर्मान लिखने वाली  
हस्ती आज ००० आज चिता के  
उस पार जा चुकी है !

कैसे मरा  
ध्रुव, यह कोई  
नहीं जानता !

यह खबर पूरी तरह  
से दबा दी गई है !

जानता है, तो सिर्फ एक  
शरक्स ! वह खलनायक या  
खलनायिका, जिसने मारा  
ध्रुव को। पर वह है कौन ?

जानना मुश्किल ही  
नहीं, असंभव लगता है।  
क्योंकि हर बड़ा अपराधी यह  
दावा कर रहा है कि ०००

# मैन आया ध्रुव को

कथा एवं चित्र: अनुपम सिन्हा: इंकिंग: विनोद कुमार: सम्पादक: मनीष गुप्ता





वे सब झूठ बोल रहे हैं। बक रहे हैं। अपने आपको महान सिद्ध करना चाहते हैं।

ध्रुव की जान... इन हाथों ने ली है। 'गैंड मास्टर रोबो' के हाथों ने!

इस तरह... तरह...

हर खलनायक यही दावा कर रहा है, रोबो!

जानना चाहते हो किस तरह...

लेकिन मुझ पर वार करने की कोशिश मत करो! मुझको तुम छू भी नहीं सकते!

वैसे भी, मैं तुम्हारा न दुश्मन हूँ और न ही दोस्त!

क... कौन हो तुम?

मैं हूँ... कंकाल तंत्र! एक महान योद्धा! मेरा शौक है, हर युग में जाकर उस युग के योद्धाओं को मार देना!

और मैं यह जानना चाहता हूँ कि... किसने मारा ध्रुव को? वैसे तो हर छोटा-मोटा खलनायक भी यह दावा कर रहा है।

लेकिन इस युग में सिर्फ आठ ही ऐसे महारखलनायक हैं जो यह काम करने की क्षमता रखते हैं।

मैं कहां से आया हूँ, यह मैं बताने की कोशिश अगर करूंगा भी तो भी तुम समझ नहीं पाओगे। बस इतना जान लो कि मैं यहां पर आया था, इस युग के महान वीर 'सुपर कमांडो ध्रुव' को मार देने...

उस शौर्य की जीती-जागती मूर्ति को मार देने, जिसको आज तक कोई झुका नहीं पाया, लेकिन मेरे यहां पर पहुंचने से पहले ही वह अजेय योद्धा मारा गया...

और तुम उनमें से एक हो, गैंड मास्टर रोबो!

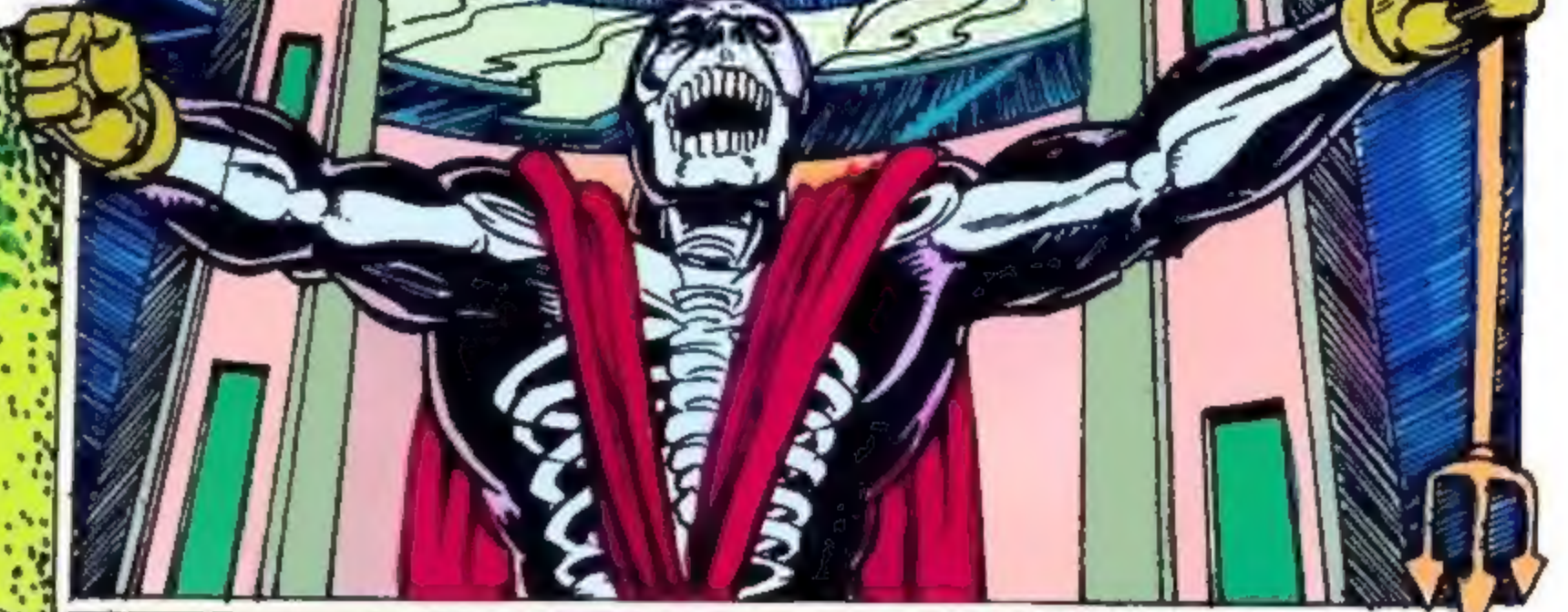


मैंने एक 'अपराध-अदालत' बिठाई है, जिसमें हर महारवलनायक अपना दावा पेश करेगा! सच झूठ का फैसला मैं करूंगा।



और जिसका दावा सही पाया जाएगा, उसको मैं दूंगा... पूरी पृथ्वी पर राज्य करने की शक्ति!

वह बनेगा... परम रवलनायक!



तुम दोगे और मुझे? शक्ति? हा हा हा!



मेरी शक्तियों के सामने तुम्हारी पृथ्वी की सारी शक्तियां तुच्छ हैं! मैं कुछ भी कर सकता हूँ।

दौलत के ढेर लगा सकता हूँ!



एक इशारे में किसी भी चीज को हवा में मिला सकता हूँ।



सोना!

कड़क

फिर आओ! बाकी रवलनायक हमारा इंतजार कर रहे हैं।

तुमको भी!



ब... बस! मैं चलने को समझ गया! तैयार हूँ।





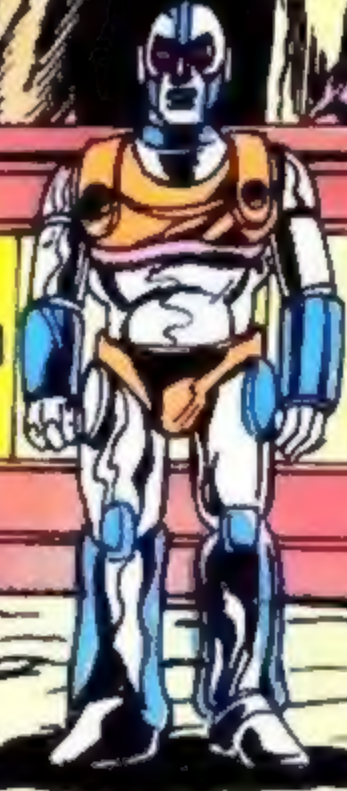
दुर्गम पहाड़ों की वह चोटी !  
जहां पर हेलीकॉप्टर तक नहीं  
जा सकता था —

बादलों और कुहासे से  
ढकी हुई वह चोटी —

और उसी चोटी की  
एक गुफा के अन्दर —

बैठी थी — कंकालतंत्र की  
क्राइम कोर्ट —

जिसमें मौजूद थे इस दुनिया के आठ  
महानतम खलनायक ! और मौजूद थे  
पूरी दुनिया के माफिया बॉस ! जो सिर्फ  
उसी महारखलनायक की आधीनता  
स्वीकार करने को तैयार थे, जिसने ध्रुव  
का स्वात्मा किया था —



सभी बताव थे अपने-आपको ध्रुव  
का हत्यारा सिद्ध करने के लिए —

ताकि पासके 'परम-  
खलनायक' का खिताब —

और हासिल कर सकें पूरी दुनिया  
पर राज्य करने की शक्ति —

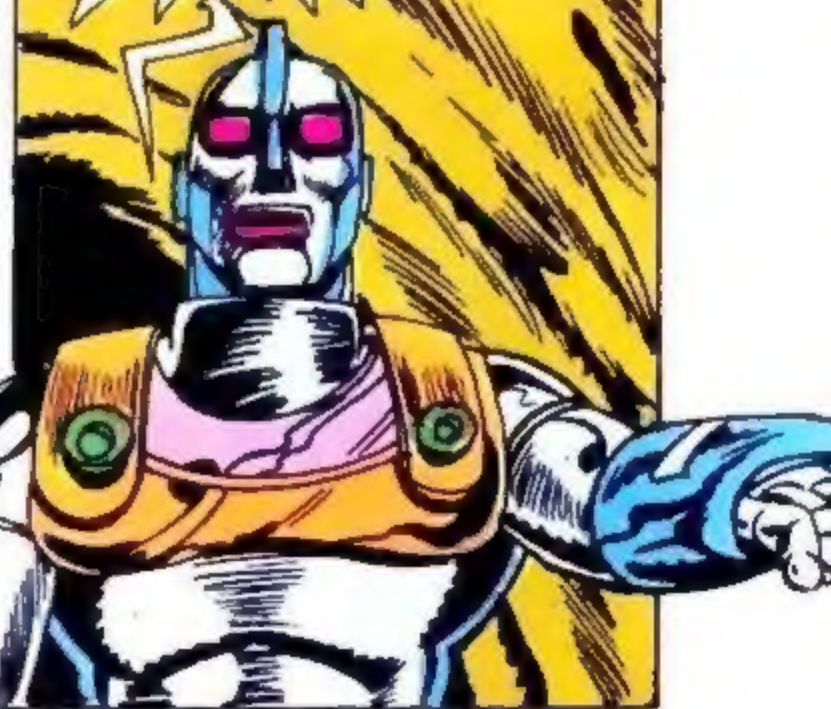
शांति ! हर महारखलनायक को अपना पूरा पक्ष  
प्रस्तुत करने की इजाजत दी जाएगी ! और उनसे  
जिरह करेगा मेरा रोबोट बायोड्रॉन !

इसके अन्दर पूरी  
पृथ्वी की सारी जानकारी  
भरी हुई है !

इसलिए सावधान ! तुम्हारे  
किसी भी झूठ को यह तुरन्त  
पकड़ सकता है !

अब मैं प्रथम महारखलनायक को  
अपनी शौर्य गाथा सुनाने के लिए  
आमंत्रित करता हूँ !

श्रीमान  
ध्रुवनिराज !





मैंने मारा ध्रुव को

पहली गवाही:



# मैंने मारा ध्रुव को

गुफा में धाई शान्ति को रुक  
रवररवराती-मझीनी आवाज ने भंगा किया—

श्रीमान ध्वनिराज ! हमने  
आपके द्वारा, पहले से ही दिए गए  
लिखित बयान को पढ़ लिया है।

अपनी पराध्वनि यान्त्री  
अल्ट्रासोनिक तरंगों से।  
ध्वनिराज का रुक-वार भी नहीं  
सह सका, वह हाड़-मांस का  
झैतान !



फिर भी हम आपके मुख से  
आपकी शौर्य गाथा का विवरण  
सुनना चाहते हैं।

ताकि इस सभा में उपस्थित  
सभी खेलनायक, आपके  
पराक्रम को जान सकें !

बताइए ! आपने  
महान योद्धा ध्रुव का  
अन्त कैसे किया ?



लेकिन मैंने उस बदले  
की भावना को थोड़े  
समय के लिए दबा लिया—

लेकिन मेरी कहानी बहुत पहले से शुरू  
होती है। कई महीनों पहले से—

तब से, जब से मैं नारका  
जेल से रिहा हुआ—



राजनगर को, अपनी ध्वनि तरंगों से धूल में  
मिलाने की धमकी देकर, पचास करोड़  
रुपय हासिल करने का मेरा प्लान धूल में  
मिल चुका था—★

... मेरी अल्ट्रासोनिक तोप अब किसी  
कबाड़घर की शोभा बढ़ा रही थी—

और यह सब सिर्फ  
रुक शरवस के  
कारण हुआ था—

सुपर कमांडो  
ध्रुव के कारण।



मेरे विल में धाधकती बदले की  
आग की लपटें, आसमान को छू  
रही थीं।

क्योंकि उस वक़्त मुझे अपने  
लिए एक अत्यन्त शक्तिशाली  
अल्ट्रासोनिक ब्लास्टर का  
निर्माण करना था—



उसके लिए  
मुझे जरूरत थी पैसे की। और  
पैसे मिलते हैं...



**बैंक में—**

आज बैंक में कितना कैश मंगाया है, गद्रे ?

तीस लाख रुपय, सर !  
दो-तीन दिनों का काम  
हो जाएगा इससे !

लेकिन दोस्तीन दिनों  
का काम०००

... दो-तीन मिनटों में हो जाना था—

म००० मेरा गिलास  
टूटा कैसे ?

बचिस, सर ! टेबल  
भी टूट रही है !

मैनेजर और गाद्रे की भयभीत नजरें चारों तरफ घूमकर, एक अजीबो-गरीब वस्तु पर चिपक कर रह गई —

यमगादह!

और वह भी...  
दिन में...

वे बस इतना ही कह पाए -

क्योंकि तभी- चमगादड़ों की पूरी फौज ने धड़धड़ाते...  
या कहिए... कड़कड़ाते हृस् बैंक के अन्दर प्रवेश किया—

और पूरे बैंक में कहर टूट पड़ा—

मजबूत दीवारें - ताश के पत्तों की तरह ढहने लगीं -



मैंने मारा ध्रुव को

यह कमाल था, उन चमगादड़ों के गले से निकलती प्राकृतिक अल्ट्रासोनिक तरंगों का—



जिन तरंगों को मैंने, उन चमगादड़ों के गलों में एक छोटा-सा यंत्र फिट करके, घातक और विस्फोटक स्तर का बना दिया था—

और मेरे आदमी, नोटों को संभालने में—



इस सारी प्रक्रिया में सिर्फ तीन मिनट लगे होंगे ।

और उन घातक तरंगों के सम्मिलित हमले के सामने बैंक लॉकर का मोटा स्टील दरवाजा भी नहीं टिक सकता था ।



तीस लाख रुपए के नोट अब खुले में पड़े हुए थे ।

उनको इंतजार था मेरा ।

और मेरे आदमियों के हाथों में उनके बैगों का—



मैं अपने बेझाकीमती चमगादड़ों को, बॉक्स के अन्दर, बन्द करने में व्यस्त हो गया—

लेकिन इतना समय शायद काफी था...



... उस मुसीबत को मेरे सर पर टूटने के लिए—



यह मैं कभी नहीं समझ पाया, कि सुपर कमांडो ध्रुव हर घटना-स्थल पर इतनी जल्दी कैसे पहुंच जाता है।

इस बार भी नहीं समझ पाया—

सुपर कमांडो ध्रुव!

इसीलिए इस बार मैं ऐसा इंतजाम करूंगा, कि तुम बूढ़े होने से पहले, नारका जेल से बाहर न निकल सको।

ध्रुव एक आश्चर्यजनक इंसान था। फुर्तीला, शक्तिशाली और बुद्धिमान!

हां, धवनिराज!

तुम नारका जेल में दो साल रहकर भी सुधर नहीं सके।

विपरीत परिस्थितियों में भी मौत को धकाने वाला इंसान...

...लेकिन था तो फिर भी वह एक इंसान ही—

मेरा रव्याल बालत था।

फायर!

वह इंसान नहीं था।



मैंने मारा ध्रुव को

कोई भी इंसान गोलियों की उस बौछार से बच नहीं सकता—

गोलियां एक बार चलती जो बन्द हुई—

धड़क

ताड़

कूकू

तो फिर न चल पाई—

धड़क

कूकू

बंदूकें हाथों से छूट चुकी थीं—

और गोलियों की जगह, अब ध्रुव के वार, हवा में उड़ रहे थे—

धड़क

ताड़

धड़क

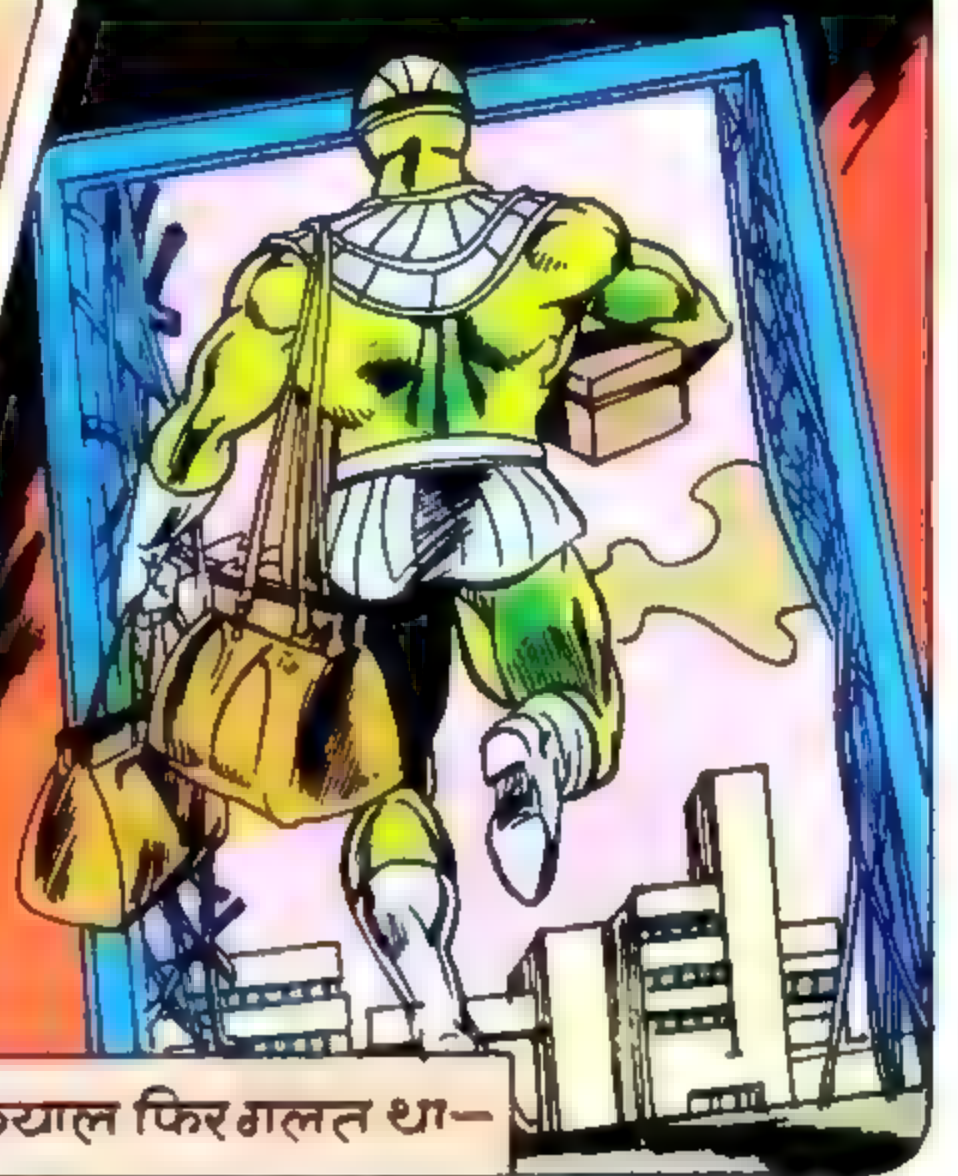
धड़क



कुछ क्षणों तक मैं भी भौचककासा उस अद्भुत फाइटर के बिजली जैसे वारों की देरवता रह गया —

मैं समझ गया था कि मेरे पास, ऐसे लेकर भागने के लिए सिर्फ एक मिनट का समय है...

“क्योंकि मेरे आदमी इससे ज्यादा देर तक धुव के सामने नहीं टिक सकते—



मेरा रक्याल फिर बालत था—

मेरे आदमी सिर्फ तेइस सेकंड तक ठहर सके —

जरा सुनो तो ध्वनिराज !

तुम्हारे रवाते में जितना पैसा है, उससे कहीं ज्यादा तुम निकालकर ले जा रहे हो !

ध्वाड

धम

आह!

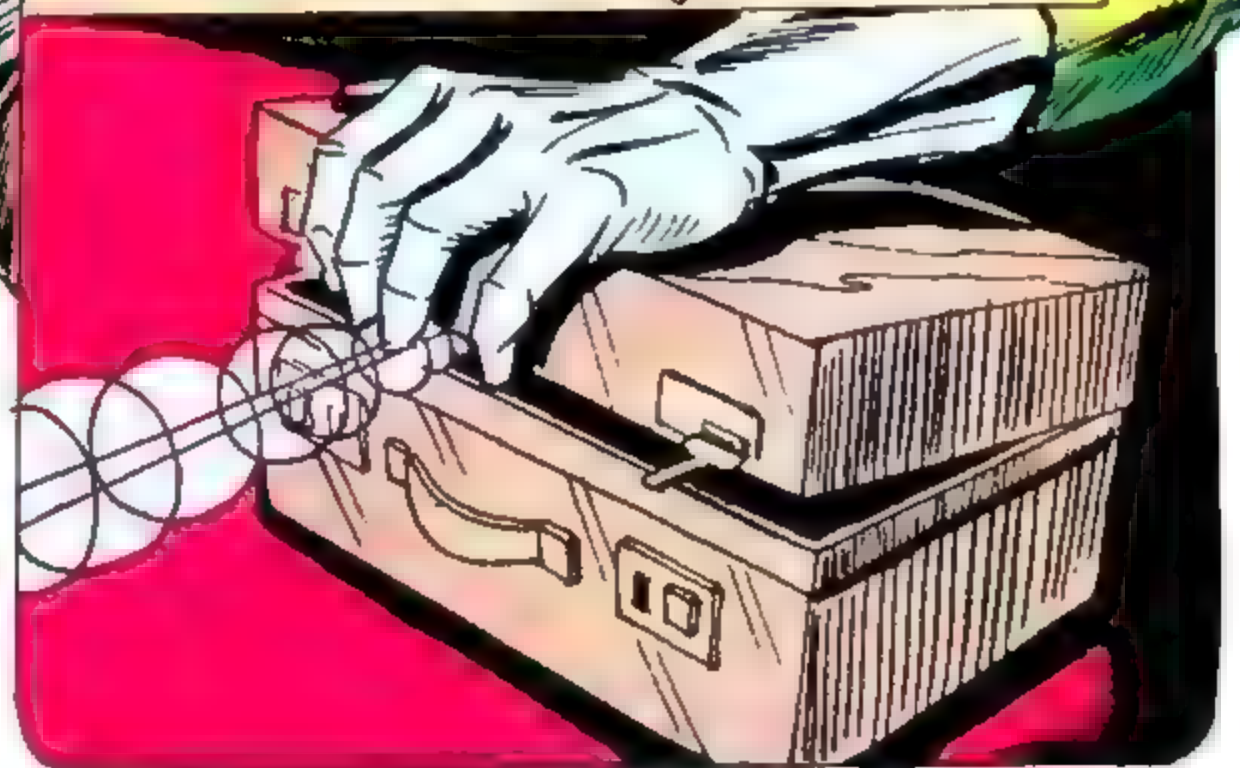
अब पुलिस के यहां पर आने तक तुम चुपचाप पड़े...

धम

— क्योंकि मेरी, ‘बैकअप यूनिट’ तैयार थी—



इससे ज्यादा वह न बोल सका—





मैंने मारा ध्रुव को

और जब तक यह 'वायुसेना' मेरे पास थी, तब तक मुझे कोई धु भी नहीं सकता था—

और नहीं कोई इस 'वायुसेना' के हमले से बच सकता था—

सुपर कमांडो ध्रुव भी नहीं—

वह तो उसकी किस्मत अच्छी थी कि पहला ब्लास्ट, उसको पूरी तरह से नहीं लगा पाया—

और दूसरे बार को उसने अपने तक पहुँचने नहीं दिया—

परन्तु लाख कोशिशों के बाद भी ध्रुव मेरे अल्ट्रासोनिक चमगादड़ों से बच नहीं सकता था—

क्योंकि चमगादड़ों की तादाद ज्यादा थी—

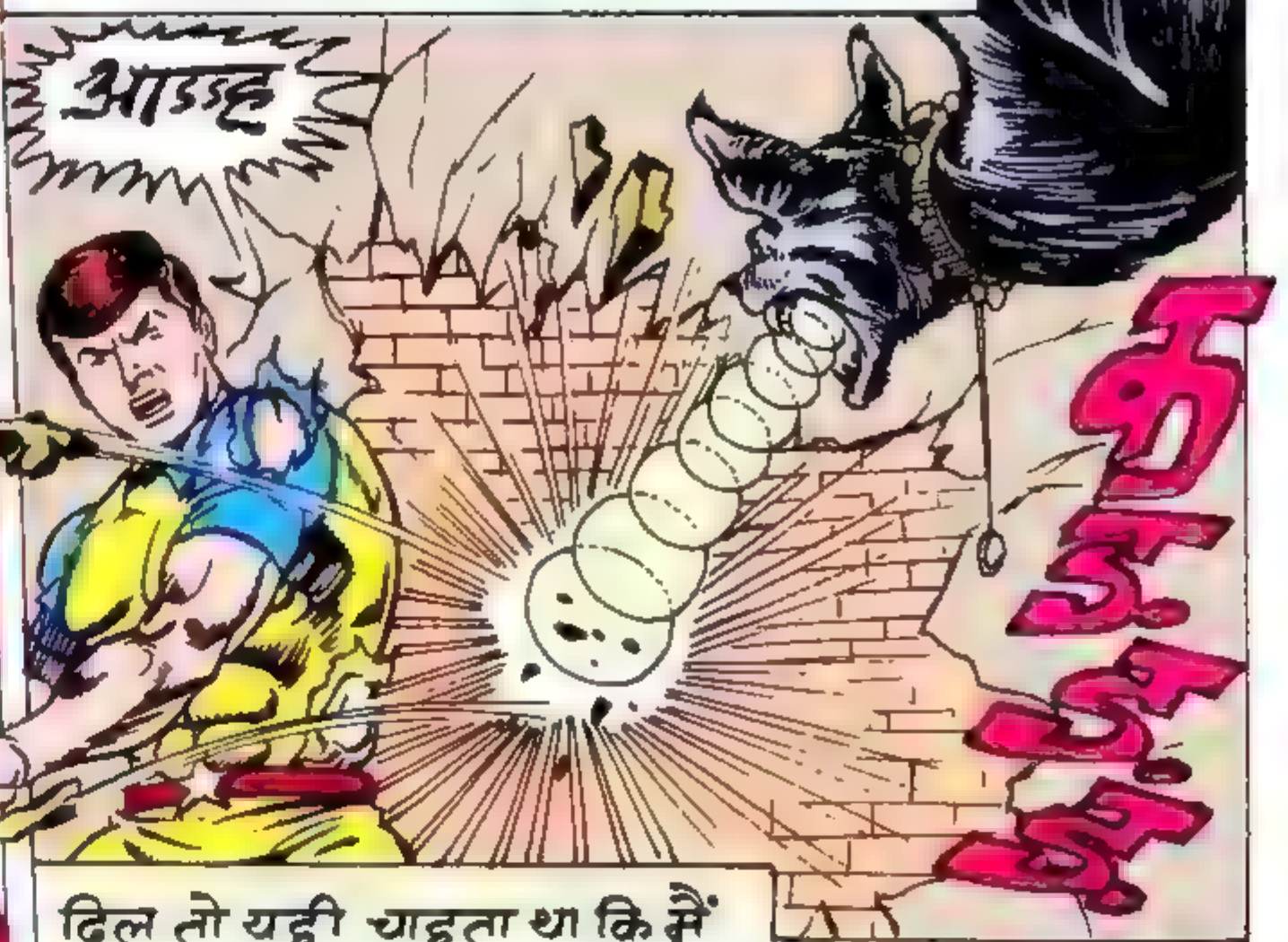
और वे हर तरफ से हमला कर रहे थे ।



ध्रुव जैसा विलक्षण योद्धा भी कुछ देर तक तो उनका सामना कर सकता था —



लेकिन इस बार उसकी मौत निश्चित थी—



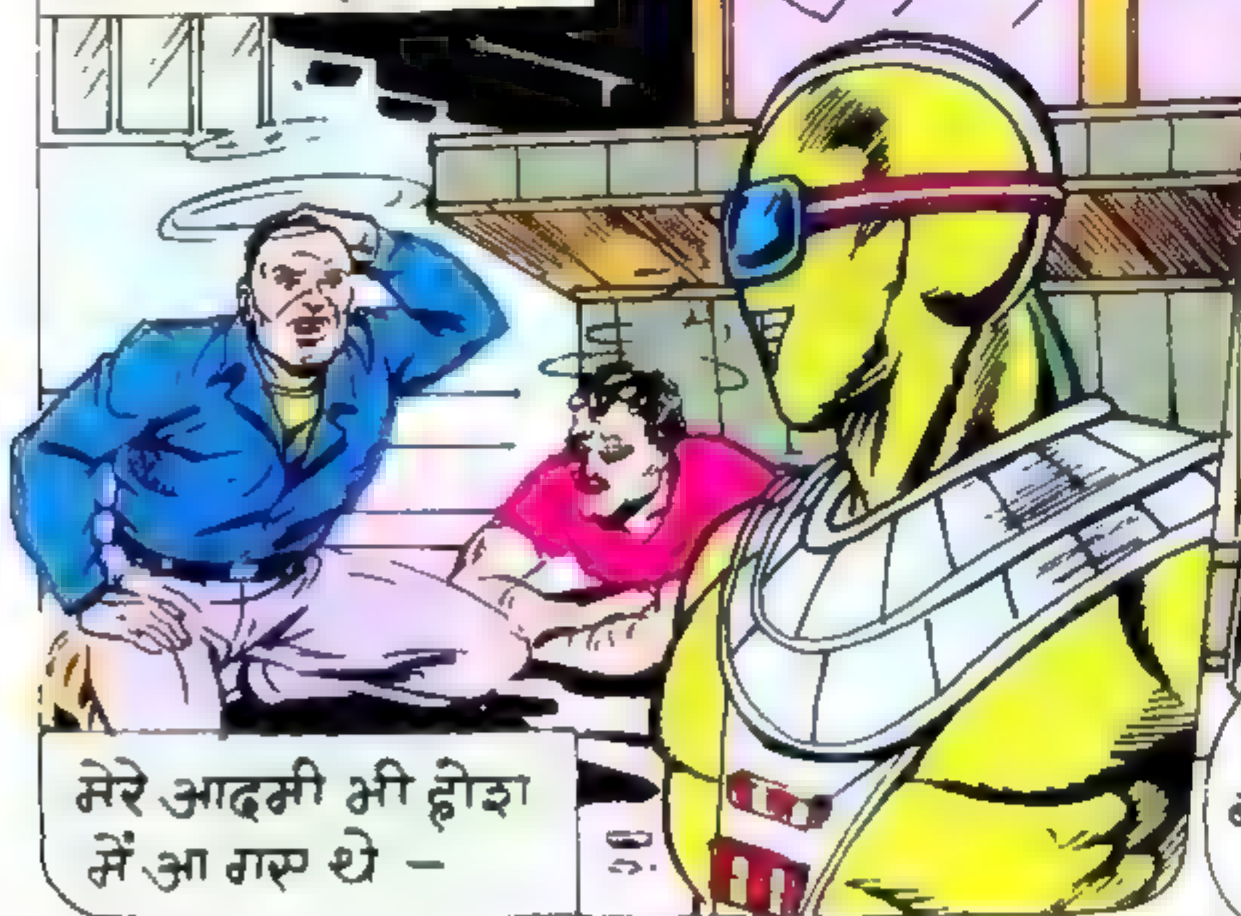
दिल तो यही चाहता था कि मैं वहां पर रुककर, ध्रुव की मौत का दिलकश नजारा देख सकूँ—

लेकिन मेरे पास उस सुनहरे दृश्य को देखने का वक़्त नहीं था।

अब पुलिस किसी भी समय वहां पर आ सकती थी—

... मैं पैसा लेकर बैंक से भाग निकला।

और अपने 'अल्ट्रासोनिक लॉन्चर' को बनाने की तैयारी में जुट गया।



मेरे आदमी भी होश में आ गए थे —

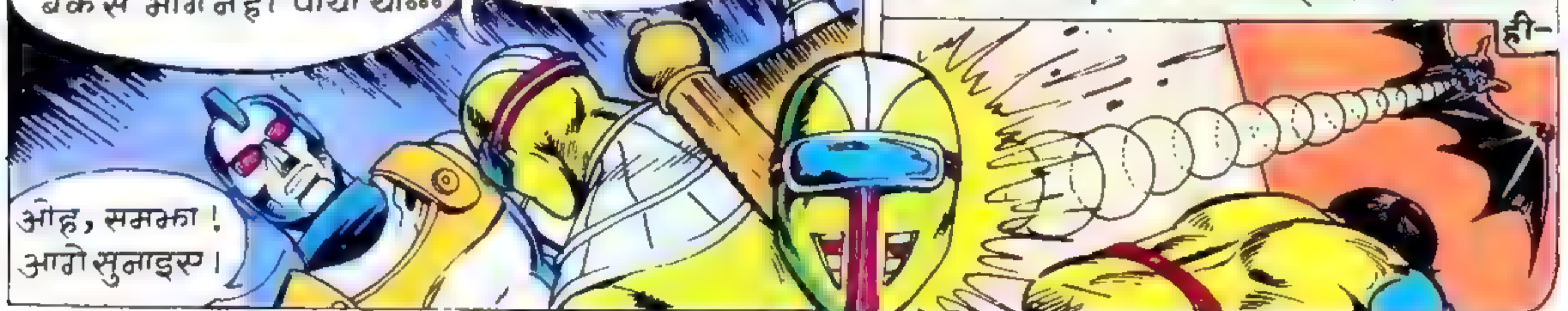
लेकिन, श्रीमान ध्वनिराज, आपने अपने लिखित बयान में तो श्रीमान ध्रुव को मारने का कोई और तरीका लिखा था।

हां, दरअसल आगे की कहानी मुझे बाद में मालूम हुई...

अपने उस आदमी की जुबानी, ...और जिसे पुलिस जो टांगा टूट जाने की वजह से ने पकड़ लिया था। बैंक से भाग नहीं पाया था...

मेरी चमगादड़ों की फौज का हमला तो भीषण था ही—

ओह, समझा! आगे सुनाइए।





लेकिन उनका मुकाबला करने वाला भी उतना ही भीषण था -



कभी ध्रुव, चमगादड़ों पर भारी पड़ जाता -

और कभी चमगादड़ ध्रुव पर हावी हो जाते -



और मैं हर तरफ के हमले से बच नहीं सकता!

उसके कपड़ों के छिथड़ों में से उसका बदन झांक रहा था -

रबून के लाल धब्बे, पीली और नीली पोशाक पर चमक रहे थे -



अगले पल जो हुआ -

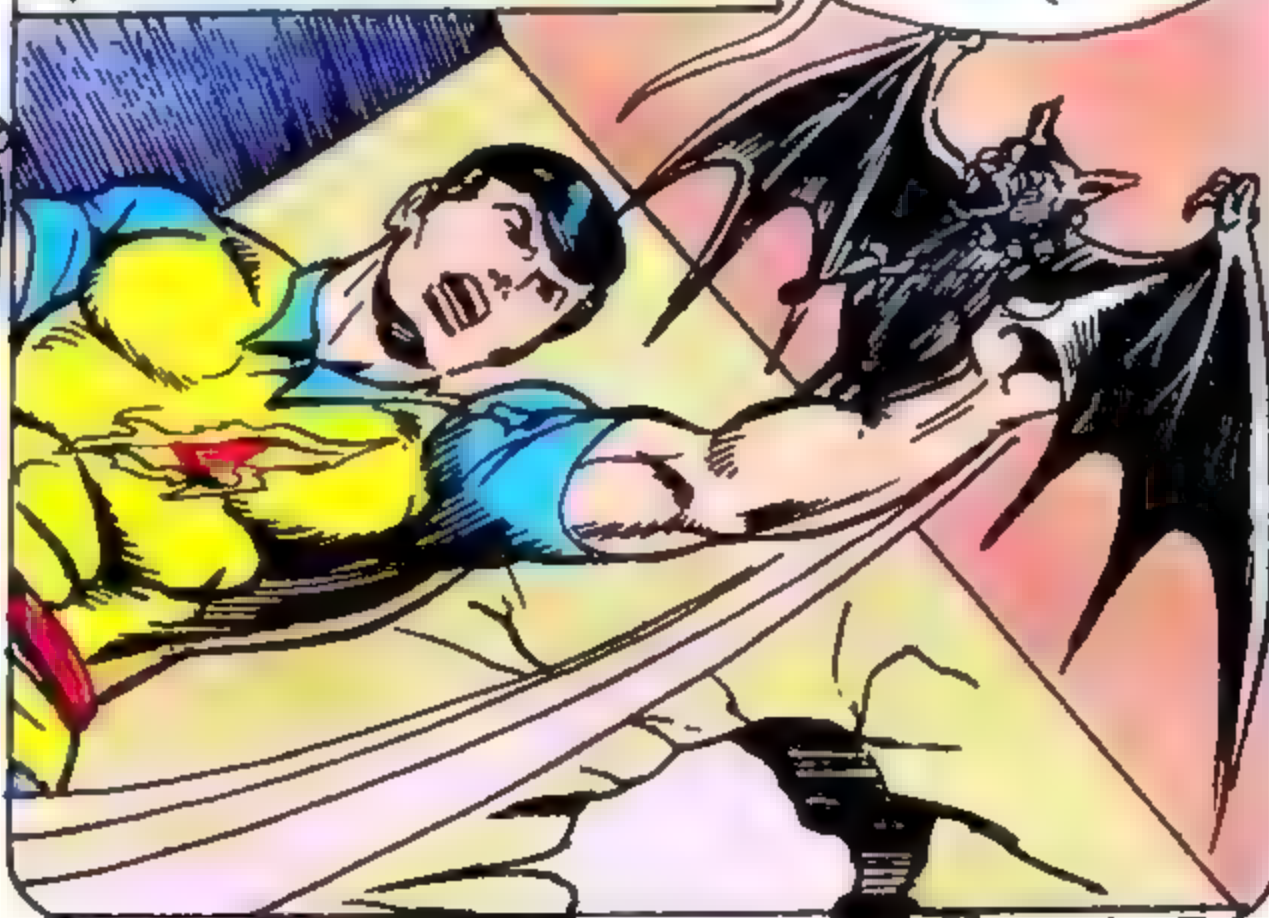
- उसको देखकर मेरे आदमी की आंखें फटी की फटी रह गईं।



दाद दे उठा वह अपनी टांग तोड़ने वाले के दिमाग की -

ध्रुव ने बिजली की-सी फुर्ती से उछलकर एक चमगादड़ की दबोच लिया था -

इन शैतानों से अगर कोई निपट सकता है...



ध्रुव की मौत, उसके सिर पर तांडव कर रही थी!

बचने का एक ही रास्ता है!



...तो सिर्फ इन जैसे  
दूसरे शैतान !

ध्रुव के शक्तिशाली हाथ, चमगादड़  
के परों को मोड़ते चले गए—

चमगादड़ के गले से, एक बेआवाज  
अल्ट्रासोनिक चीख उबलती चली गई।

और हर बेआवाज की चीख के साथ, ध्रुव  
का शरीर भी घूमता चला गया—



अल्ट्रासोनिक चीखों के ब्लास्ट, चमगादड़ों  
के शरीरों के चिथड़े, उड़ते चले गए।

और कुछ ही पलों में  
मैदान साफ हो गया।

मेरा दुश्मन, एक बार फिर जीत गया था।





पर यह जीत अधूरी थी। क्योंकि वह न तो मुझे पैसा लेकर भागने से रोक पाया था ०००

००० और न ही 'अल्ट्रासोनिक लॉंचर' बनाने से। ००० ऐसे अगर भरपूर हों, तो काम बहुत जल्दी होता है।

आप इस 'अल्ट्रासोनिक लॉंचर' को फिट कहां पर करेंगे, ध्वनिराज?

यही तो सोचने की बात है, लालारुख!

मेरा 'लॉंचर' तैयार होने में एक हफ्ता भी नहीं लगा! अब सामने, सबसे बड़ा सवाल यह था कि ०००

मैं इसकी कहीं पर भी फिट करूं, वह जैतान का बच्चा ध्रुव फिर भी इसका पता लगा ही लेगा ०००

००० और फिर ये भी किसी कबाड़घर में पड़ा मिलेगा।



इसको किसी रेसी जगह फिट करना होगा, ताकि ध्रुव इस तक पहुंच ही न ०००

इस लॉंचर को मैं सेटेलाइट यानी उपग्रह में चुपचाप फिट कर दूंगा, लालारुख!

ताकि मैं अंतरिक्ष से पूरी दुनिया को इसके निशाने पर ले सकूं।

मिल गई! मिल गई! लॉंचर को फिट करने की जगह!



वह 'सेटेलाइट' तो यहीं राज-नगर के 'स्पेस-सेंटर' में रक्की है। लेकिन उस तक पहुंच पाना असंभव है। पहरा बहुत सख्त है।

क्योंकि 'सेटेलाइट' के साथ-साथ वहां पर चांद पर जाने वाले पहले भारतीय की ट्रेनिंग भी चल रही है।

उस सुरक्षा घेरे को तोड़ना ध्वनिराज के लिये बरस हाथ का खेल है।

क्योंकि किसी को यह भनक तक नहीं है कि 'स्पेस-सेंटर' में आज रात ध्वनिराज आ रहा है।



स्पेस सेंटर-

जहां पर, हर समय कड़ी सुरक्षा का घेरा बना रहता है।

लेकिन इस वक़्त सुरक्षा और भी सख्त थी-

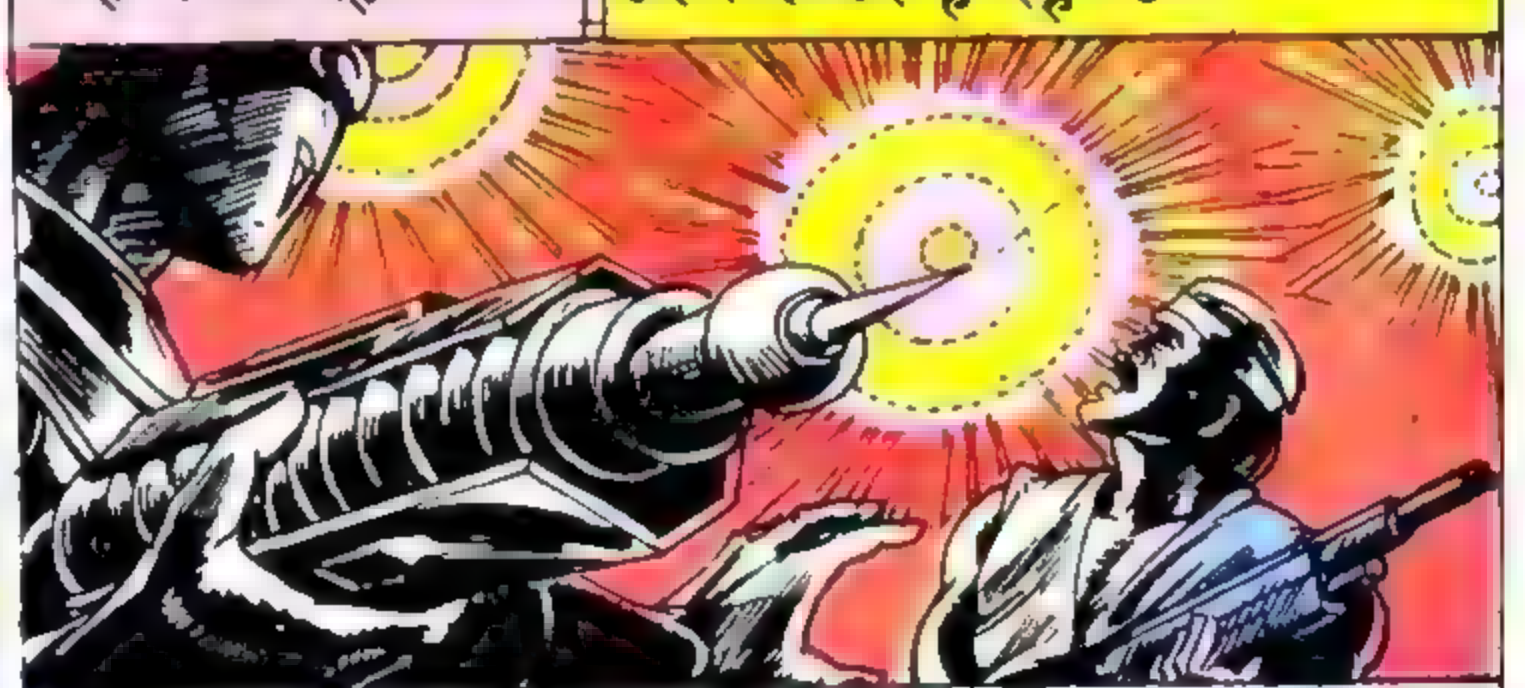
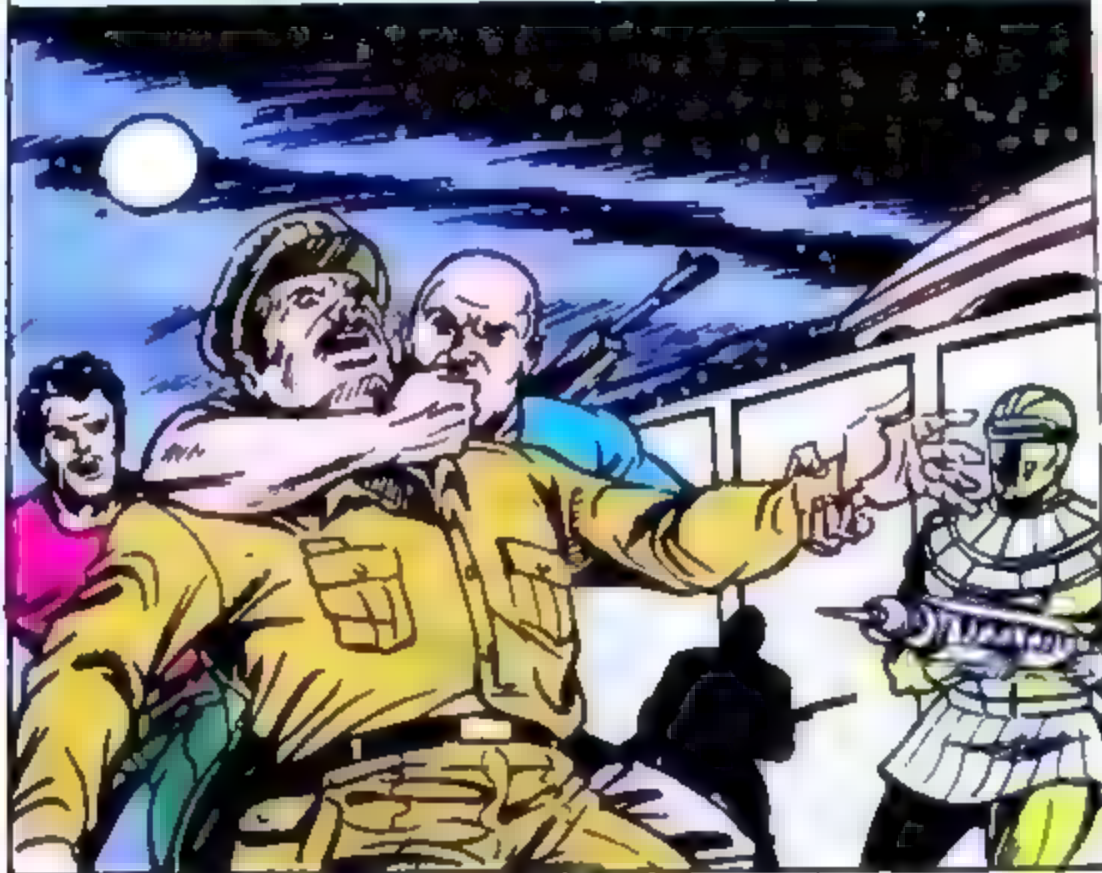
क्योंकि वहां पर चल रही दो महत्वपूर्ण योजनाओं ने स्पेस-सेन्टर का महत्व और बढ़ा दिया-



लेकिन उस सुरक्षा व्यवस्था को भेदना मेरे लिए बच्चों का खेल था-

कम से कम मैं तब तक यही समझ रहा था।

और मेरी सोच न जाने क्यों हर बार गलत साबित हो रही थी-



क्योंकि तभी पूरा इलाका रोशनी से जगमगा उठा-

किसी को यह पता नहीं था कि 'स्पेस-सेन्टर' पर आज हमला हो रहा है।

ज़रूर कहीं पर कोई अलार्म बज उठा है।

तुम लोग सैनिकों को उलकाओ।

किसी को पहले से ही इस हमले की खबर थी।

यह क्या?



ध्वनिराज, चारों तरफ से सुरक्षा सैनिक हमारी तरफ आ रहे हैं।

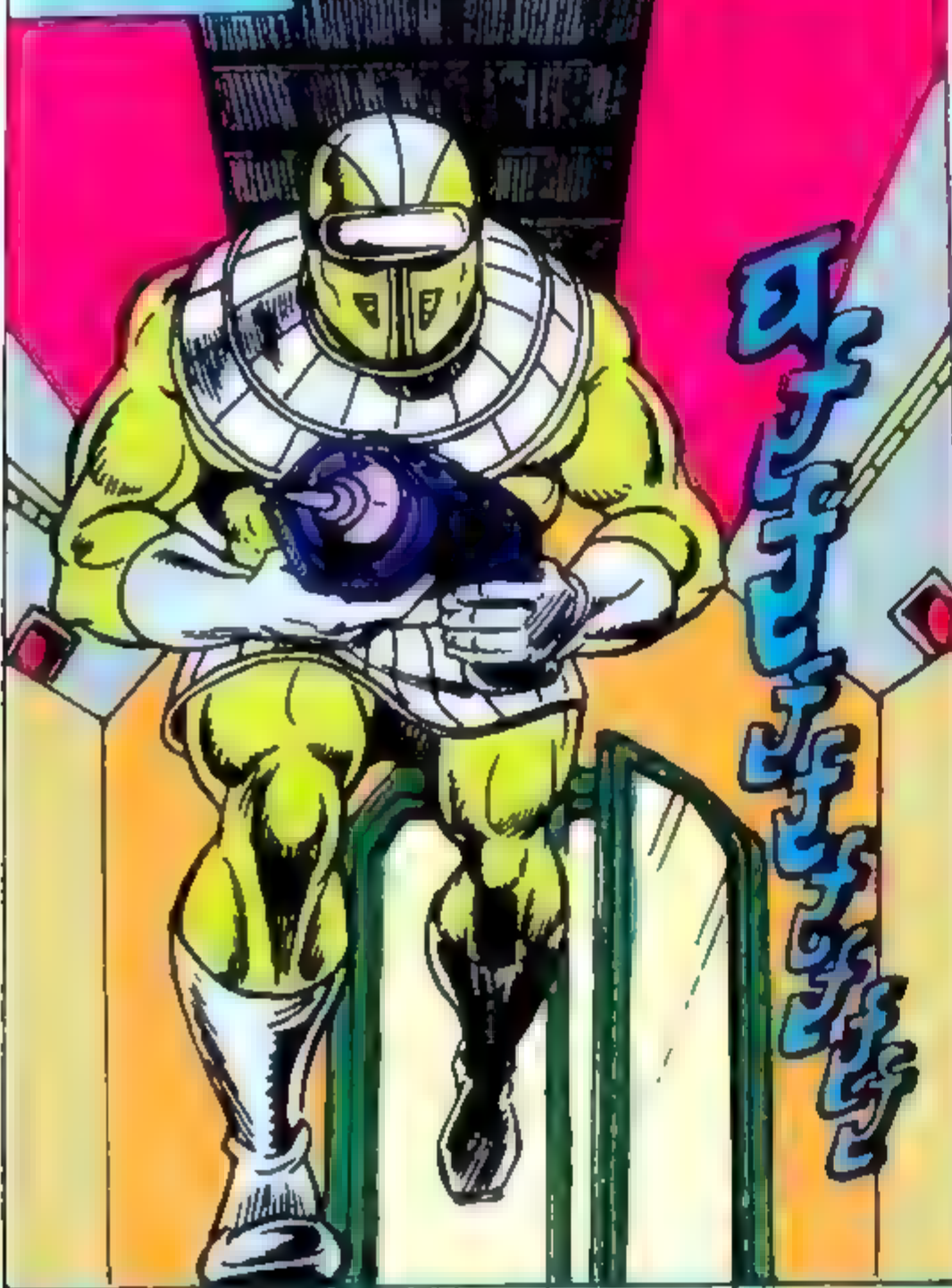


तब तक मैं अपना काम करके आता हूँ।

मेरे आदमी सुरक्षाकर्मियों से भिड़ गए।

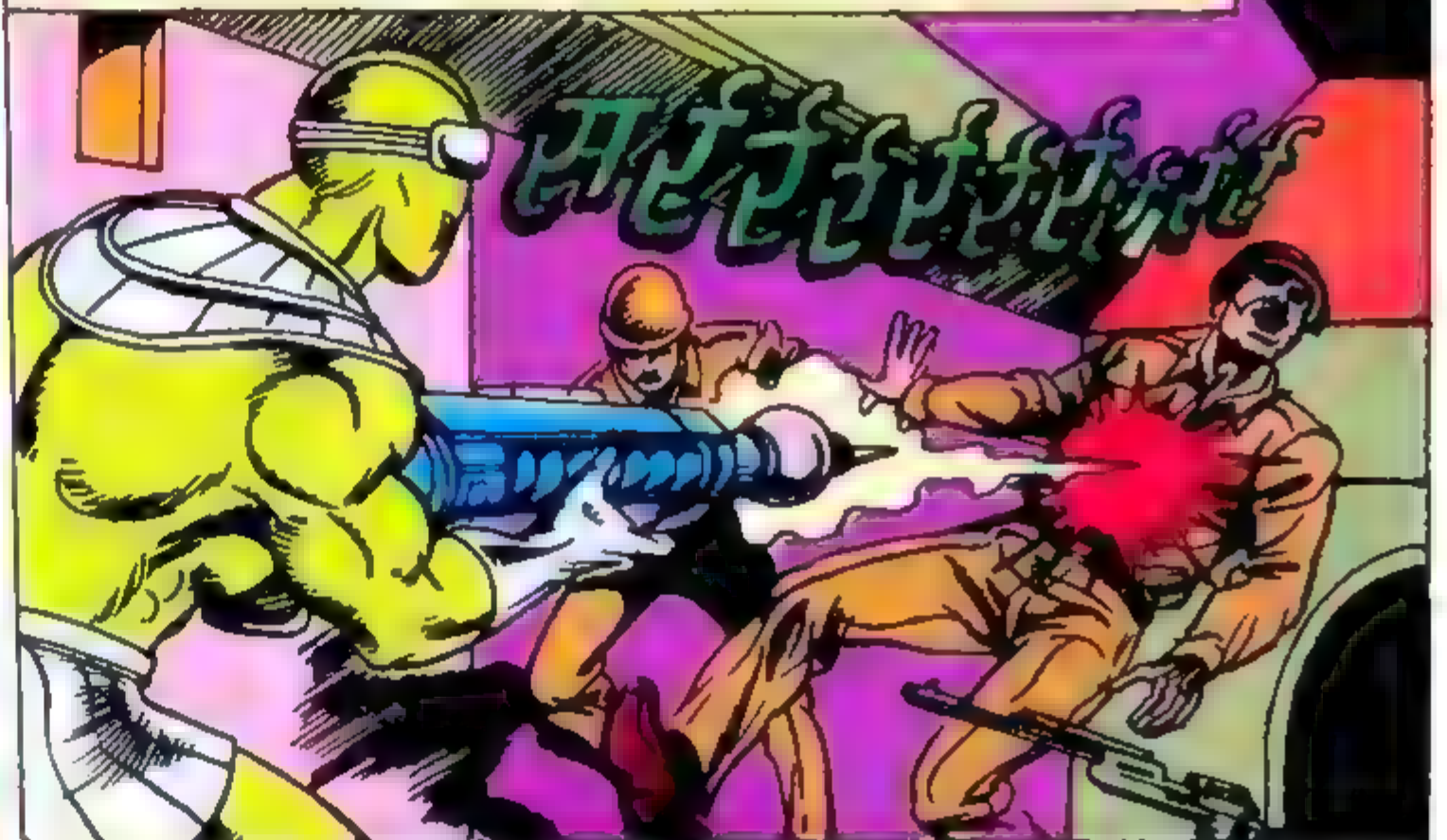


और मैं इस अफरा-तफरी का फायदा उठाकर, 'स्पेस-सेन्टर' के अन्दर भाग लिया -



उस 'सेटेलाइट' की तलाश में, जिसमें मुझे अपना 'अल्ट्रासोनिक लांचर' फिट करना था-

मेरी ऊंगली, लांचर के बटन पर, एक बार जो दबी-



तो फिर हटी नहीं- 'अल्ट्रासोनिक लांचर' के तीखे ब्लेड, सैनिकों की तेज ब्लेड की तरह काटते चले गए।

अचानक मेरी नजर, एक शीशे के अन्दर पड़ी-

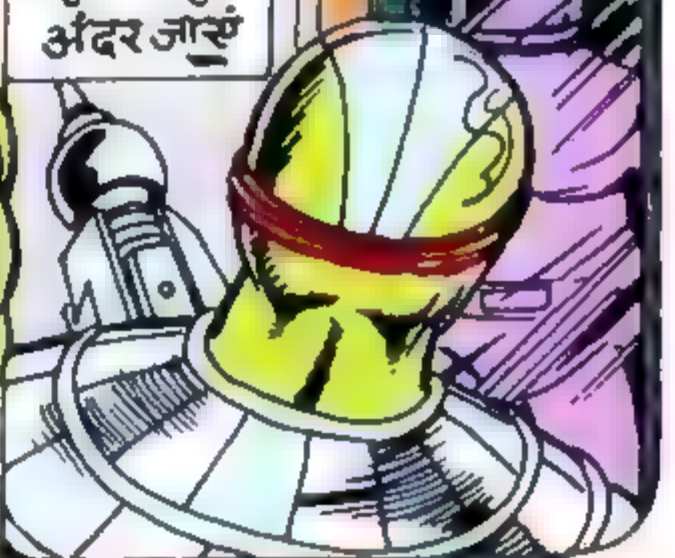


सेटेलाइट ! सेटेलाइट सामने चमक रही थी।

मैं अन्दर जाने का रास्ता ढूँढ़ने लगा-

दरवाजा मिल गया-

चेतावनी स्पेस सूट पहनकर ही अंदर जाऊं



मैंने जितनी तेजी से 'स्पेस-सूट' पहना, वह शायद 'स्पेस-सूट' पहनने का नया रिकार्ड होगा।



दरवाजे का 'सुर-लॉक' खुलने लगा।





और मैंने अपने आपको एक बेहद रोमांचक माहौल में पाया-

वह स्थान, शायद एक प्रयोगशाला थी-

और उसके अन्दर... 'चांद' की सतह का ही वह माहौल बनाया गया था। ऊबड़-खाबड़ सतह, काले अंतरिक्ष में चमकते सितारे और पूरा 'वैक्यूम' यानी हवा का कहीं नामो-निशान तक नहीं -

ठीक वैसा ही, जैसा असली चांद पर होता है।

कमाल का दृश्य है! शायद चांद पर जाने वाले पहले भारतीय की ट्रेनिंग यहीं पर चल रही है।

मैं 'सेटेलाइट' की तलाश में नजरें दौड़ाने लगा।

सेटेलाइट! बाहर से तो यही सेटेलाइट पर ररकी दिरव कहां गई? रही थी।

तभी मेरे 'स्पेस-सूट' में लगे 'रेडियोफोन' पर एक सदा आवाज गूंज उठी-

घूमते ही मेरी नजरें जिस पर पड़ीं, उसकी देखकर मेरी रीढ़ की हड्डी तक सर्द हो उठी-

सुपर कमांडो! तुम यहां धुव! पर कैसे?

मुझे तुम्हारी हर एक चाल का पहले से ही पता था ध्वनिराज!

... पर मैं तुमको यहां पर रंगे हाथों ही पकड़ना चाहता था।

वह सेटेलाइट नहीं, सेटेलाइट का प्रक्षेपित चित्र था ध्वनिराज!

उस पर एक 'माइक्रो ट्रांसमीटर' चिपकाकर मैंने उसे छोड़ दिया था। मुझे मालूम था कि उड़कर वह अपने घर ही वापस जाएगा! उसका घर यानी तुम्हारा अड्डा।

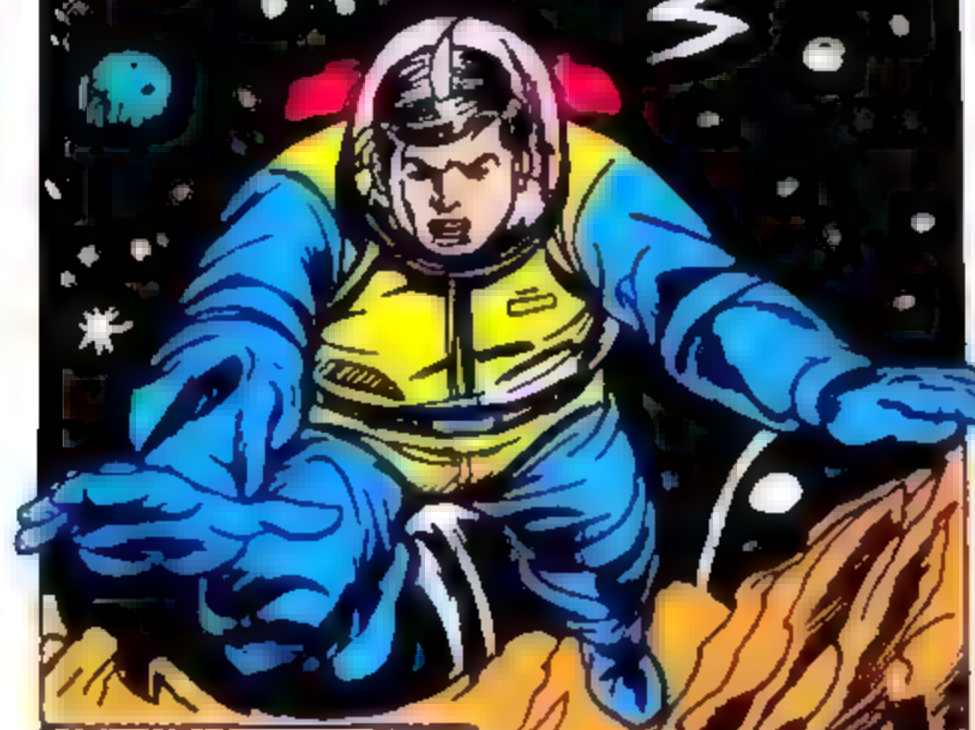
तुम... तुमको कैसे पता था?

उस चमगादड़ के जरिए, जो मैंने बैंक में पकड़ा था।

और उस ट्रांसमीटर के जरिए तुम्हारी हर एक बात, मेरे कमांडो हैडक्वार्टर के ट्रांसमीटर पर रिसीव हो रही थी।

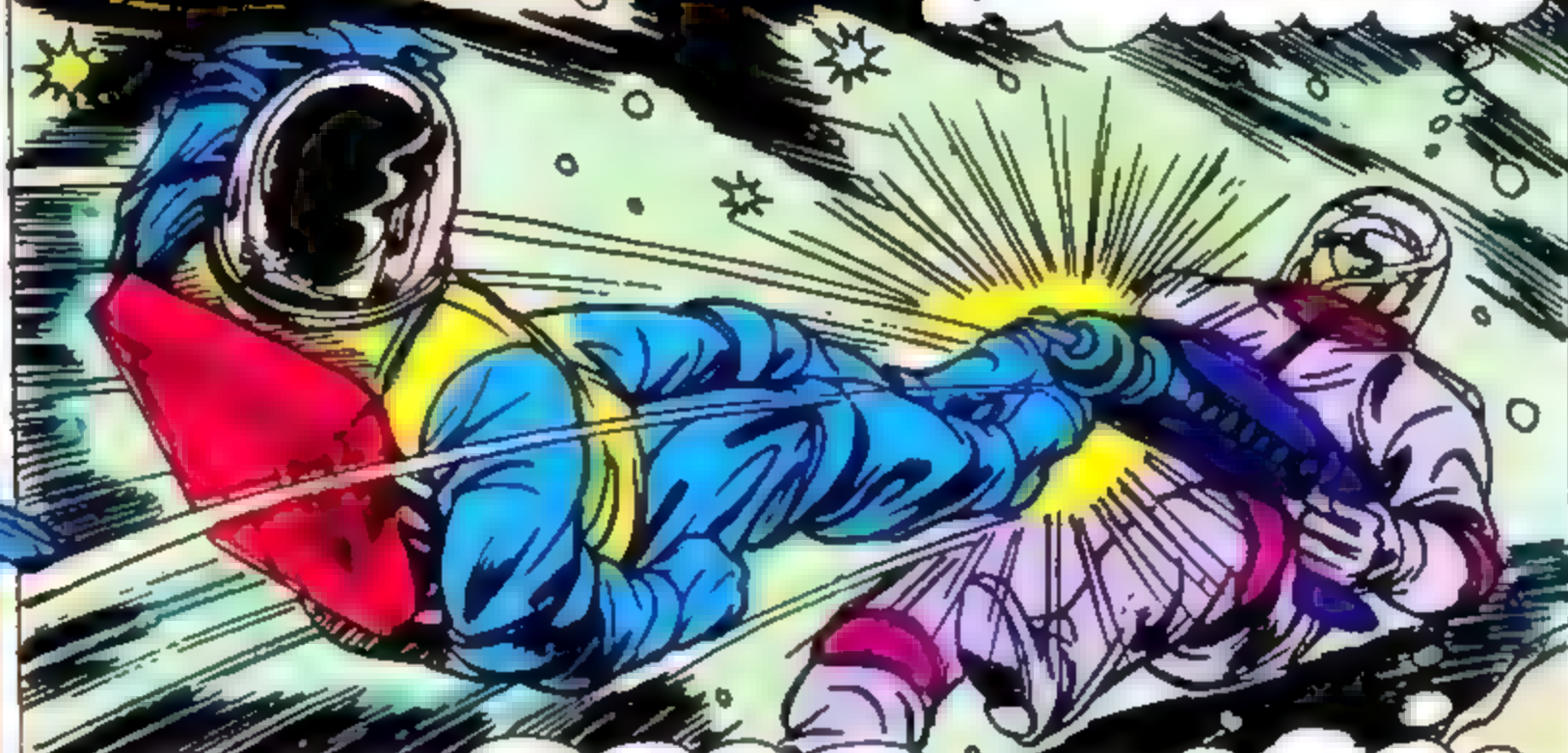


और अब मैं उस काम को पूरा करूंगा, जो बैंक में अधूरा छूट गया था।



वह मुझसे कई मीटर की दूरी पर खड़ा हुआ था—

मैं समझ नहीं पाया कि सकारक इतनी लंबी छलांग उसने कैसे लगा दी?



आई sss! क्या ध्रुव में कोई 'सुपर-पॉवर' आ गई है?

ओह समझा! यह लेबोरेट्री चांद का प्रतिरूप है! इसीलिए यहां की गुरुत्वाकर्षण शक्ति भी चांद जैसी ही है...

...पृथ्वी की गुरुत्वाकर्षण शक्ति का धठा भाग!

इसका मतलब यह हुआ कि मैं भी ऐसी छलांग... उई sss

'अल्ट्रासोनिकलॉन्चर' मेरे हाथ से छूटकर दूर जा गिरा—

और मेरा बदन, उस वैक्यूम में उड़ता हुआ, चट्टानों से जा टकराया—



मैं संभल भी न पाया था, कि मुझ पर दूसरी टक्कर आ लगी—

लॉन्चर को सेटेलाइट में फिट करने का मेरा प्लान तो धूल में मिल ही चुका था—

लेकिन उसके साथ-साथ मैंने, ध्रुव को भी, उसी कृत्रिम चांद की धूल में मिलाने की ठान ली थी—

... तो इस वैक्यूम में मेरे शरीर के चिथड़े उड़ जाएंगे!





मेरे सिर पर पागलपन  
सवार हो चुका था ।

मेरे हाथ मशीन की  
तरह चल रहे थे ।

लेकिन ध्रुव की भीसारी  
जिन्दगी, इन्हीं दांव-पेंचों  
के साथ गुजरी थी ।

और हथौड़े की तरह वार कर रहे थे—

मैं उससे सीधी फाइट में कभी नहीं जीत सकता था ।

अब अगर तुमने जरा सी  
भी हरकत की, तो यह नुकीला  
पत्थर तुम्हारे स्पेस सूट में  
घुस जाएगा, ध्वनिराज !

और उसके  
बाद तुम जानते ही  
हो, कि क्या होगा !

मैं हार मानने ही वाला  
था, कि तभी मेरी नजर  
एक चीज पर पड़ी ।

और मैंने एक जबर्दस्त  
खतरा मोल ले ही लिया ।

अल्ट्रासोनिक लांचर मेरे हाथ में आ गया ।

और इस बार  
मैं नहीं किम्कका ।

मेरे हाथ, बटनों पर दबते चले गए ।

और मेरा 'अल्ट्रासोनिक ब्लास्ट' ध्रुव के  
स्पेस सूट में छेद करता हुआ, पीछे चट्टानों से जा टकराया—



मेरे 'स्पेस-सूट' के रेडियो पर एक चीख गूंज उठी—

सुपर कमांडो ध्रुव की आखिरी चीख—



पहले उसके 'स्पेस-सूट' के चिपड़े उड़े...

...और फिर उसकी नसों में दौड़ता खून, अपने 'रक्त-दम' के कारण, नसों को फाड़कर बाहर टपकने लगा—



उसके पूरे बदन की नसें, गुब्बारे की तरह फट रही थीं—

उस कृत्रिम चांद की सतह से जा टकराया—

ध्रुव का बदन, मेरे दुश्मन का बदन, अपने ही खून में सराबोर, मेरे सामने मृत पड़ा हुआ था।

कुछ देर तक तो, फिर भी, वह जांबाज सीधा खड़ा रहा... और फिर उसके मुंह से, खून की एक तेज उल्टी उबली—



और धीमी गति से गिरता उसका शरीर—



इससे ज्यादा खूबसूरत दृश्य मैंने अपनी जिंदगी में कभी नहीं देखा—

कभी नहीं—



फिर अपना 'लॉन्चर' तान कर लाइनों बिछाता हुआ, मैं बाहर भाग लिया।

कुछ पलों तक कोर्ट और फिर-रोबोट के मे सन्नाटा छाया रहा- गले से एक हल्की सी खरखराहट उभरी-

मेरा... मेरा दावा झूठा है? क्या बकता है, टीन के डिब्बे? अभी तेरा पुर्जा-पुर्जा हवा में उड़ा दूंगा।

स्वामी कंकालतंत्र! इनकी बैंक डुकैती एवं स्पेस-सेंटर पर हमले की कथा तो सच है...

जो काम, मैं सोचकर 'स्पेस-सेंटर' गया था, उससे कई गुना बड़ा काम मेरे हाथों से हो गया था। 'सुपर कमांडो ध्रुव' मेरे हाथों से मारा जा चुका था।

ये घटनाएं, पृथ्वी पर इनका श्रीमान के कई समाचार माध्यमों में आई थीं... ध्रुव को मारने का दावा झूठा है।

लेकिन अगर तुम्हारा पुर्जा-पुर्जा उड़ गया तो उसे कोई नहीं जोड़ पाएगा!

बोलो बायोड्रॉन!

श्रीमान ध्वनिराज के अनुसार इन्होंने ध्रुव पर 'वैक्यूम भ्यानी निर्वात' में पराध्वनि तरंगों से वार किया।

कोई भी ध्वनि तरंग, वैक्यूम यानी निर्वात में चल ही नहीं सकती!

इसलिए श्रीमान ध्वनिराज का दावा स्वारिज किया गया।

झूठा!

मक्कार!

ये मरेगा ध्रुव को?

ध्रुव धीक भी दे तो ये चांद पर ही जाकर गिरेगा।

जो कि ये कर ही नहीं सकते थे।

क्योंकि 'अल्ट्रासोनिक तरंगों' ध्वनि तरंगों का ही एक रूप है। और ध्वनि तरंगों को चलने के लिए गैस, तरल या ठोस, किसी न किसी माध्यम की जरूरत पड़ती है!

बायोड्रॉन, अबले गवाह महारवलनायक को बुलाओ!

ध्वनिराज, तुम्हारा फैसला मैं बाद में करूंगा!

फिलहाल तुम 'अग्निद्वार' के उस पार जाकर इंतजार करो।

महारवलनायक 'बौना वामन' कृपया गवाही देने पधारें।



दूसरी गवाही



# मैंने मारा ध्रुव को

श्रीमान बौना वामन,  
आपने सुपर कमांडो ध्रुव  
को कैसे मारा ?

वह तो बेचारा खेल-खेल  
में मारा गया। दरअसल  
मुझसे पंगा खुद ध्रुव  
ने लिया था।

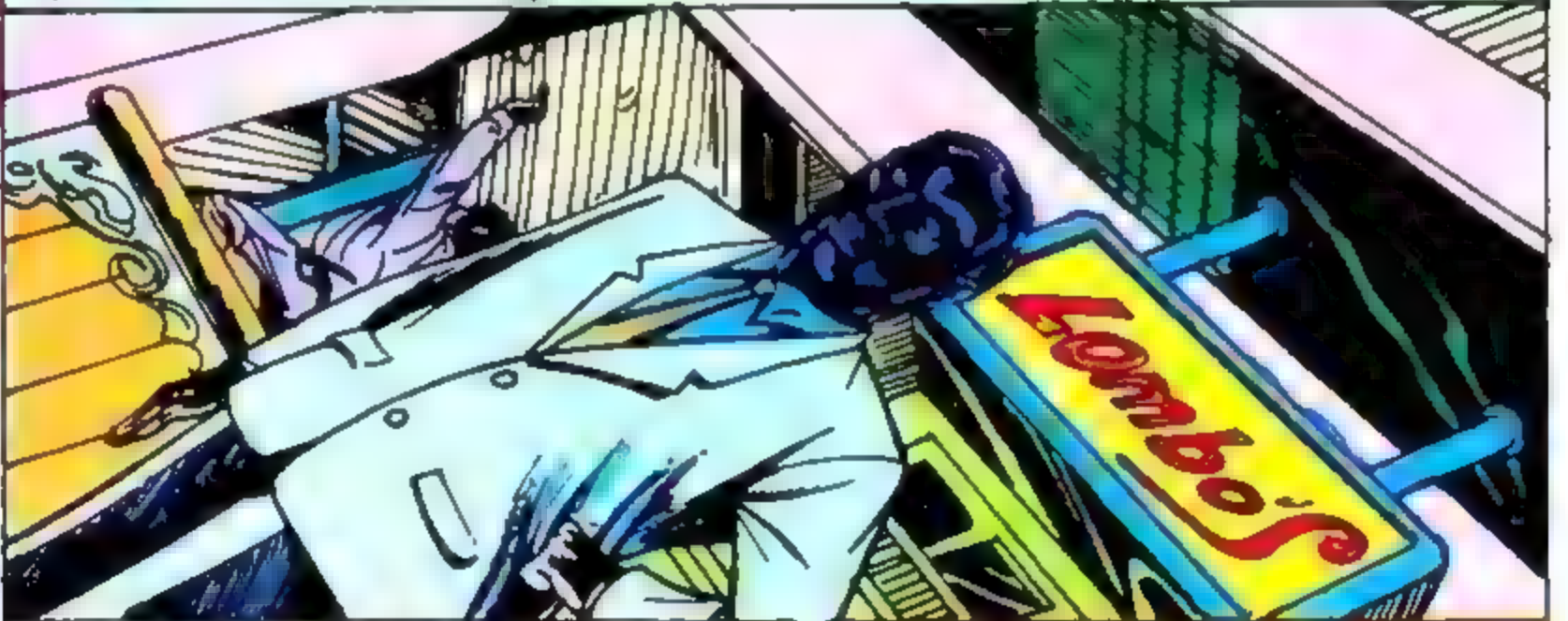
मैं नारका जेल से भागा  
तो उसने मुझे दोबारा नारका  
जेल पहुंचा दिया। मैं दोबारा  
वहां से भाग निकला!

मेरा सारा 'सेटअप'  
खत्म हो गया था।  
उसे दुबारा बनाने के  
लिए मुझे नशीली  
दवाओं का घटिया धंधा  
करने की मजबूर होना  
पड़ा।



मेरा प्लान शुरू हुआ-'राजनगर  
नेशनल फॉरेस्ट' के एक विशाल-  
काय, खोरखले तने वाले पेड़ से।  
जिसके अंदर मैं स्मगल करके  
मंगाई हुई हेरोइन के पैकेट रखता  
था।

और उसके साथ-साथ मैंने एक कंपनी खोली, जो  
शहर के बड़े-बड़े शोरूमों में, बुतों यानी 'मैनेक्विन' बड़े ही  
सस्ते भाव पर सप्लाई करने का काम करती थी।



उनकी रख-रखाव का जिम्मा भी  
मेरी कंपनी ने ही ले रखा था।

ऊपर से देखने में तो वे बुत,  
आम मैनेक्विन, जैसे ही थे।



नशीली दवाएं रखने के  
लिए उससे ज्यादा सुरक्षित  
जगह और कोई हो ही नहीं सकती थी

लेकिन अन्दर से उनकी  
छातियां खोरवली थीं—



और उनमें भरे थे,  
हेरोइन के पैकेट—

हर 'मैनेक्विन' के लिए  
रोज एक 'कोड-वर्ड'  
सेट किया जाता था।

और ये 'कोड-  
वर्ड' मैं अपने  
ग्राहकों को पैसे  
लेकर बताता था।





एक 'कोड-वर्ड' एक बार 'बुत' के कान में फुसफुसाने पर, एक पैकेट बुत के हाथ में आ जाता था—

नडगिली दवा हेरोइन का पैकेट—

नोट बरस रहे थे। और किसी को जरा सा भी शक नहीं था।

गड़बड़ बारिशों से शुरू हुई! पेड़ के अन्दर रखे, कुछ पैकेट फट भी जाते थे, और उनमें से नडगिली दवाएं निकलकर पेड़ के तने द्वारा सोख ली जाती थीं।

एक तो ये गरीबी में आटा गीला हो रहा था।

धंधा जोरों पर चल रहा था—

और ऊपर से वह अजीबो-गरीब जंगली—

एक दिन जब मैं खुद, पेड़ के तने से, माल लेने गया हुआ था—

उसके बाद तो जंगली ने कुछ कमाल हो गया— इशारा किया—

तो मैंने उसे देखा। वह खोखले पेड़ की कुछ इशारे कर रहा था। बुदबुदा रहा था।

पागल समझा था मैंने उसे—

लेकिन पागल वह नहीं, पेड़ हो गया था।

और साथ-साथ शायद मैं भी—

पेड़ अपने-आप-भूम-भूम कर, उस जंगली को मारने लगा—

और जमीन में लगी, छोटी-छोटी बेलों ने अपने आप तेजी से बढ़कर पेड़ की अपनी लपेट में ले लिया—



और पेड़, तेजी से हिलने लगा—

अब मुझसे नहीं रहा गया—

उन पैकेटों को मत छू, मूर्ख!

तड़क

उस जंगली ने अपनी मौत खुद ही बुला ली थी—

मेरा वार उसकी जरूर सौ किलो के हथौड़े की तरह लग जाएगा।

पर उसमें गजब की जान थी—

वह गिरा तक नहीं—

ओह! तो तुने ही मेरे मित्र को नशीली दवा पिलाकर, उसे नष्ट करना चाहा था।

उसके खोरखले तने से हेरोइन के पैकेट छिटक कर बाहर गिरने लगे।

मेरी आंखों के सामने, मेरा करोड़ों का माल, मिट्टी में मिल रहा था—

तू शक्ल से ही दुष्ट लग रहा है!

अब तू वनपुत्र के हाथों से नहीं बचेगा!

वनपुत्र कह रहा था, वह अपने आपको—

ईयायाया!

‘नंज डिपार्टमेंटल स्टोर’ में रक्खे मेरे ‘मैनेक्विन’ में कुछ खराबी पैदा हो गई थी—

और पेड़ों को अपना दोस्त!

शक्ल और बातों, दोनों से ही मूर्ख लग रहा था वह मुझको—

मेरा वह दिन वाकई खराब था!

जैसा कि मुझे अपने रुक ग्राहक कौटू से बाद में पता चला—

कांटू के ‘कोड-वर्ड’ फुसफुसाते ही—

उसने रुक साथ कई पैकेट फर्श पर गिरा दिए।



और वह भी उस मनहूस दिन, जिस दिन वहां पर, वह शैतान का अवतार भी मौजूद था।

- सुपर कमांडो ध्रुव-

पर वह यह नहीं समझ पाया कि वे पैकेट कहां से गिरे हैं!

बोल! ये सारे किसकी देने पैकेट तू कहां लाया है इनको, सेलाया है? यहां पर?



पल भर के लिए तो वह नशेड़ी कांटू भी भौचक्का रह गया-

लेकिन कोई भी नशेड़ी, नशे के लिए जान भी लड़ा देता है-

और फिर पिटना तो पड़ता ही है-

रवांस तौर से जब सामने वाले का नाम सुपर कमांडो ध्रुव हो-

यह तो ध्रुव पलक भपकते ही समझ गया, कि वे पैकेट हेरोइन से भरे हुए हैं-



तो जबान खुद-ब-खुद खुल जाती है-

कांटू ने सब कुछ उगल दिया-

देरवो, भई बायोड्रान, कोशिश करना, इंसान का फर्ज है।

मेरे 'मैनेक्विन' के अंदर एक 'सुरक्षा-संयंत्र' लगा हुआ था।

और जब करारी मार पड़े-

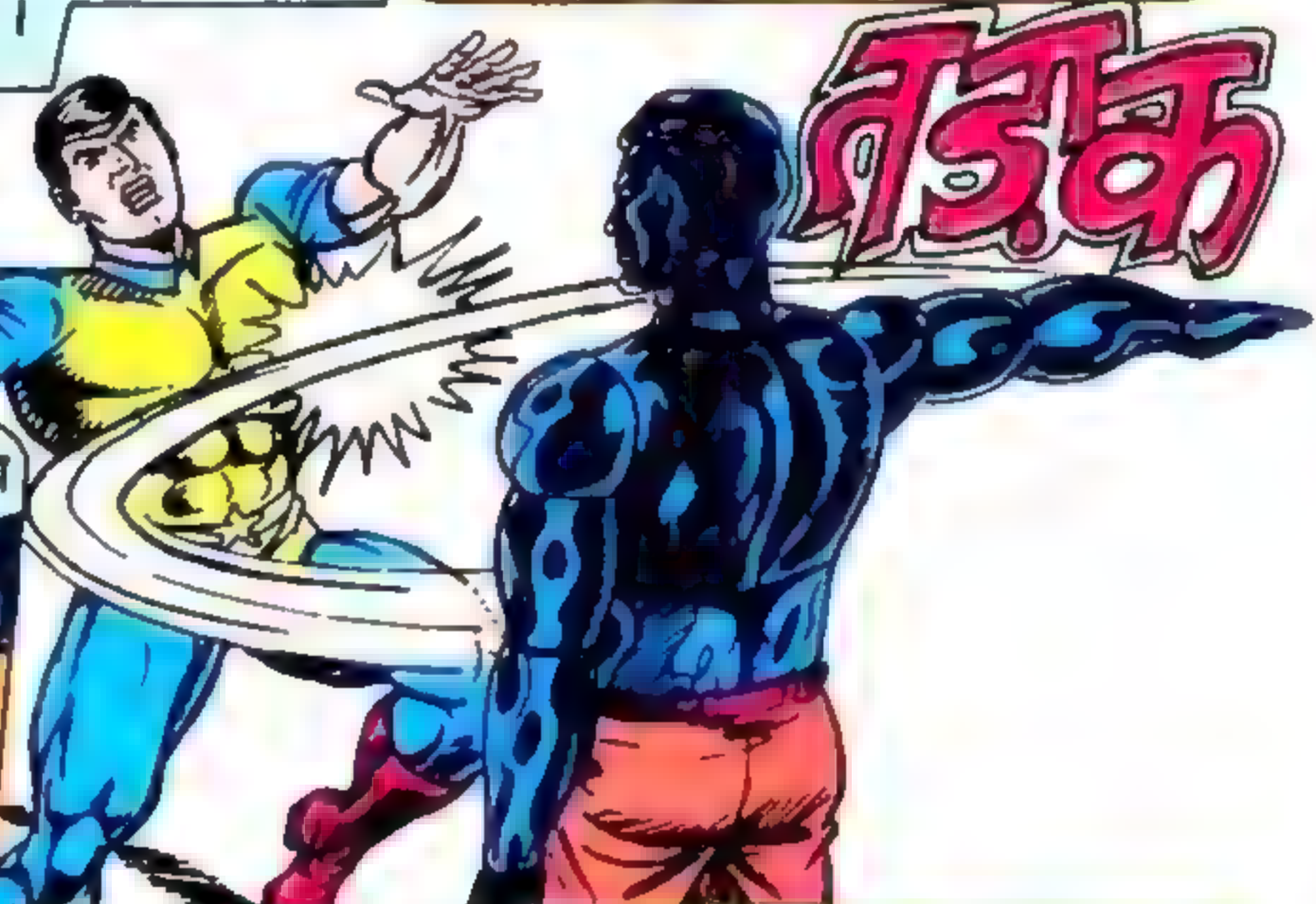
मेरा नाम और मेरे अड़्डे का पता भी-

यह बात मुझे तब तक नहीं पता थी-

अब ध्रुव के हाथ, मेरा लारवों का माल लगाने ही वाला था-



पर मैं एक न एक ट्रिक हमेशा बचाकर रखता हूं।



और उसका पूरा शरीर गन-मेटल में ढला हुआ था-

ध्रुव ने एक ऐसे दुश्मन को घेड़ दिया था-



जिसे ध्रुव तो नहीं मार सकता था...



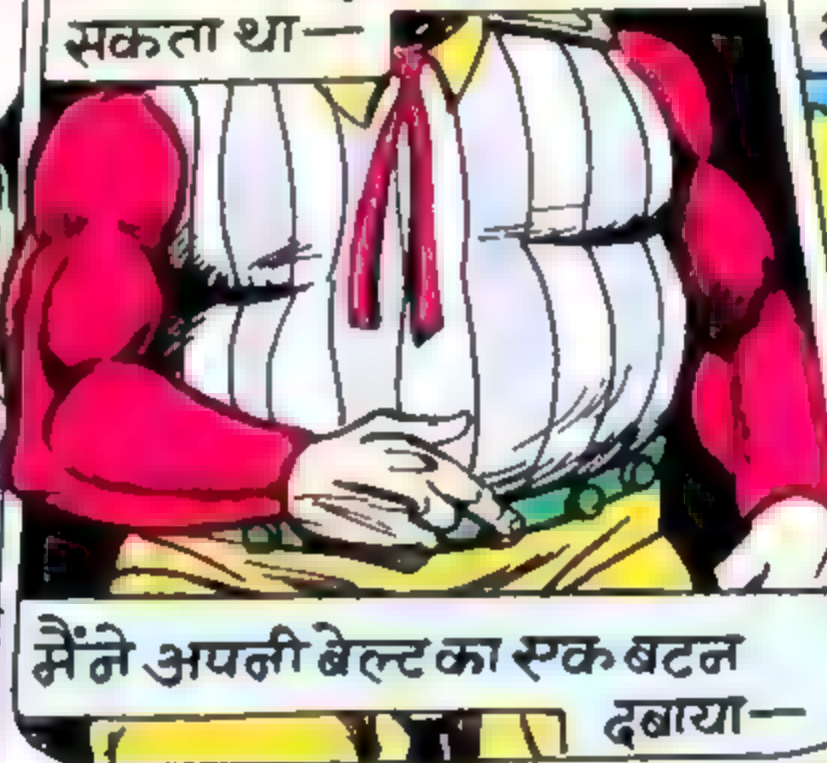
...लेकिन वह- ध्रुव की जान ले सकता था-



रवैर, मैं अपनी कहानी से भटक गया...  
...फिलहाल तो मुझे अपनी जान की फ्रिक करनी थी। वह जंगली वनपुत्र मेरी जान के पीछे पड़ा था।



और मैं अपने लारवों के माल को छोड़कर भाग नहीं सकता था-

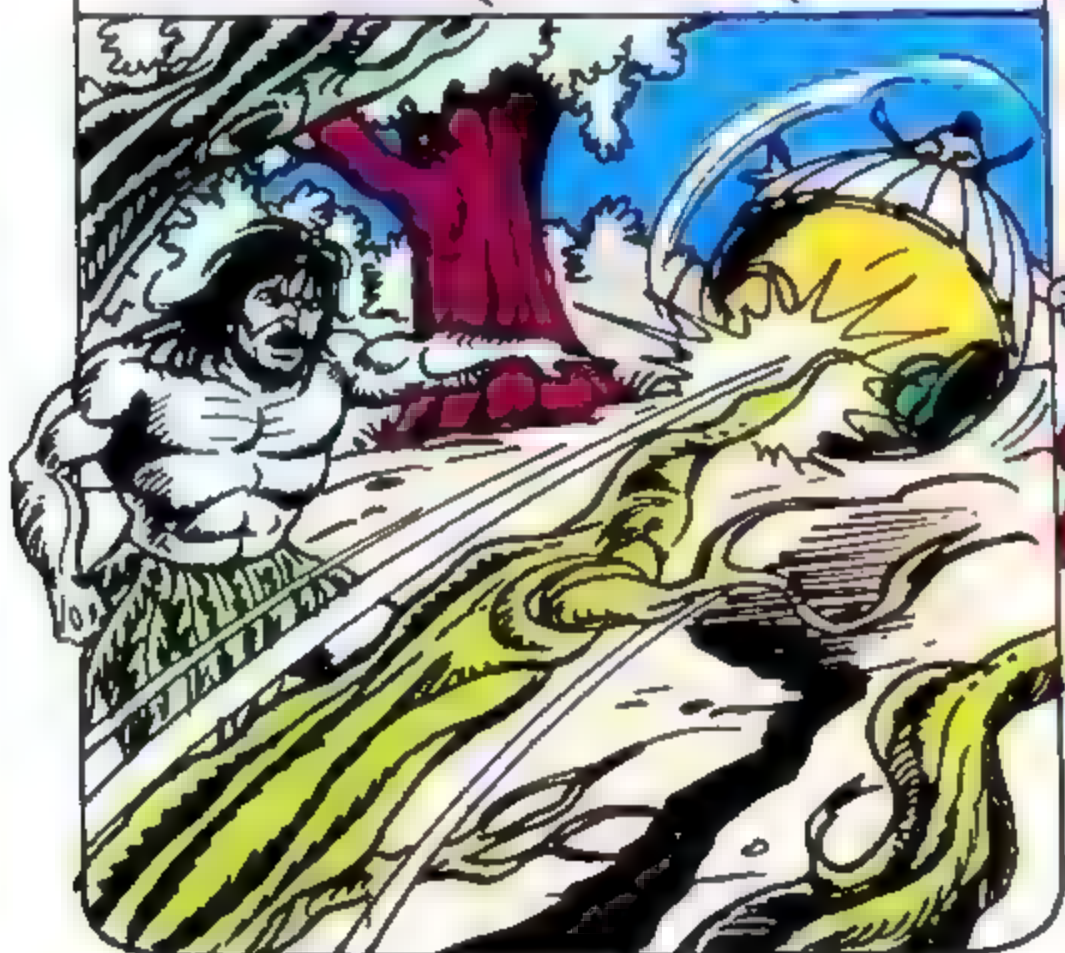


मैंने अपनी बेल्ट का एक बटन दबाया-

और मेरी बुलेट प्रूफ रबर की बनी स्पेशल पोशाक में हवा भरने लगी-



अब मुझ पर, वनपुत्र की किसी भी चाल का असर होने वाला नहीं था।



लेकिन मेरी बुलेट प्रूफ रबर की गेंद उसका मुंह जरूर तोड़ सकती थी।

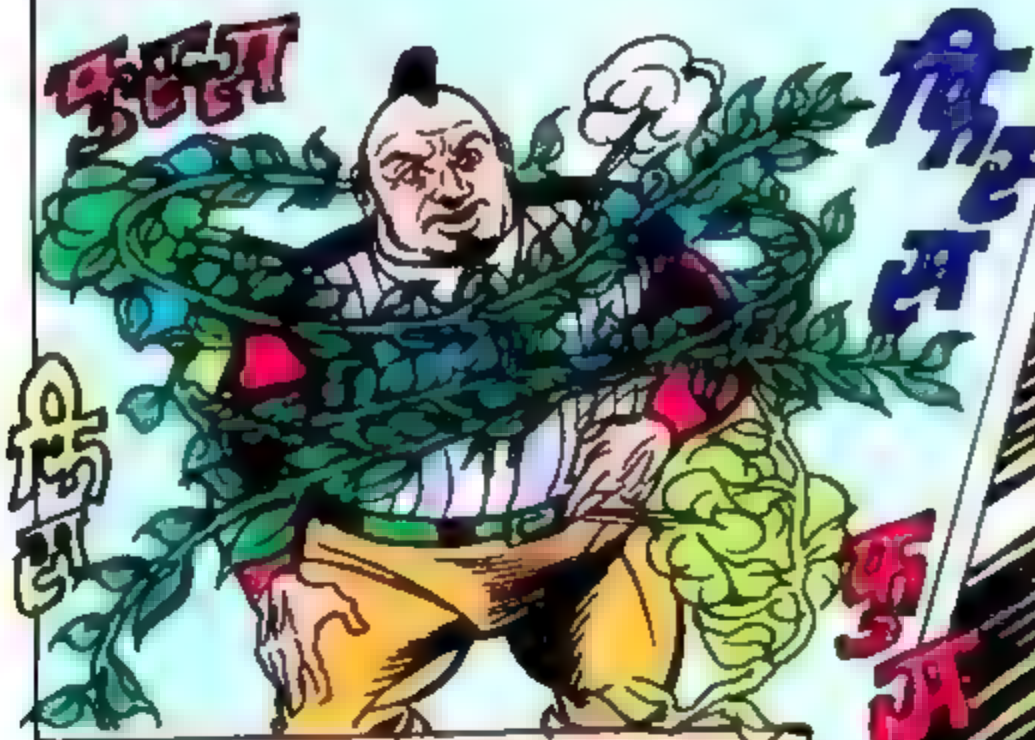




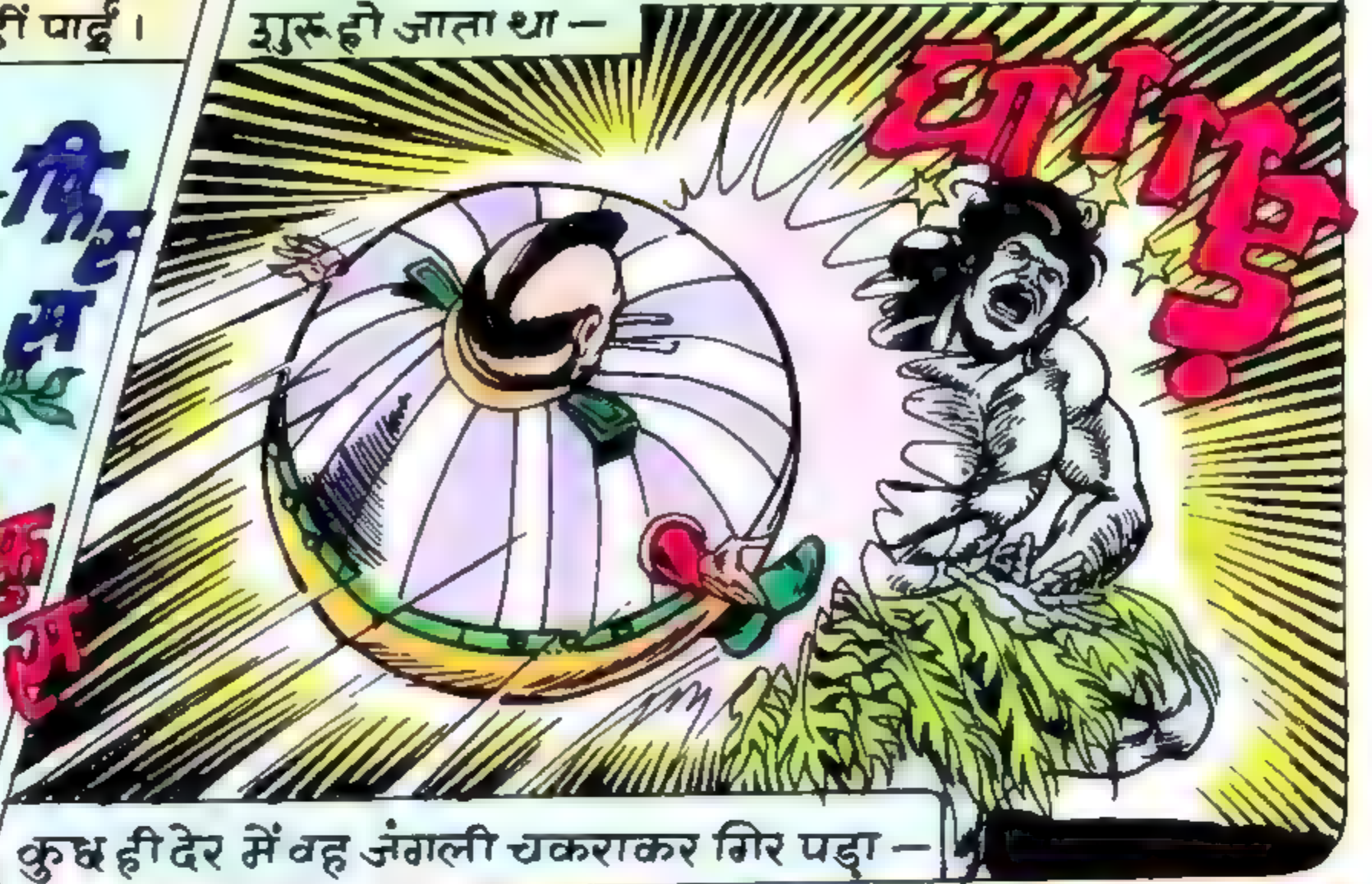
वनपुत्र ने मुझे बेलों से बांधने की भी कोशिश की—

लेकिन बेलें मुझे बांध नहीं पाईं।

और आजाद होते ही, वापस हवा भरकर, मेरा अटैक फिर शुरू हो जाता था—



क्योंकि बेलों के बांधते ही मैं हवा बाहर निकाल देता था—



कुछ ही देर में वह जंगली चकराकर गिर पड़ा—

यह बड़ी सरवत जान है। कहीं यह मेरे सारे पैकेट बटोर पाने से पहले ही होश में न आ जाय। इसे थोड़ी सी हेरोइन चरवा दूं।

लेकिन वनपुत्र मेरा पैकेट बटोरना खत्म होते ही, होश में आ चुका था—

भागना ही सबसे उत्तम उपाय था।

वनपुत्र ने मेरा पीछा नहीं छोड़ा था—



मैंने एक पूरा पैकेट उसके मुंह में डाल दिया।

आम तौर से इतनी डोज में, एक आदमी मर जाता है।



पर उसका नशा अब तक मौजूद था—

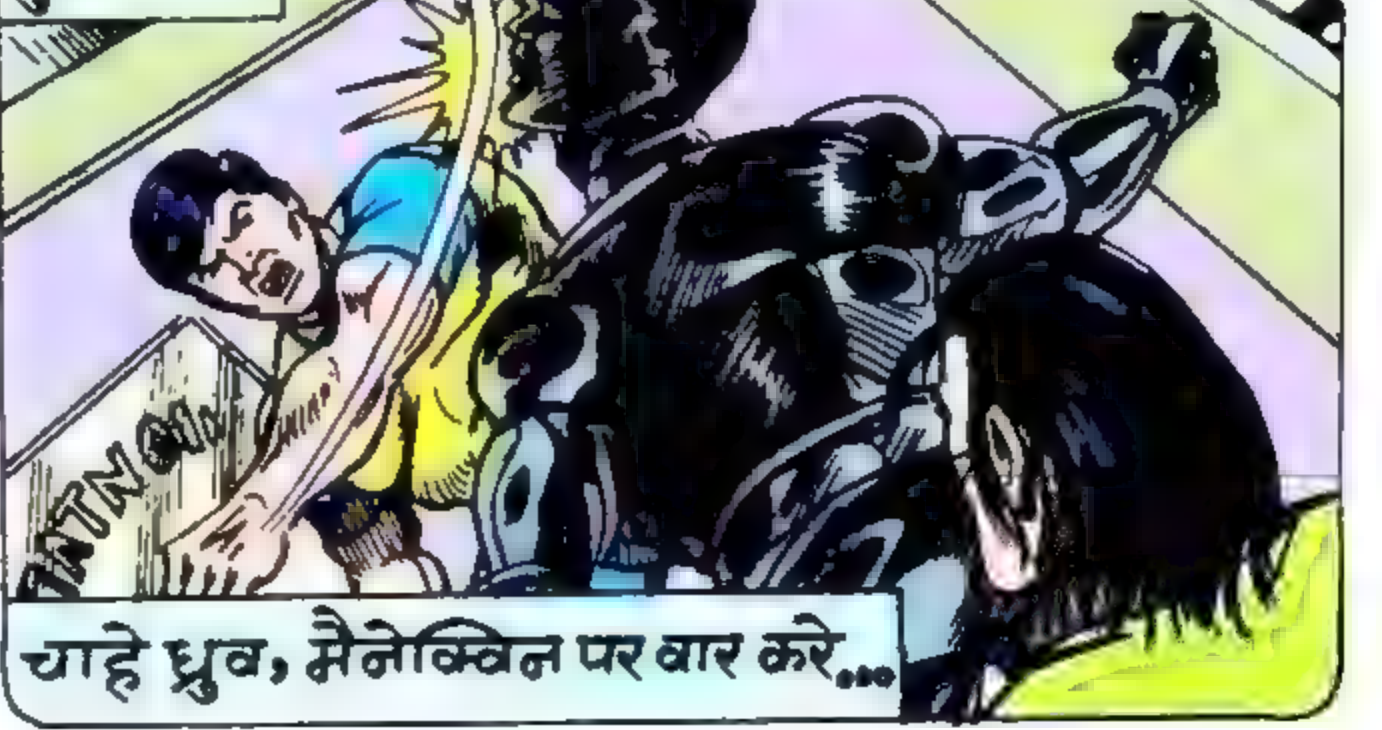
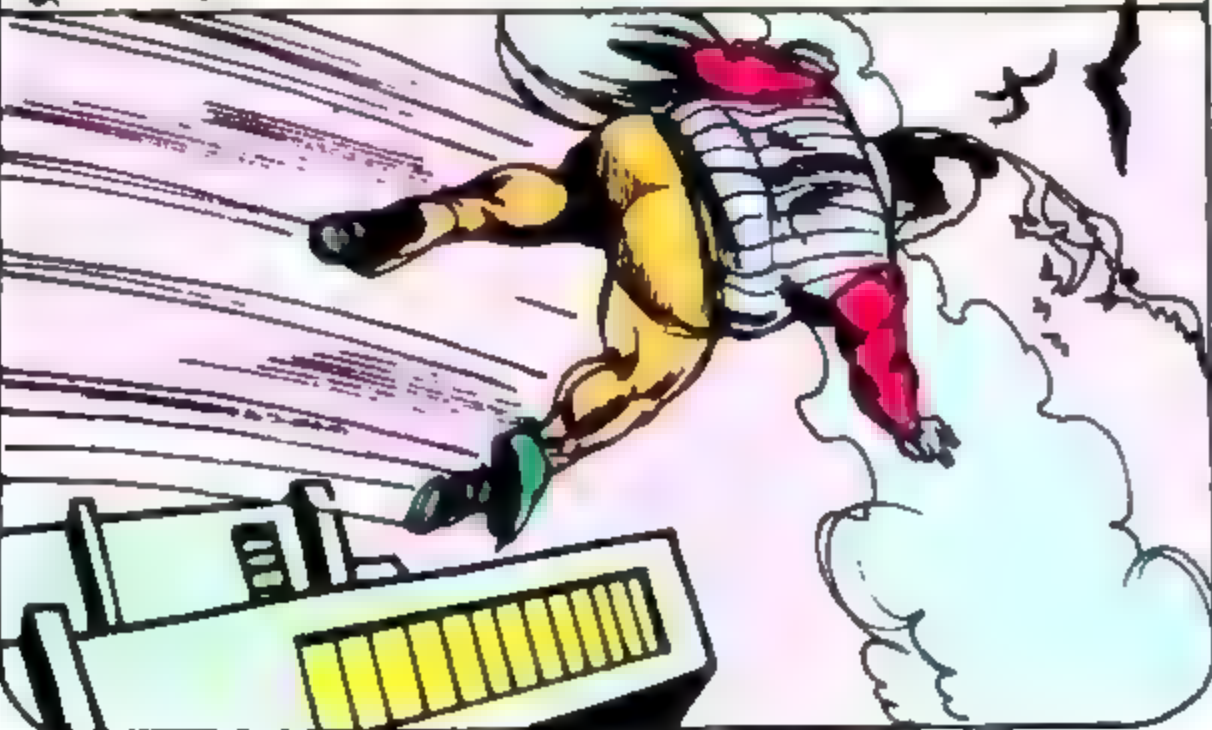
अब वह और भी खतरनाक हो गया था।



और राजनगर की तरफ बढ़ चला, जहां पर एक दूसरी बुरी खबर मेरा इंतजार कर रही थी—

ध्रुव, मैंने क्विन से भिड़ा हुआ था।

लेकिन कुछ ही पलों में मैंने उसका पीछे छोड़ दिया—



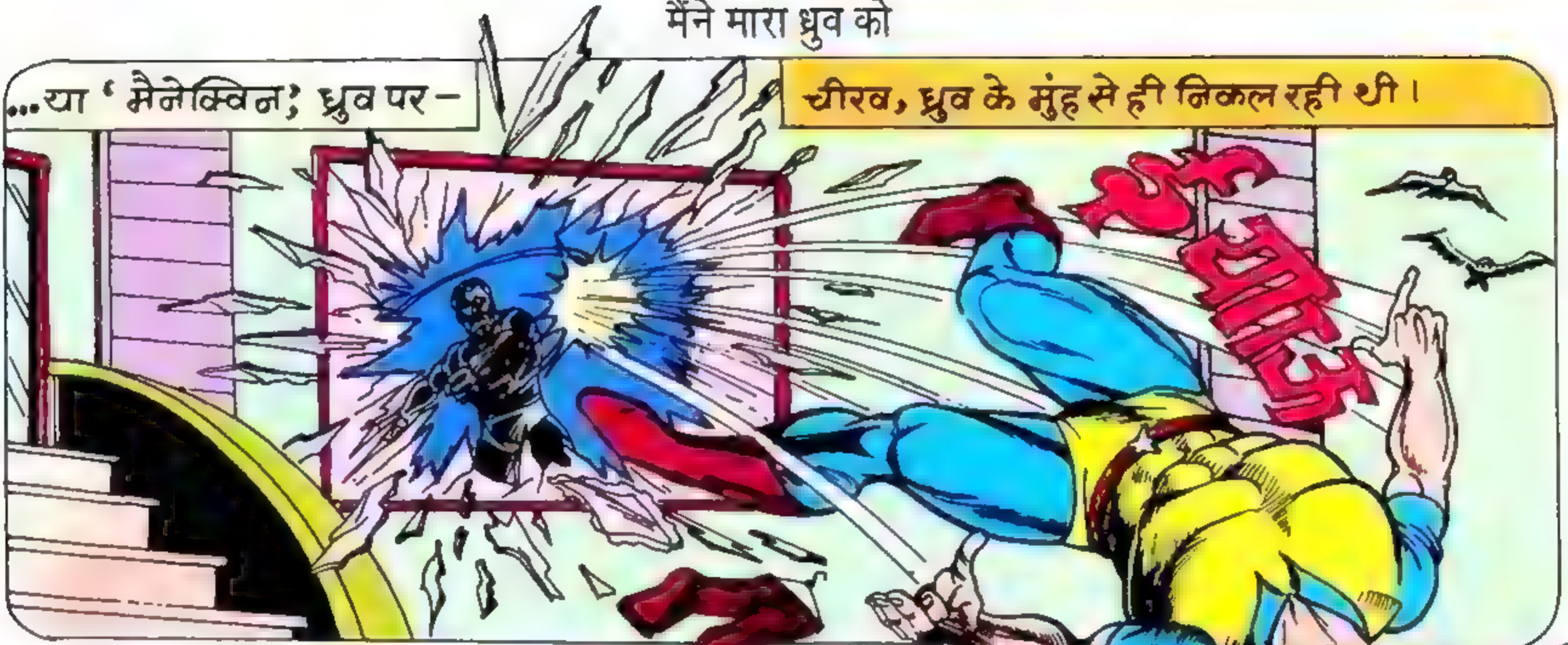
चाहे ध्रुव, मैंने क्विन पर वार करे...



मैंने मारा ध्रुव को

...या 'मैनेक्विन', ध्रुव पर -

धीरज, ध्रुव के मुंह से ही निकल रही थी।



यह पूरा धातु का बना हुआ है। इसलिए इस पर वार करने का मतलब अपना ही हाथ तोड़ना है।

... इसके शरीर के अलग-अलग अंगों के जोड़।



लेकिन इस धातु के ठोस शरीर में भी एक कमजोरी है...



रास्ता समझ में आते ही, ध्रुव ने, मैनेक्विन पर वार करना शुरू कर दिया -

अब आप चाहे मुझे बेवकूफ कहें बायोडॉन जी, लेकिन अगर दुश्मन सुपर कमांडो ध्रुव जैसा दिमाग वाला हो तो मुंह अपने-आप तारीफ उगलने लगता है।

कमाल का दिमाग लगाया था उसने -



हर शक्तिशाली वार के साथ-साथ मैनेक्विन का एक-एक अंग बिखरता चला जा रहा था।



कुछ ही देर में मेरे 'मैनेक्विन' के अलग-अलग अंग सड़क पर बिखरे पड़े थे।



अब कांटू को भी अपनी मौत सामने नजर आ रही थी।



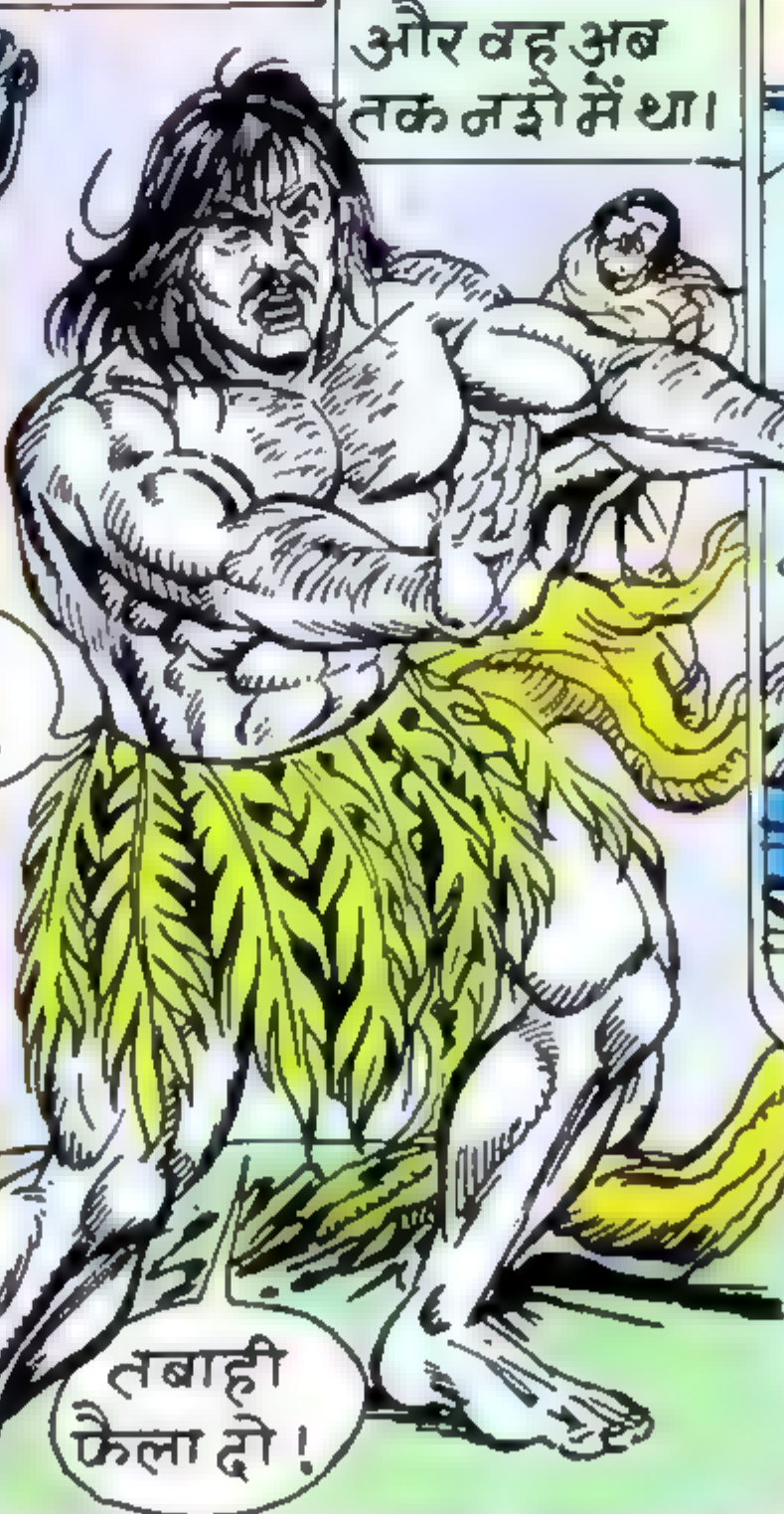
वह तेजी से एक तरफ भागा

लेकिन भाग नहीं पाया। क्यों- कि अब उसके पैर जमीन पर नहीं थे-



- जंगली वनपुत्र मेरा पीछा करते-करते, राज नगर तक आ गया था-

और वह अब तक नदी में था।



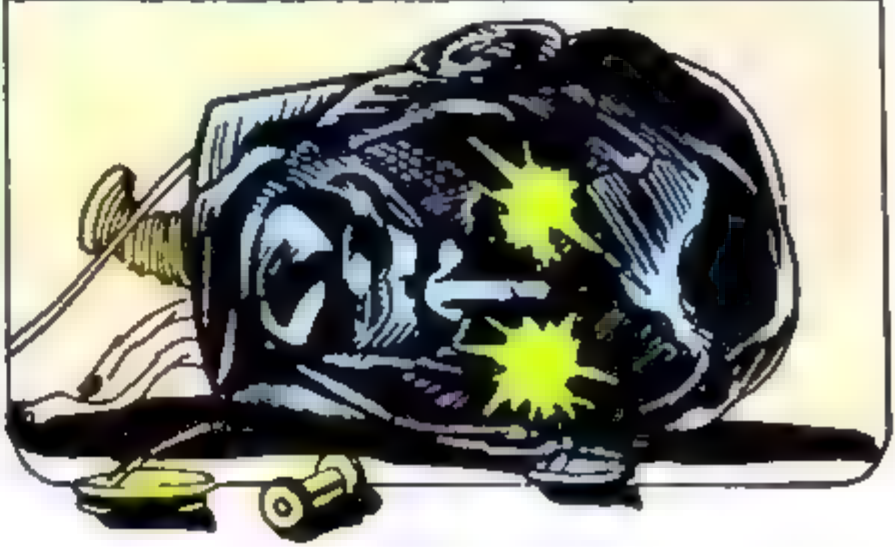
तबाही फैला दो!

आगे का घटनाक्रम देखने से पहले कांटू बेहोश हो चुका था।

लेकिन तब तक मैं अपने अड़्डे पर पहुँच चुका था। और वहाँ पूरा दृश्य मुझे अपनी विडियो स्क्रीन पर दिख रहा था।



अपने 'मैनेक्विन' की आंखों में फिट 'वीडियो कैमरे' के जरिए -





ध्रुव, शायद उस जंगली को पहले से ही जानता था।

वनपुत्र! क्या कर रहे हो? रुक जाओ!



लेकिन वनपुत्र तो हेरोइन के नशे में मस्त था।

और इन जड़ों को रोक पाने का कोई रास्ता समझ में नहीं...

... है! रुक रास्ता है।



अब सोचो, बायोड्रॉन जी, कि वह रास्ता क्या हो सकता था?

नहीं समझ पाए न? अरे, वह रास्ता अगर हम-तुम सोच सकते, तो हमारा नाम सुपर कमांडो ध्रुव हो जाता-

कमाल का रास्ता सोचा था पढ़े ने-



ये जड़ें, वनपुत्र की आवाज और हाथों के इशारे का आदेश मानती हैं।

वह भला, ध्रुव को क्यों पहचानने लगा-

तड़क

ये मुझे उस दुष्ट बौने हमला! तक पहुंचने से रोकना चाहता है।

ओफ़! ये इस समय होश में नहीं है! मुझे पहचान तक नहीं रहा है।



... ऊपर से ये जड़ें मुझको बांधने के लिए, बढ़ी चली आ रही हैं।

अगर मैं इन इशारों को ही रोक दूं, तो ये जड़ें अपने आप रुक जाएंगी।

नंज डिपार्टमेंटल स्टोर के शोरूम से गिरे कपड़े उठा लिए थे ध्रुव ने-



और लपक पड़ा था उस जंगली की तरफ-



जंगली था तो बहुत शक्तिशाली ।

लेकिन ध्रुव में शक्ति के साथ-साथ फुर्ती भी थी ।

उसने उसके मुंह पर रुमाल कस कर बांध दिया । वनपुत्र की आवाज बन्द हो गई ।

ध्रुव ने उसके हाथों को, फौलादी शिकंजे में जकड़ लिया ।

वनपुत्र के वारों को धकाते हुए—

और इससे पहले कि वनपुत्र अपने हाथों से रुमाल हटा पाता—

अब वनपुत्र बेबस था ।

लेकिन यह घटनाक्रम मेरी पसन्द के विपरीत था । ज्यादा खुशी क्योंकि इस वक्त, वनपुत्र की बात मेरे लिए, नदी की हालत में ध्रुव की जान ले सकता था ।

और इससे ज्यादा खुशी की बात मेरे लिए, कोई हो ही नहीं सकती थी ।

बड़े रूखे रोबोट हां तो, मुझे हो, यार ! वनपुत्र की मदद करनी थी ।

कि बौना वामन एक न एक ट्रिप बचाकर रखता है ।

इसलिए मुझे तो वनपुत्र का साथ देना ही था, क्यों सही है न, भई बायोट्रॉन ?

आगे बोलिए श्रीमान बौना वामन !

और यह तो मैं पच्चीस बार बता चुका हूँ—

मेरे 'मैनेक्विन' का हर अंग अपने आप में एक स्वतंत्र यूनिट थी ।

और उन अंगों ने ध्रुव को कसकर दबोच लिया था—



बड़ी मजेदार लड़ाई हो रही थी, बायोड्रान!

ध्रुव एक अंग को दूर भटकता था, तो अगले ही पल, वह अंग उछलकर फिर उसके ऊपर वार कर बैठता था।

आऊ sss ! यह 'मैनेक्विन' तो बहुत खतरनाक है।



वैसे भी, अगर वह नशेड़ी मुझे न भी बताता, तो भी मैं अपने-आप समझ जाता कि ये बुत, बौना वामन के ही बनाए हुए हैं।

ऐसे 'मैनेक्विन' शहर में कई जगहों पर होंगे। इनको रोकने का एक सीधा सा तरीका है, बौना वामन को दूँदना। और उससे इन बुतों को नष्ट करवा देना।

एक रास्ता समझ ... कि मैं इन अंगों और में आ रहा है ... वनपुत्र की आपस में लड़ाई।



लेकिन अभी तो मैं इन अंगों से ही छूट नहीं पा रहा हूँ ... और मुझे वनपुत्र की भी तबाही फैलाने से रोकना है।

ये दोनों एक-दूसरे को तबाही फैलाने से रोके रखेंगे ...



और तब तक मैं बौना वामन के अड़्डे पर पहुंचकर उसको इन 'मैनेक्विन्स' को नष्ट करने पर मजबूर कर दूँगा !

ध्रुव के सचे हुए भटकों से 'मैनेक्विन्स' के अंग एक-एक करके उड़ते हुए—



वनपुत्र के बदन से जा चिपके—

क्योंकि मेरा सारा ध्यान ध्रुव पर था—

उस नशेड़ी ने मुझे  
बौना वामन के अड़्डे का  
पता बता दिया है ०००



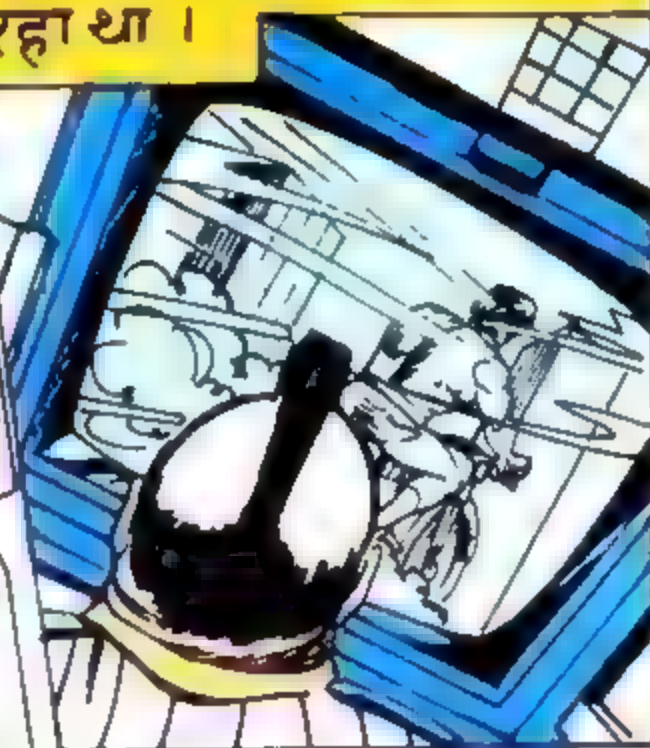
मुझे उस तक पहुंचने में  
ज्यादा समय नहीं लगेगा।

सब मामला गड़बड़ हो गया  
था! ध्रुव को मार पाना तो दूर  
रहा, अब वह मेरी तरफ आ  
रहा था।

यह तो भला हो मेरा कि  
मैं रुक न सक द्रिक हमेशा  
बचाकर रखता हूँ।

और दोनों में एक भीषण  
कड़मकड़ा शुरू हो गई—

पर मैं वह मनमोहक  
युद्ध नहीं देख सका—



समय बहुत कम था—



वह ठीक वहीं पर आ रहा  
था—

और मेरी इस बार की द्रिक  
आह! बस पूछो नहीं,  
बायो ट्रॉन बहुत भयानक थी।

लेकिन चप्पे-चप्पे  
पर लगे वीडियो-  
कैमरे मुझे उसकी  
हर हरकत की  
खबर दे रहे थे।



ध्रुव समझ रहा था कि वह मेरे  
अड़्डे में चुपचाप पहुंच रहा है।





जहां पर- मैं उसका इंतजार कर रहा था ।

वेलकम, मिस्टर सुपर कमांडो ध्रुव ! स्वागतम् ! खुशआमदीद !

गलत ! क्योंकि अब 'तुम' बचकर नहीं भाग सकते !

ध्यान से देखो कि इस वक्त तुम कहां पर खड़े हुए हो !

इस वक्त तुम बौना वामन के प्रिय खेल 'सांप-सीढ़ी' पर खड़े हुए हो !

बौना वामन ! आ खर-कार मैंने तुमको ढूंढ़ ही लिया । अब तुम बचकर भाग नहीं सकते !

और यह पूरी 'सांप-सीढ़ी' चुंबकीय लोहे की बनी है, जिसने तुम्हारे जूतों को चिपका कर रखा हुआ है !

दरअसल यहां पर आते समय, कॉरीडोर में फैला हुआ लोहे का चूरा तुम्हारे जूतों के सोल में चिपक गया है ।

और उसी ने तुम्हारे पैरों को जकड़ रखा है । तुम हिल नहीं सकते !



न... न... न ! जूतों को उतारने की कोशिश मत करना ! इस लोहे की बनी 'सांप-सीढ़ी' में तेज करेंट दौड़ रहा है।

तुम्हारे जूते के सोल ने ही तुमको करेंट लगाने से बचाया हुआ है।

पर घबराओ मत ! मैं खेल में बेईमानी नहीं करता...

तुमको 'सौ' तक, यानी मुझ तक पहुंचने का पूरा मौका मिलेगा।

देखो ! तुम्हारे बगल में 'डार्ट' धंसी हुई है !

उस डार्ट से तुमको...

चलो ! खेल शुरू करते हैं !

... उस घूमते चक्र पर निशाना लगाना है, जिस नंबर पर डार्ट धंसेगा, तुम्हारे पैरों के नीचे का प्लेटफार्म तुमको उतले ही घर आगे उछाल देगा।

पर ध्यान रहे ! हर सांप वाले घर पर एक ऐसा भयंकर खतरा मौजूद है, जिससे कोई भी नहीं बच सकता !

तुम भी नहीं ! यहां तक कि मैं भी नहीं !

सांप के मुंह में गिरने का मतलब ... एक निश्चित मौत है।

अगर मैं यह खेल खेलने से इंकार कर दूं तो ?

तो मैं दस मिनट बाद अपने सारे 'मैनेक्विनो' को शहर में तबाही मचाने के लिए छोड़ दूंगा।

तुम्हारे पास मुझ तक पहुंचने के लिए सिर्फ दस मिनट हैं, कमांडो !

खेल से ज्यादा जोरदार तो मेरे डायलॉग थे।

ध्रुव के पास, खेल खेलने के अलावा कोई चारा नहीं था।

प्लेटफार्म ने ध्रुव को चार घर आगे उछाल दिया —





अब अगर मैं दो पर निशाना लगा सकूँ...

निशाना 'दो' पर ही लगा—



तो मैं सात पर पहुँच जाऊँगा!

और सात पर...



सीढ़ी होती है!

नीचे लगे 'एस्केलेटर' यानी स्वचालित सीढ़ी ने ध्रुव को '26' नंबर पर निकाल दिया—



ध्रुव का निशाना अचूक था। डार्टे घंसेती जा रही थीं।

मैंने खेल एकदम परफेक्ट बनाया था, बायोट्रॉन!

नो बेईमानी!



और ध्रुव कभी उधलकर, और कभी सीढ़ियों के रास्ते 'सौ' नंबर की तरफ बढ़ रहा था।

अब वह '71' नंबर तक आ गया था! अगला साँप '73' पर था!

पर मैं जानता था कि डार्ट, 'दो' पर कभी नहीं घंसेगी!



याद रखना, बायोट्रॉन जी! साँप का मतलब 'खतरनाक घर' है, लम्बा वाला साँप नहीं! नहीं तो बाद में कहोगे कि आप तो भूठ बोल रहे थे श्रीमान बीना वामन!

हां, तो डार्ट, 'चार' नंबर पर आ घंसी—

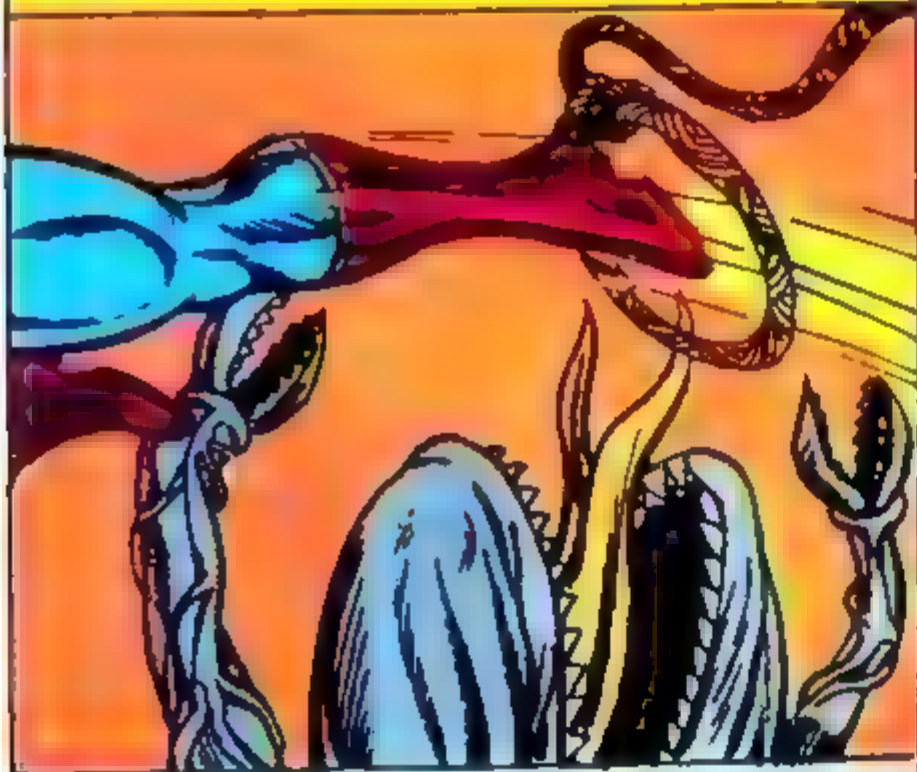
और ध्रुव का बदन उड़ता हुआ '73' नंबर वाले 'साँप' को पार करता हुआ—



'75' नंबर की तरफ बढ़ने लगा—



वह '73' नंबर वाला सांप यानी 'मेरे' आदमरबोर 'वीनस-मकरवी-यूस' पौधे को लगभग पार कर चुका था -

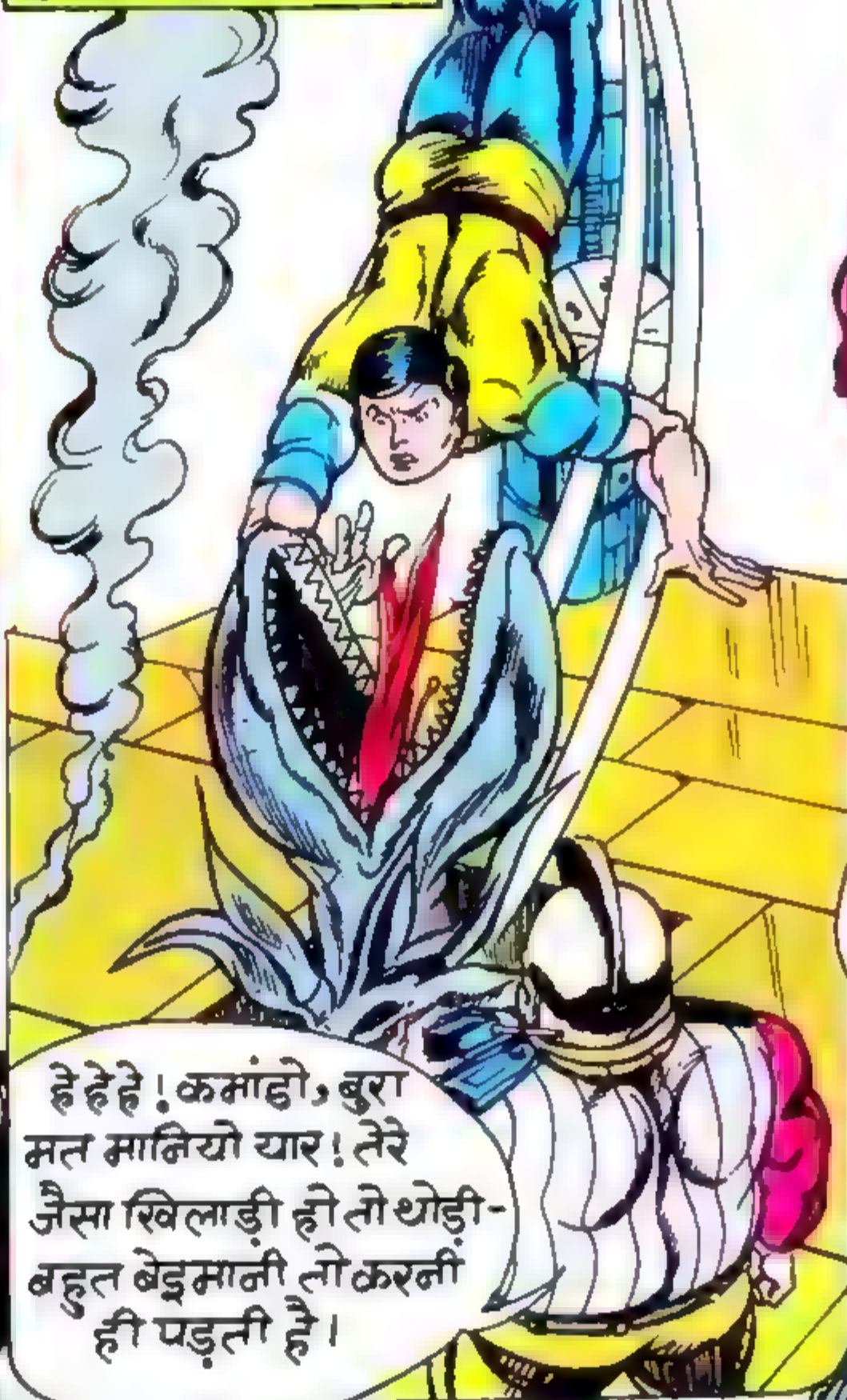


लेकिन... लेकिन बीना-वामन रुक न सका ट्रिप बचाकर रखता है।

ध्रुव का बदन धीरे-धीरे नीचे आने लगा, और भूखे पौधे का गुलाबी मुँह और फैल गया -

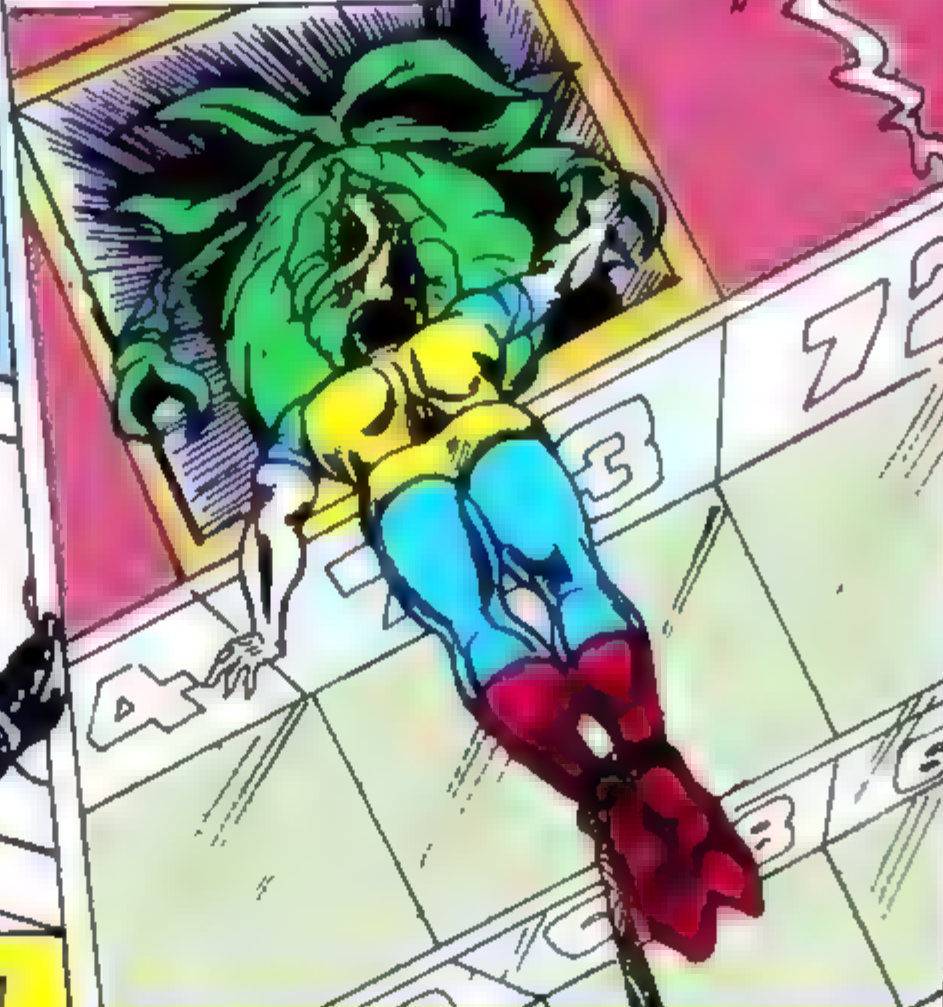
ही ही ही !  
वाह क्या सीन है !

ध्रुव का बदन हवा में ही लटका दिया मैंने -



हे हे हे ! कमांडो, बुरा मत मानियो यार ! तेरे जैसा खिलाड़ी ही तो थोड़ी-बहुत बेइमानी लो करनी ही पड़ती है।

लेकिन... लेकिन बायोडान जी, तभी रुक चिल्लाहट हवा में उभरी -

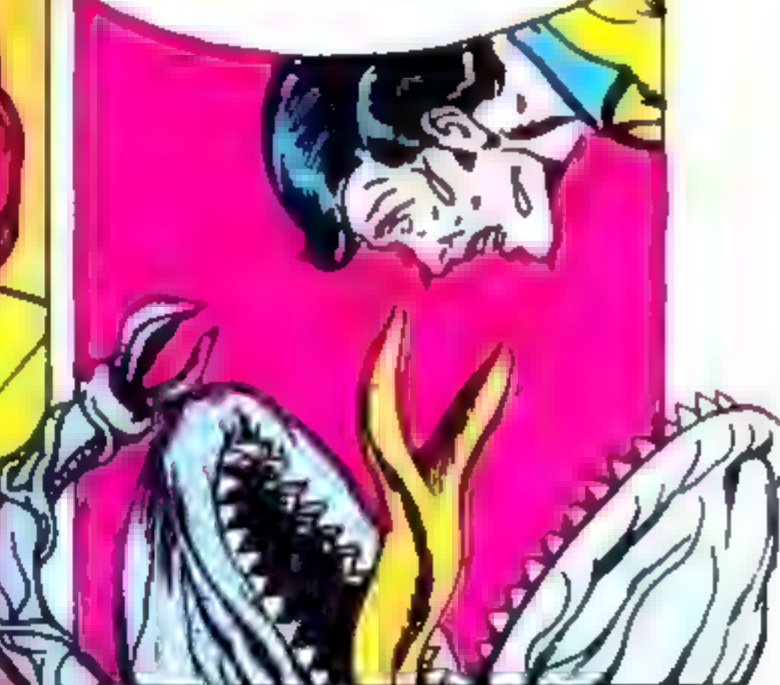


और पौधे का मुँह बंद हो गया -



अब मैं इस रस्सी को धीरे-धीरे नीचे करूँगा।

ताकि मेरा भूखा आदमरबोर पौधा, तेरे रुक-रुक अंग का मजा चबा-चबाकर ले सके !



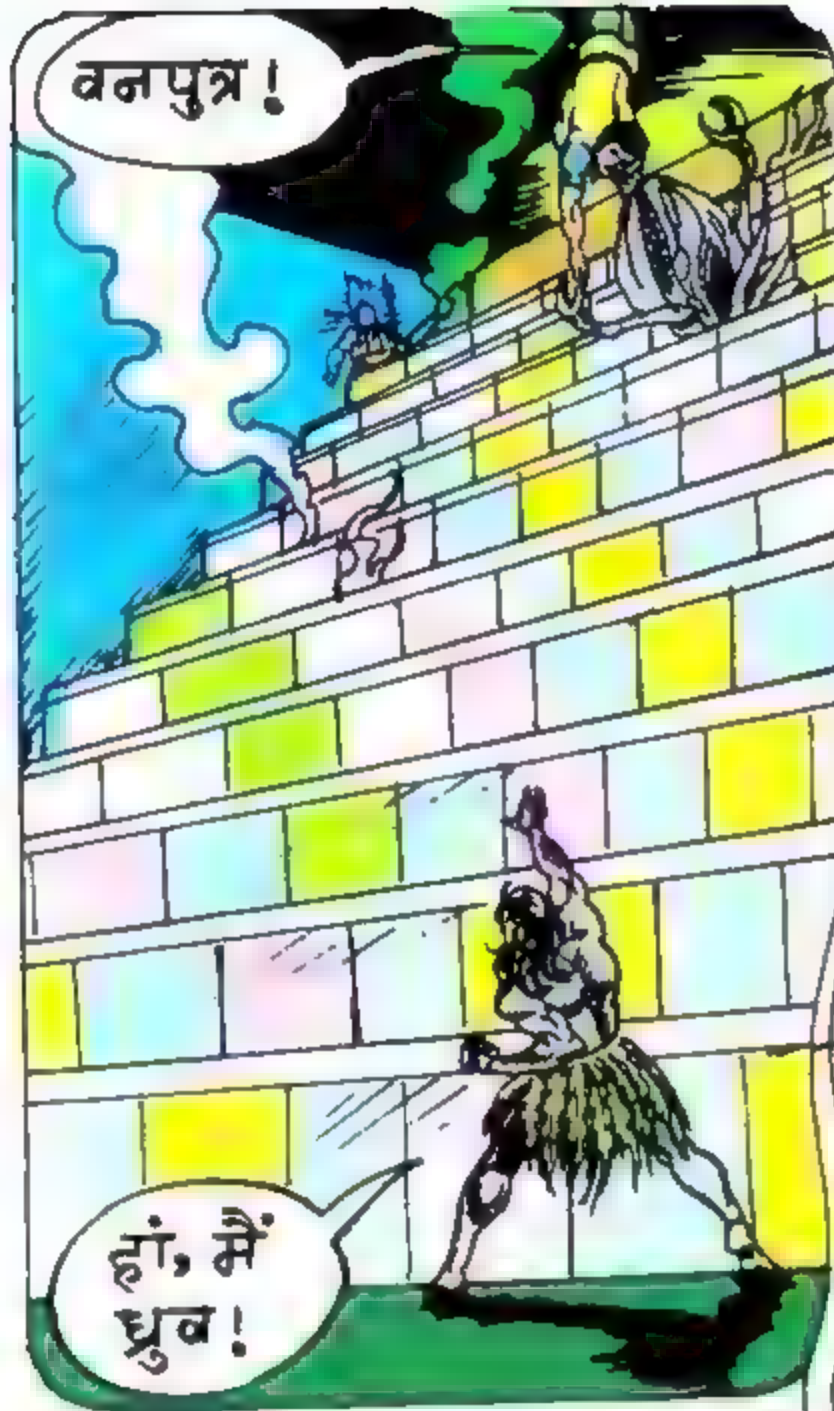
वह दुष्ट जंगली वनपुत्र वहाँ तक आ गया था।



और उसका नशा भी उतर चुका था।

ऊपर से मुझे उस मुँह के अंदर लार की कुछ डोरियाँ साफ नजर आ रही थीं।





वनपुत्र !

हां, मैं  
ध्रुव !

तू... तू यहां तक कैसे  
पहुंच गया, रे जंगली ! तुझे  
तो मेरे बुत के अंगों ने  
पकड़ रखा था !



अच्छा ! तो वे लोहे के उड़ते  
हाथ, तेरे बनाए हुए थे ! तू  
सचमुच महादुष्ट है !



मेरी रक-रक  
जड़ों ने तेरे रक-रक  
धातु के उड़ते अंगों को  
पकड़ लिया !

नडा उतरने के बाद, मुझे रक  
पेड़ ने बताया कि ये 'अंग' मुझ  
पर रक लड़के ने फेंके थे !



लड़के का हलिया सुनकर मैं तुरंत  
समझ गया कि वह लड़का सिर्फ मेरा  
मित्र ध्रुव ही हो सकता है !



पेड़ ने बताया ?  
मुझे तो लगता है  
कि तेरा नडा अभी  
तक नहीं उतरा !

पर मैं यह जानना बस फिर मैं पेड़-  
चाहता था कि उसने पौधों से ध्रुव के  
सेसा क्यों किया ? जाने का रास्ता  
पूछते-पूछते यहां  
तक आ पहुंचा !



गलती मेरी ही उस जंगली से बात करने  
थी, बायोड्रॉन जी ! के चक्कर में मेरा ध्यान  
ध्रुव पर से हट गया !



और उतनी ही देर  
में ध्रुव ने अपने-  
आपको आजाद कर  
लिया !



और इससे पहले कि मैं कोई ट्रिक चला पाता—

ध्रुव का बदन हवा में उड़ता हुआ 'सौ' की तरफ लपका—

लेकिन बौना वामन तो ही ही ही मैं एक नंबर पीछे एक न एक ट्रिक बचाकर रखता खिसक गया! ही है। ही ही ही!

ध्रुव का बदन 'सौ' पर गिरा।

और गिरते ही...

प्लेटफार्म के नीचे लगी स्प्रिंग ने—

और दरवाजे के उस पार... अब कैसे बताऊं, बड़ा ही खौफनाक, लेकिन सुंदर दृश्य था! दरवाजे के उस पार...

'सौ' की तरफ—

मेरी तरफ!

उसको एक जोरदार झटके से दरवाजे के पार उछाल दिया।

... तेजाब का कुंड था।

पहले ध्रुव की खाल गली—

ईयाशाह!

... फिर मांसपेशियां...



और फिर हड्डियां तक गल गईं !

तेजाब के कुंड में सिर्फ हड्डियों के छोटे-छोटे टुकड़े तैरते नजर आ रहे थे—

मैं वहां पर रुककर उन हड्डियों का गलना भी देखता ! लेकिन उस जंगली के डर से रुक नहीं पाया।

और 'सांप-सीढ़ी' के नीचे लगे स्केलेटर द्वारा वहां से भागा आया।

बस भाई बायोडॉन! ऐसे खेल-खेल में ध्रुव बेचारा मेरे हाथों से मारा गया !

कुछ पलों के लिए रुक बार फिर सन्नाटे का साम्राज्य कोर्ट पर छा गया—

और फिर रोबोट की मशीनी आवाज ने उस खामोशी को भंग किया—

इनकी कथा में कुछ सच्चाई तो है, स्वामी कंकालतंत्र !

जैसे बुत से श्रीमान ध्रुव का युद्ध, रहस्यमय वनपुत्र का राजनगर में तबाही फैलाना...

परन्तु सांप-सीढ़ी?

तो श्रीमान बौना वामन, आपने श्रीमान ध्रुव को 'सांप-सीढ़ी' नामक खेल पर मारा ?

हां जी, बायोडॉन जी !

इस खेल के विषय में मेरे 'कंप्यूटर-चिप्स' में बहुत थोड़ी जानकारी भरी हुई है।

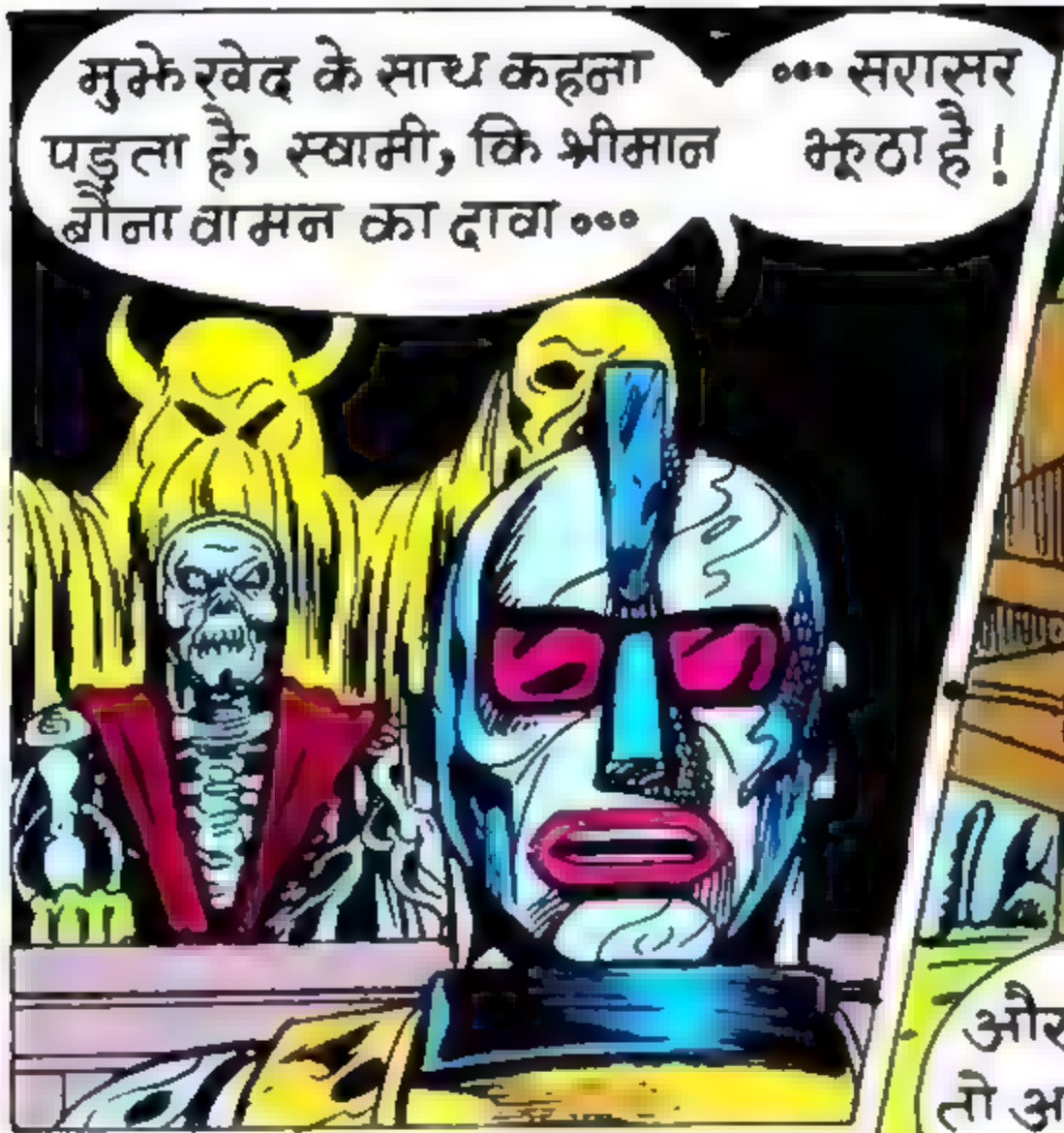
स्वामी, जरा 'सांप-सीढ़ी' नामक खेल को कृपया दिखाइए !

देखिए श्रीमान बौना वामन ! यही होता है न सांप-सीढ़ी का खेल ?

हां, हबहू ऐसा ही होता है, भाई बायोडॉन !







मुझे खेद के साथ कहना पड़ता है, स्वामी, कि श्रीमान बौना वामन का दावा...

... सरासर झूठा है!

झूठा! मेरा दावा झूठा!

हां, आपने कहा था कि जब श्रीमान ध्रुव आप पर क्रुद्धे, तो आप 'सौ' नंबर पर खड़े थे।

और जब वे क्रुद्धे, तो आप एक घर पीछे सरक गए!

लेकिन एक घर पीछे तो '99' होता है, और '99' पर सांप होता है। सांप यानी खतरा!

और ऐसा खतरा जिससे आप भी नहीं बच सकते थे।

त... तो मैं दो घर पीछे हट गया होऊंगा! आ... आगे बढ़ गया होऊंगा! अब मुझे इतना ध्यान थोड़े ही है।

दो घर पीछे हटने पर भी आपको '99' पार करना ही पड़ता।

सचचाई क्या है, खलनायक बौना वामन?

वहां पर कोई तेजाब का कुंड था ही नहीं।



... और आगे बढ़ने का मतलब आपका दावा दोनों तेजाब के कुंड में गिरना होता! तरफ से ही झूठा है!



हां... ध्रुव की मुस्क पर क्रुद्धने की बात सच है। फिर मैं स्केलेटर द्वारा भाठा निकला था।



अब मैं तुमको वह ट्रिक दिरवाता हूँ, जो मैंने तुम्हारे लिस बचाकर रखी है।

अबिंद्वार! इसके पार जाकर देखो, कि वह ट्रिक क्या है?



बायोड्रॉन, अगले गवाह को बुलाओ!

अगली गवाह...

कुमारी ब्लैककैट।

कृपया गवाही देने पधारें!



मैंने मारा ध्रुव को

तीसरी गवाही:

# मैंने मारा ध्रुव को



और इससे पहले कि मैं कुछ समझ पाती—

एक गाड़ी की घरघराहट सन्नाटे में गूंज उठी—

तेज हेडलाइट से मेरी आंखें, पलभर के लिए चौंधिया गईं—



पलक झपकते ही लोहे के वे गर्म टुकड़े हवा में उड़ने लगे- ... जिनको सब लोग गोलियां कहते हैं।

मैं तेजी से उसकी तरफ लपकी-

कौन थे वे लोग? क्यों मारा उन्होंने तुमको?



उस भागते आदमी के जिस्म में कम से कम दो किलो लोहा तो धंस ही गया होगा-

मैं... पुलिस स्टेशन, रिपोर्ट लिखवाने... जा रहा था। ये... ये... सोने के स्मगलर हैं!

किसके आदमी थे ये? किसके?

आ... आई. जी... राजन के...

आई. जी. राजन! और सोने का स्मगलर! यकीन नहीं होता!

...और उसकी पुष्टि करेंगे...

मेरे दिमाग में कई बम एक साथ फट पड़े-

पर आगे वह कुछ नहीं बता पाया-

वह मर चुका था-

... गाड़ी में सवार वे हत्यारे।



लेकिन मैंने नाम तो एकदम साफ सुना है। मुझे अपने शक की पुष्टि करनी होगी।



मेरे लिए जमीन पर चलने से ज्यादा आसान छतों और मुँडेरों पर कूदना था।



मैंने मारा ध्रुव को

तीन किलोमीटर दूर—

हाथ हिलाकर गाड़ी रुकवाने का समय नहीं था।

और फिर वे गुंडे भी खतरनाक थे।

किसी की भी जान लेना उनके बरुं हाथ का काम था—

लेकिन मेरे लिए किसी की जान लेना चुटकी बजाने जैसा काम था—

मैंने उस कार को जा पकड़ा—

दरअसल कुत्तों के साथ, कुत्तों की बोली ही बोलनी पड़ती है।







खून मेरे सिर  
में चढ़ गया !

मेरे दिमाग की नसें  
फटने लगीं—

मैंने उन गुंडों को अपने साथ  
ले जाने की ठान ली—

वे, मेरे पास, आई. जी. राजन के  
खिलाफ इकलौते सबूत थे।

लेकिन इससे  
पहले कि मैं उनको  
अपने साथ ले जा  
पाती...०००

मेरा शक, यकीन में  
तब्दील हो चुका था।

अपराधियों से तो मुझे  
वैसे भी सरल नफरत है।

लेकिन ऐसा पुलिसवाला  
जो अपराधी हो, उसको तो  
मैं जिन्दा छोड़ नहीं सकती।

... रोशनी से मेरा  
बदन नहा गया।

लैंक कैट ?  
क्या हो रहा है  
यहां पर ?

एक जादुई आवाज,  
हवा में तैर उठी—

मेरा पूरा बदन सिहर उठा।  
दूर से यारोमांच से, मुझे पता  
नहीं—

सुपर कमांडो ध्रुव की  
इन्विजिबिलिटी ही ऐसी  
थी।

ये लोग  
कौन हैं ?

मैं उन गुंडों को पुलिस  
स्टेशन जाने नहीं दे सकती  
थी—

वहां पहुंच जाने पर उनकी  
जान रब्तरे में पड़ सकती थी।

मैंने इनको पकड़ा नहीं है  
मिस्टर ध्रुव ! ये मेरे आदमी  
हैं !

ओह ! तो अब तुम सोने  
की तस्करी करने लगी हो !

तब तो मुझे तुमको  
भी पुलिस स्टेशन ले  
जाना पड़ेगा... आह !

**तड़क**

सोने के  
तस्कर !

ओह समझा ! और तुमने  
इनको पकड़ा है ! वाह ! मैं इनको  
पुलिस स्टेशन ले जाता हूँ !

कोशिश कर लो,  
मिस्टर ध्रुव ! पर शर्त लगा  
लो, नाकामयाब रहोगे।

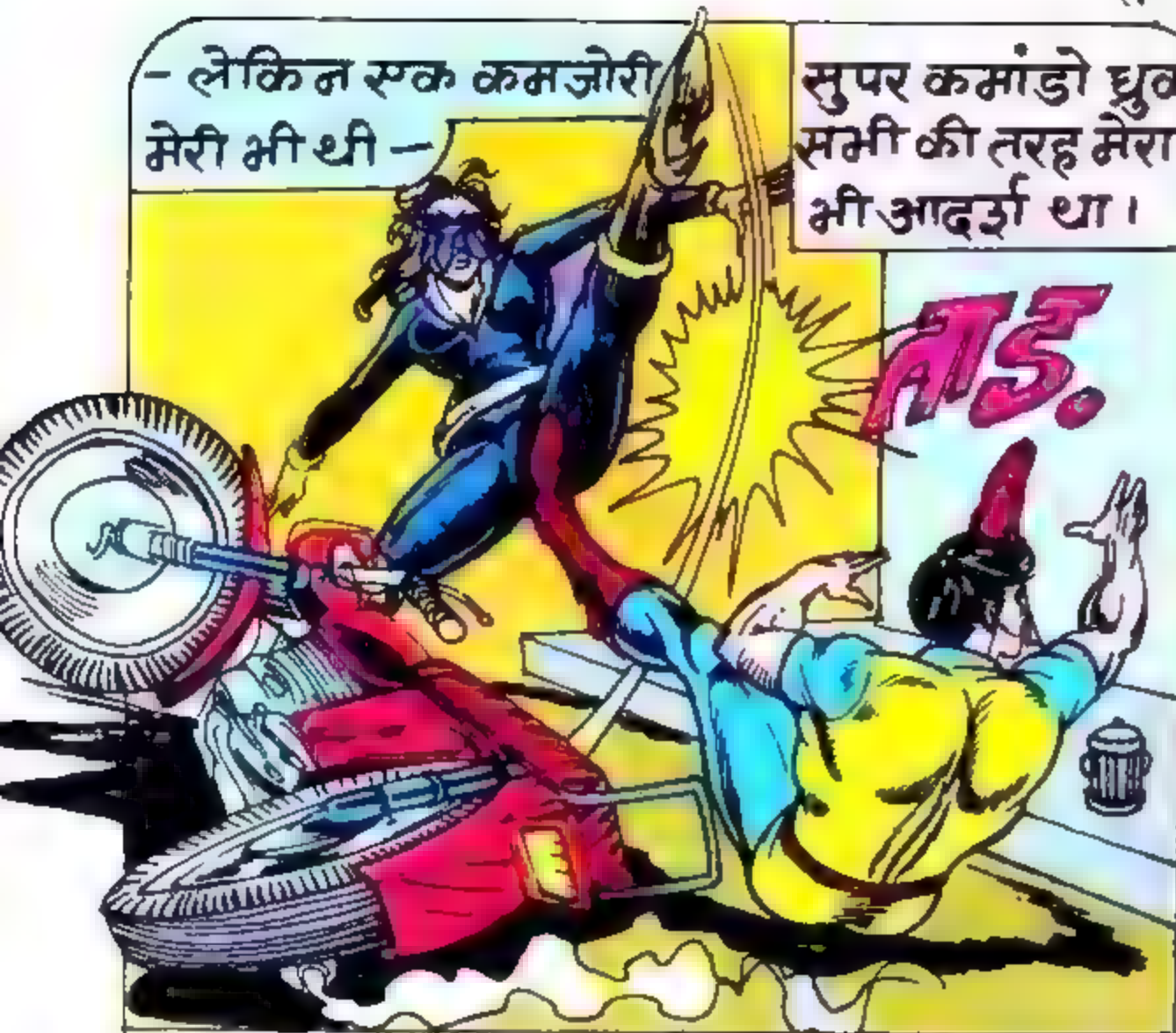
ध्रुव के साथ कई समस्याएं थीं,  
जैसे किसी की जान लेने की कसम—

और लड़कियों पर हाथ न उठाने की कसम—



- लेकिन एक कमजोरी मेरी भी थी -

सुपर कमांडो ध्रुव सभी की तरह मेरा भी आदर्श था।

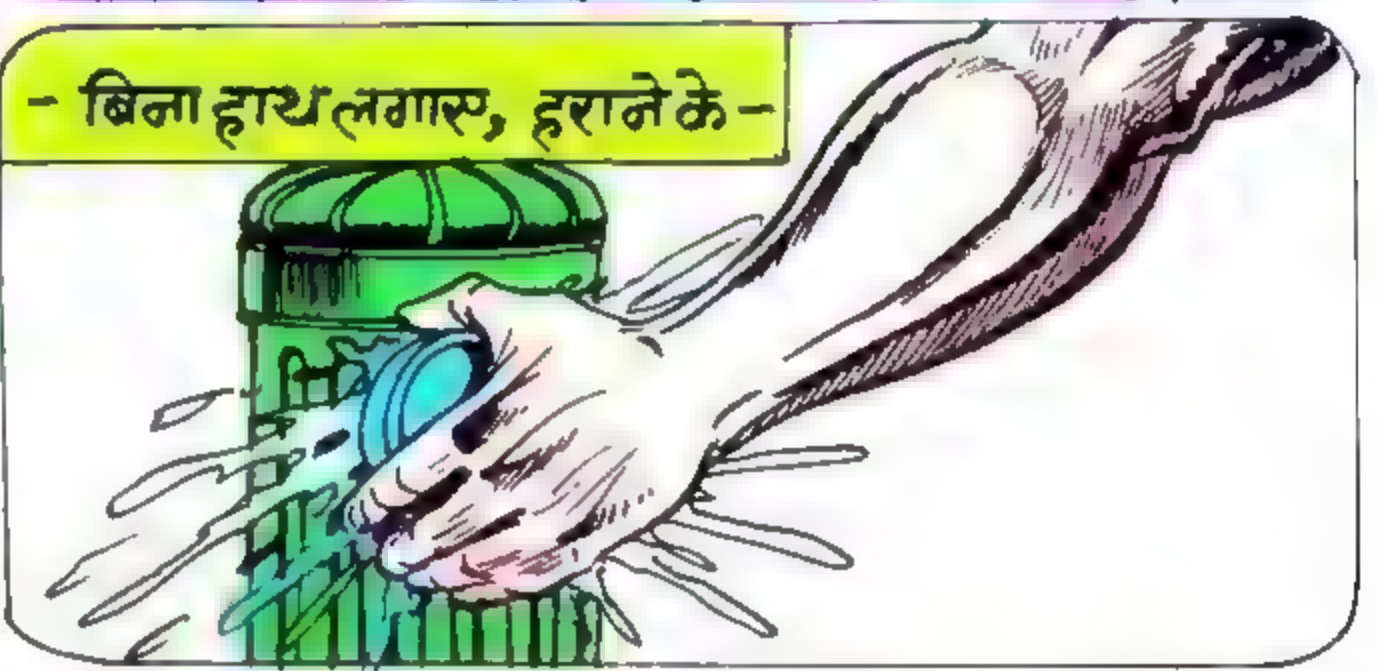


लेकिन इसके बावजूद भी मैं यह अच्छी तरह से जानती थी, कि मैं ध्रुव से जीत नहीं सकती।



मैं, उस पर कोई घातक वार नहीं कर सकती थी-

- बिना हाथ लगाए, हराने के-



कई तरीके आते थे।

'फायर-हाइड्रेंट' से निकली पानी की मोटी धार के भीषण धक्के ने मुझे पीछे उछाल दिया-



मैं ध्रुव की कैद में थी।



मैंने सबसे पहले नजर घुमाकर, उन तस्करों की तरफ देखा-

वे भाग चुके थे।



अब ध्रुव से और लड़ने का कोई मतलब नहीं था।





हमारी- तुम्हारी अब मैं यहां पर नहीं लड़ाई खत्म, ध्रुव! रुकोगी... क्योंकि मुझे इन सोने के तस्करों के बॉस को खत्म करना है।



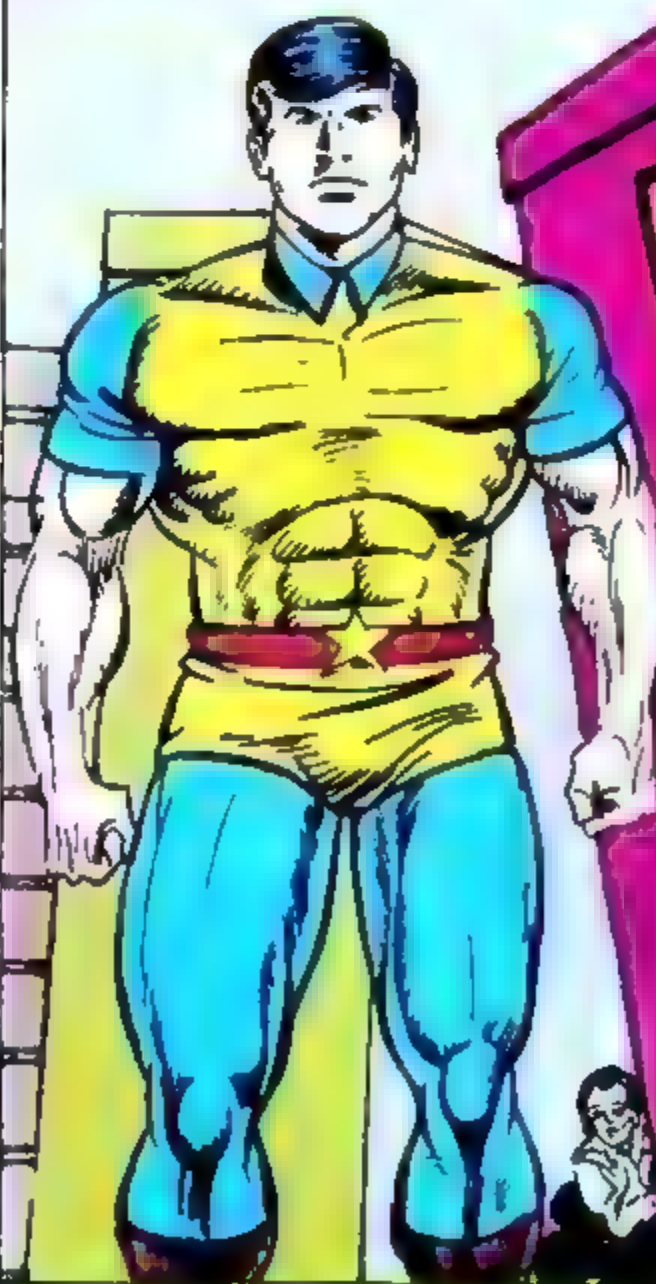
लेकिन जाते-जाते तुमको एक बात बता देना चाहती हूं। इस गैंग का लीडर तुम्हारा एक बहुत करीबी आदमी है!

उसे बचा सकी तो बचालो!

मेरा अगला कदम था आई.जी. राजन को खत्म करने का प्लान बनाना -

और उसके लिए, उसके घर पर नजर रखना बहुत जरूरी था -

ध्रुव को कई सवालों के सागर में डुबता-उतराता छोड़कर, मैं अंधरे में गुम हो गई।



पर यह बात मुझे बाद में पता चली कि हमारी पूरी बातचीत को बड़े ध्यान से सुना जा रहा था।



उसके घर पर, यानी ध्रुव के घर पर! आखिर ध्रुव, आई.जी. राजन का बेटा था।

मेरा पावरफुल टेलिस्कोप मुझे उस घर का एक-एक दृश्य दिखा रहा था।



ध्रुव और उसकी छोटी बहन के बीच में, मीठी-मीठी लड़ाई हो रही थी।

क्यों नहीं हो सकता? हो सकता है, हो सकता है, हो सकता है!



और उनके होंठों का हिलना मुझे बता रहा था कि, वे क्या बात कर रहे हैं।

तू करके मैं तेरी टांग देरव! तोड़ दूंगा!







मैंने मारा ध्रुव को

आई० जी० राजन शाम को लगभग सात बजे घर आता था। फॉयर-प्लेस में आग जलवाता था... और उसके सामने बैठ कर चाय पीता था।

उसको खत्म करने का वही सबसे अच्छा समय था!

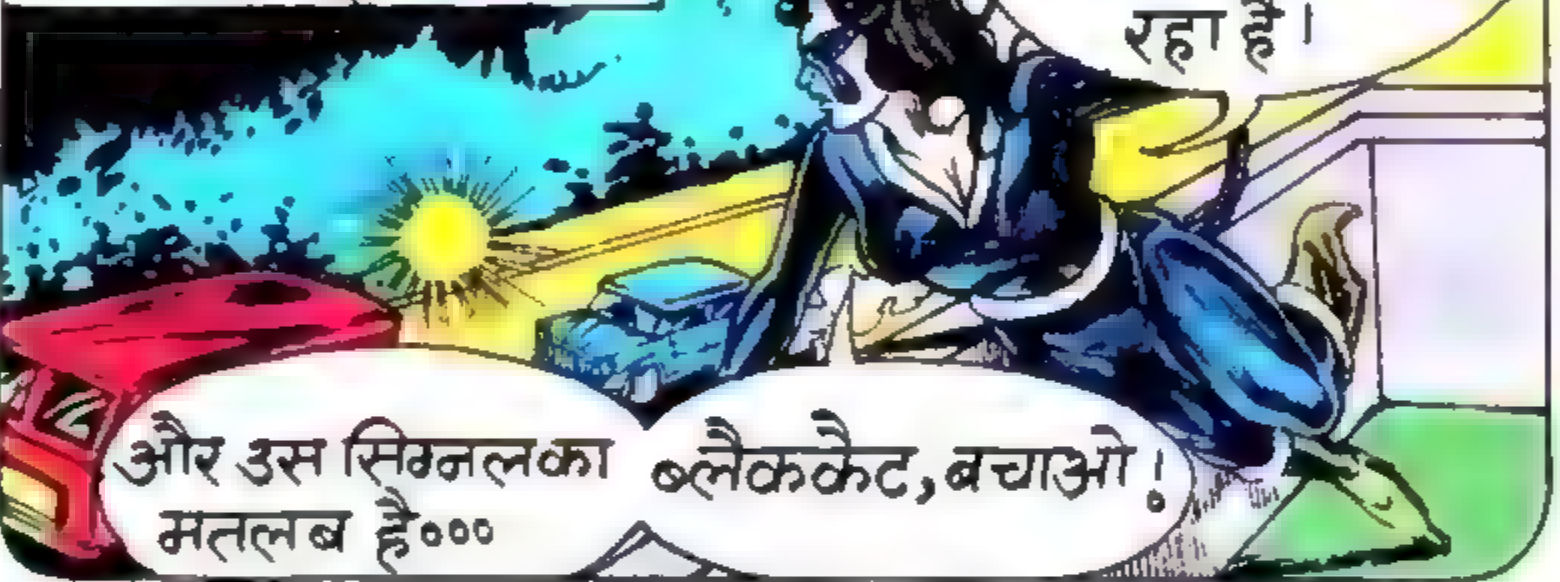
मेरे दिमाग में उसको खत्म करने का, एक बहुत अच्छा आइडिया आ रहा था।

समस्या सिर्फ एक लेकिन शाम सात बजे ध्रुव ही थी। ध्रुव! मैं ध्रुव घर पर ही होता था। उस वक्त बगैर ध्रुव को खत्म किस, आई० जी० राजन को खत्म करना असंभव था।



इसी समस्या का हल सोचते-सोचते एक दिन मैं जब, नजर रखने के बाद वापस लौट रही थी तब—

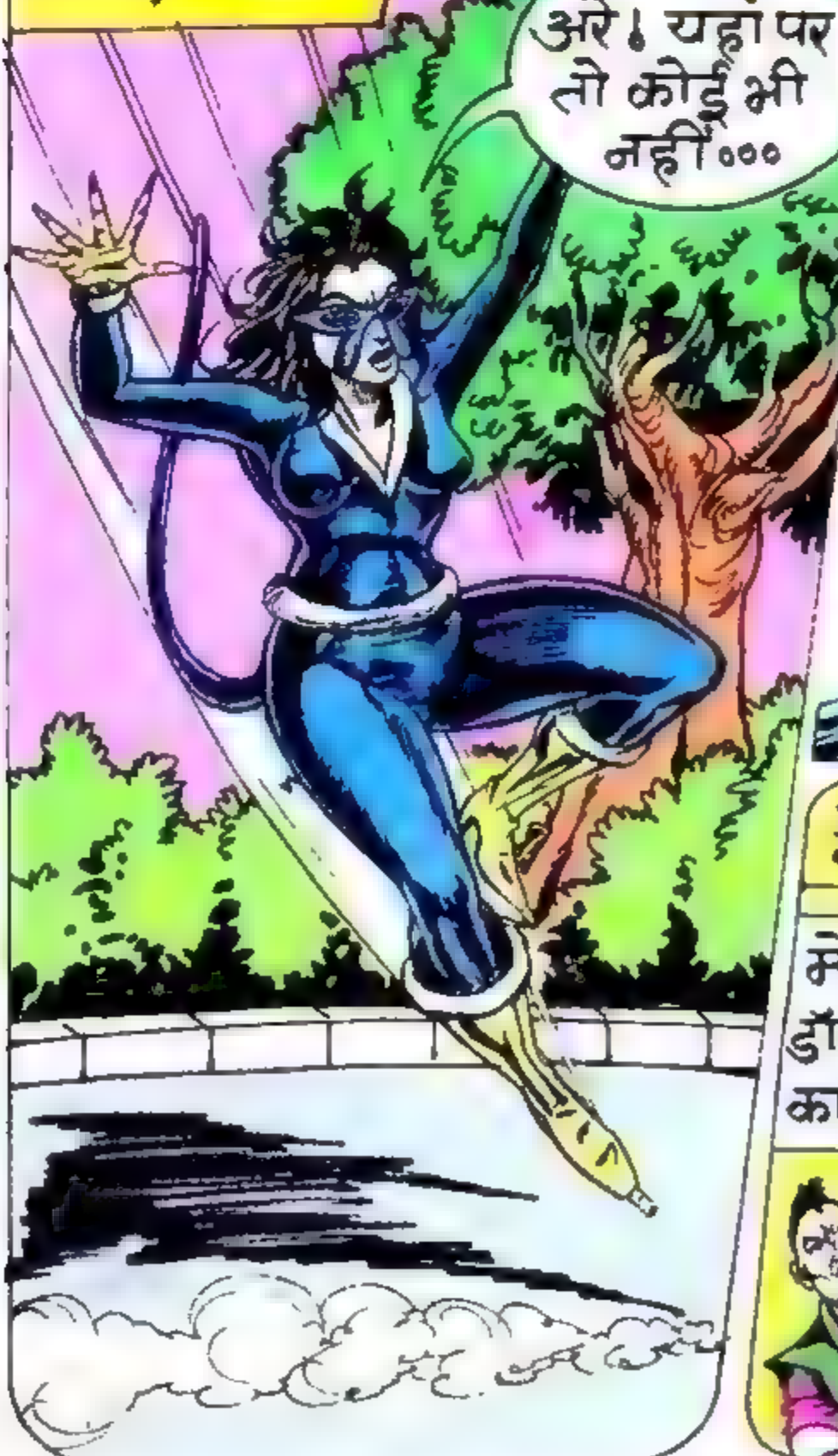
अरे! यह क्या? कोई टॉर्च से 'मोर्स-कोड' में सिग्नल दे रहा है।



और उस सिग्नल का ब्लैक कैट, बचाओ! मतलब है...

मैं बिजली की-सी फुर्ती से उस जगह पर उतरी, लेकिन—

अरे! यहां पर तो कोई भी नहीं...



हिलना मत! वरना तुम्हारे बदन को जयपुर ही खिड़कियों का हवामहल बना दिया जाएगा।

जिसमें खिड़कियां हैं!



मैंने और आगे सुनने का इंतजार नहीं किया—

मेरा फिल्मी ढोंगलाग सुनने का मूड नहीं था—



मेरा मन था...



००० चीखें सुनने का ०००

ईयायायाह

तड़क

००० कराहें सुनने का—

सबक

आह!

और हड्डियों के टूटने की आवाजें सुनने का—

मैदान साफ होने में कुछ ही मिनट लगे होंगे—

कड़क

अब मैं उन गुंडों से, इस बदतमीजी का कारण पूछ ही रही थी कि—

वाह! वाह! जो देखना चाहता था वह देख लिया मैंने!

कौन हो तुम?

मैं आपका गुलाम और मेरे आदमी भी हूँ, मैडम ब्लैककैट! आपके ही गुलाम हैं।

तो फिर मुझ पर यह हमला क्यों?

आपकी शक्ति को हम सब आई. जी. राजन के परखने के लिए मैडम!

हम सब आत्मसमर्पण करना चाहते हैं, पर कर नहीं सकते!





क्यों?

आत्मसमर्पण तो पुलिस के सामने ही किया जाता है, और पुलिस का सबसे बड़ा अफसर ही हमारा बॉस है।

अब बगैर उसके रास्ते से हटे, हम आत्मसमर्पण से हटा दें, तो हम आत्म-भी नहीं कर सकते। अगर आप उसे रास्ते समर्पण करने को तैयार हैं।

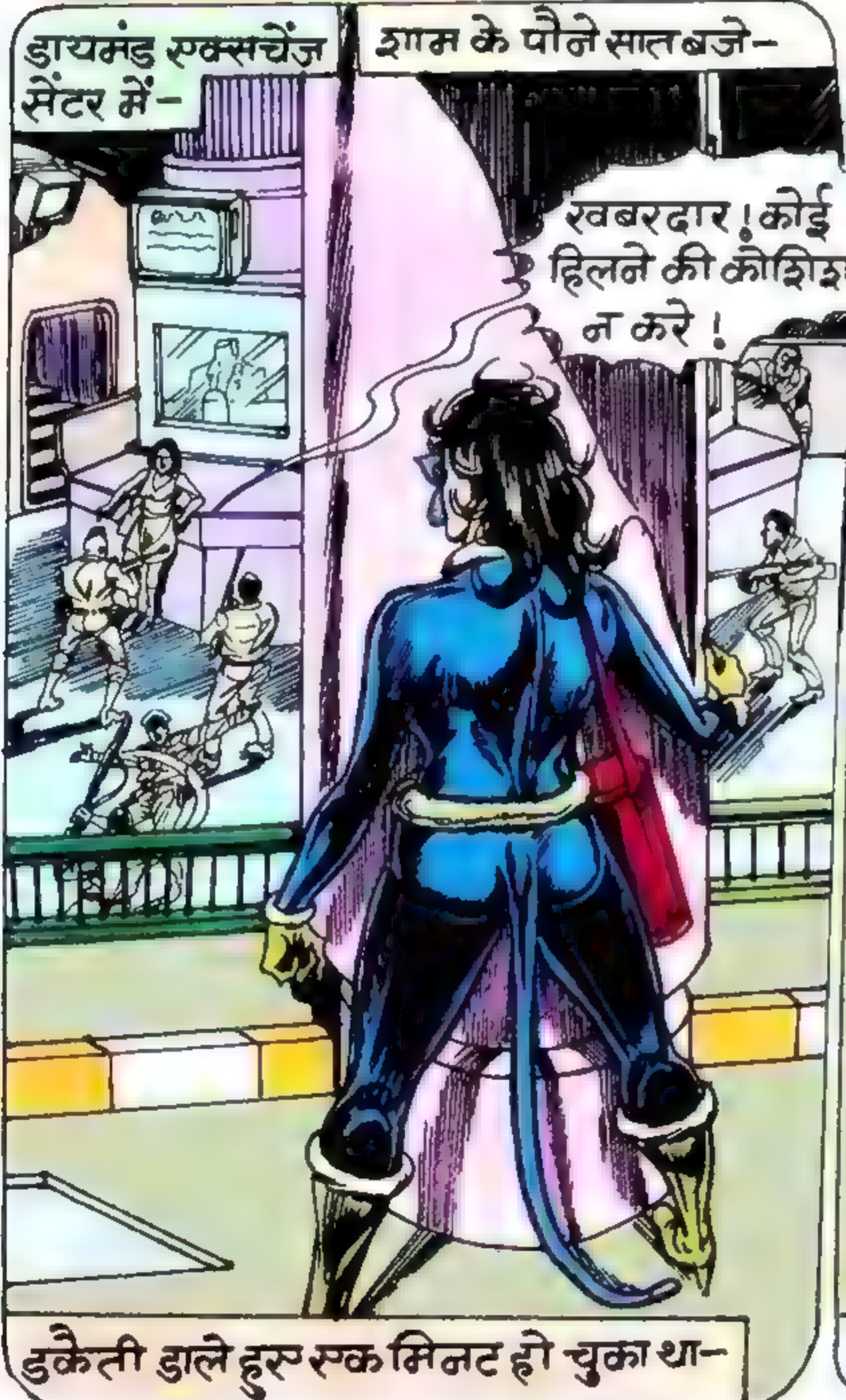


मेरे दिमाग में तुरन्त एक बिजली सी कौंध गई-

शाम को सात बजे, ध्रुव को घर से बाहर करने का रास्ता मुझे समझ में आ रहा था -

उस आई.जी. को तो मैं रास्ते से चुटकी बजाते ही हटा दूंगी।

लेकिन उसके लिए तुमको मेरा एक काम करना पड़ेगा! एक डकैती डालनी पड़ेगी।



डायमंड एक्सचेंज सेंटर में-

शाम के पौने सात बजे-

खबरदार! कोई हिलने की कोशिश न करे!

और मेरी बेसब्री बढ़ती ही जा रही थी-

एक-एक मिनट मेरे लिए भारी पड़ रहा था -

खतरे का अलार्म तो निश्चित ध्रुव अब तौर से बज चुका तक क्यों होगा... नहीं आया?

मेरी पलक आधे सेकेंड के लिए झपकी होगी...

...कि पूरा दृश्य ही बदल गया-



धाड़

डकैती डाले हुए एक मिनट हो चुका था-

सुपर कमांडो ध्रुव घटनास्थल पर आ चुका था-



प्लान के हिसाब से तो मुझे वहां से तुरन्त, आर्द्ध. जी. राजन के घर की तरफ रवाना हो जाना था-

लेकिन मैं ऐसा नहीं कर सकी-

मंत्रमुग्ध हो गई थी मैं-

- सुपर कमांडो ध्रुव की वह बेमिसाल स्क्यान पैकड फाइट देखकर-

बिजली भी शायद उसकी फुर्ती के सामने मात खा जाती-

और गोलियां- गोलियां तो उसके अगल-बगल से ऐसे गुजर रही थीं जैसे कि उसको पहचानती ही नहीं-

अचानक मुझे ध्यान आया ! ओफ मुझे तो आर्द्ध. जी. राजन की खत्म करना है ! और मेरे पास ज्यादा बख्त नहीं है !



ध्रुव को अभी एक-दो मिनट का समय लगाना था—



और आर्द्ध० जी० राजन का घर 'डायमंड स्क्वैज' से ज्यादा दूर नहीं था—



और उसके घर पर सिर्फ दो सिपाहियों का मामूली सा पहरा था।

उनकी नजर बचाकर छत पर पहुंचना मामूली बात थी मेरे लिए—

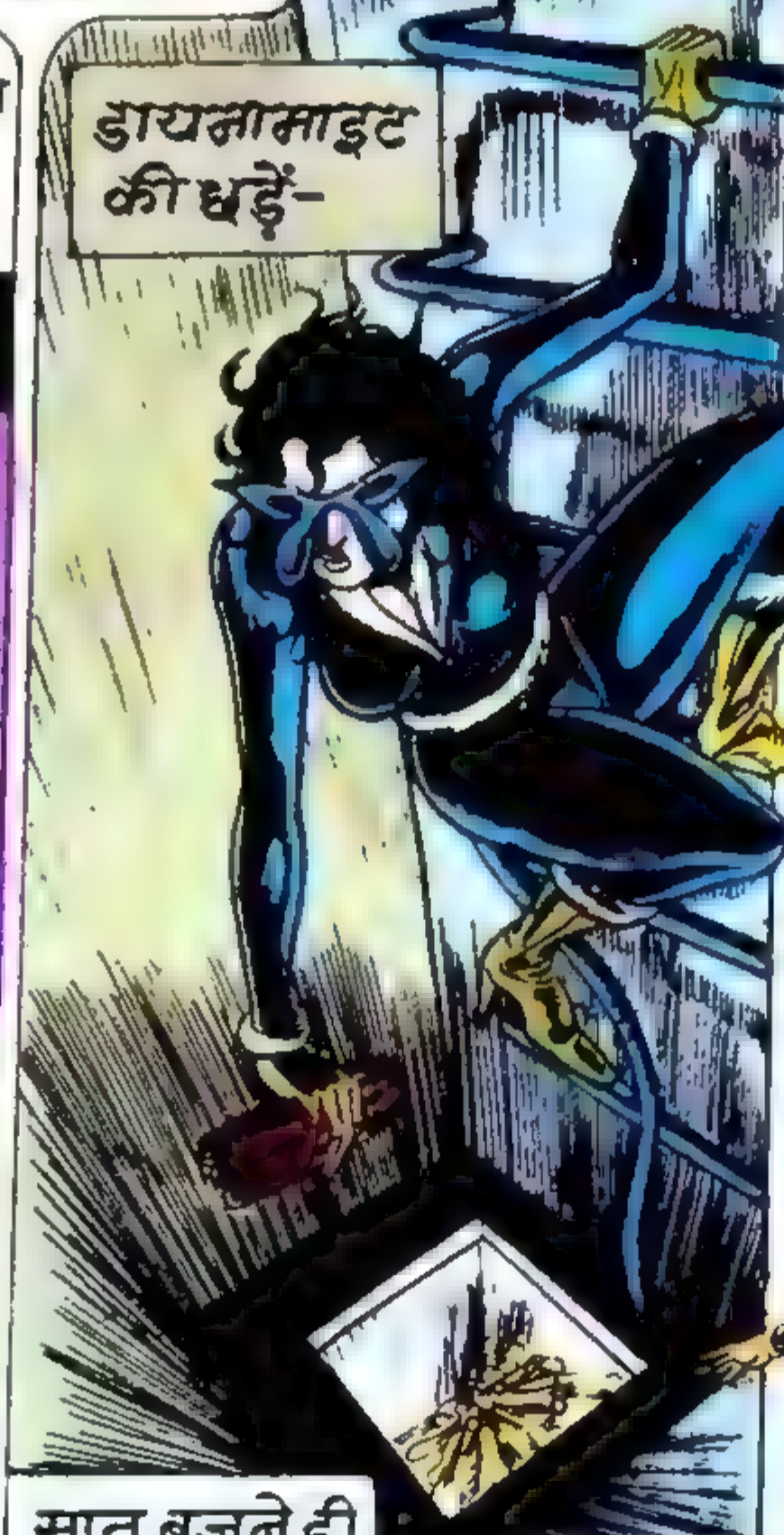
और चिमनी के अंदर पहुंचकर, दीवार पर चिपका देनी थी।

अब वह घर आकर, फायर प्लेस में आग जलवाएगा! आग की लपटें धीरे-धीरे, डायनामाइट तक पहुंचेंगी—

और छत पर पहुंचकर मुझे गुम हो जाना था, 'फायर-प्लेस' की चिमनी के अंदर—



डायनामाइट की धड़ें—

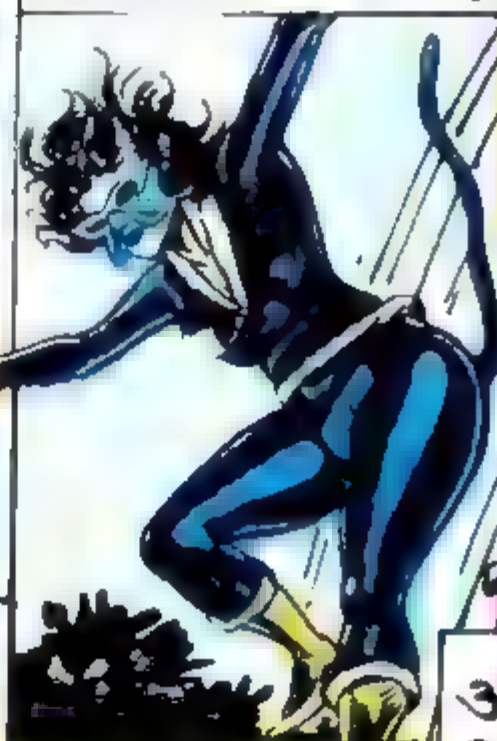


डायनामाइट लपेटेगा—

और फिर एक धमाके के साथ फटेगा!

और उसीके साथ फट

जाएगा आर्द्ध० जी० राजन का शरीर—



सात बजने ही वाले थे। आर्द्ध० जी० राजन घर आ चुका था।

घर के बाहर उसकी गाड़ी मैंने खड़ी देरवली थी—

मेरा प्लान पूरा हो चुका था—

अब धमाका होने से पहले मुझे वहां से बच निकलना था।



लेकिन लारव सतर्कता के बावजूद भी-

रा, कौन रुक हो तुम? जाओ।

इसको छोड़ना मत, रामसेवक! यह आर्द्ध जी. साहब के घर के अंदर से आर्द्ध है।

मुझे रोककर उन सिपाहियों ने अपनी जानों के साथ दुश्मनी मोल ले ली थी -

खयाल

आर्द्ध जी. राजन की बेटी मुझे देरव रही थी -

लेकिन शायद डर के मारे, वह चिल्ला तक नहीं पा रही थी-

मैं वहां से बचकर भाग निकली-

लेकिन सिर्फ दो कदम तक-

मेरा रास्ता रोककर खड़ी हुई थी -

रिपोर्ट लिखवाने।

चंडिका भी एक अनोखी लड़की थी। कौन थी यह तो मैं नहीं जानती?

लेकिन थी वह अपराधियों की दुश्मन-

और मैं थी एक अपराधी -

उसको कुछ समझाने का समय मेरे पास नहीं था -

चंडिका! तुम यहां?

हां, मैं! तुमसे पूछने आई थी कि तुम यहां पर क्या करने आई थी?



वहां से, जल्दी से जल्दी निकल भागना ही मेरा मुख्य मकसद था -

पर चंडिका का मुख्य मकसद, मुझे रोकना था -



लेकिन यह मैं समझ रही थी कि उससे साफ-सुथरी लड़ाई लड़कर जीतना असंभव है -

उसके लिए तुमको कम से कम पचास साल और इंतजार करना पड़ेगा, लेकिन कैट! उससे पहले मरने वाली नहीं हूँ।

मुझे नहीं मालूम था कि चंडिका ने ऐसी जबर्दस्त फाइटिंग कहां से सीखी थी -

**झाटातून**



वैसे तुमको इतना इंतजार करने की जरूरत नहीं पड़ेगी।

मैंने पहले ही ध्रुव को सिग्नल भेजकर यहां बुला लिया है, वह तुमको ज्यादा अच्छी तरह से जानता है।

वह आकर खुद ही पता कर लेगा कि तुम्हारे यहां पर आने का मकसद क्या है।

लगता है कि अब मुझे तेरी लाश पर से गुजरकर ही जाना होगा चंडिका!

**धमस**



उसके आने तक मैं  
यहां से उड़न धूँ...

ब्लैककैट! रुक  
चंडिका! जाओ!

ध्रुव रुक और लड़ाई जीत  
कर वापस आ गया था-

मुझे इस गोपाल ने सब  
कुछ बता दिया है, ब्लैक-  
कैट! तुमको जबरदस्त  
गलतफहमी हुई है।



आवाज कानों में पड़ते ही  
मेरे शरीर में फिर से सिहरन दौड़ पड़ी-



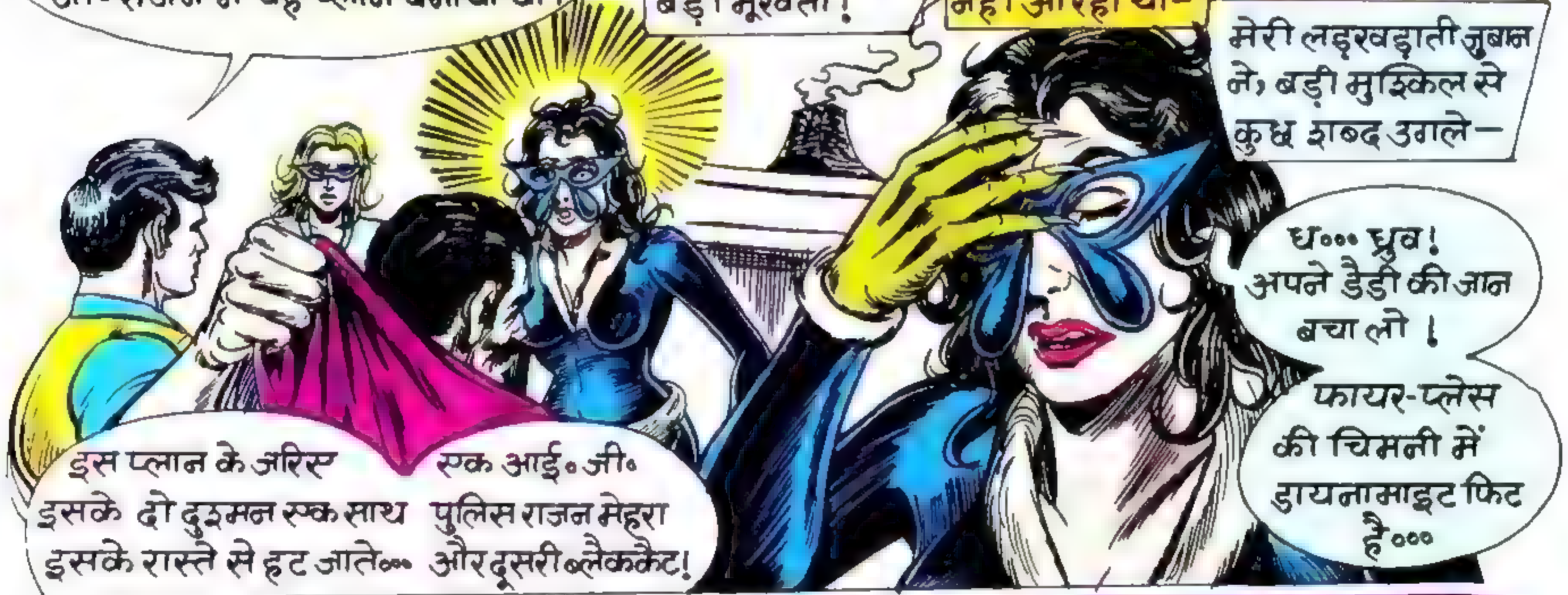
यह है सोने के  
स्मगलरों का बॉस! ... यानी इल्लैया  
आई० जी० राजन... गोपाल राजन।

इसके आदमियों ने हमारी और  
तुम्हारी लड़ाई के दौरान हुई सारी बातें  
सुन ली थीं। और वही सुनकर इस आई०  
जी० राजन ने यह प्लान बनाया था।

ओफ़! इतनी बड़ी  
गलतफहमी! इतनी  
बड़ी मूर्खता!

मेरा दिमाग चक्कर खा रहा था। सुन  
सब कुछ रही थी पर समझ में कुछ भी  
नहीं आ रहा था-

मेरी लड़खड़ाती जुबान  
ने, बड़ी मुश्किल से  
कुछ शब्द उगले-



इस प्लान के जरिए  
इसके दो दुश्मन रुक साथ पुलिस राजन मेहरा  
इसके रास्ते से हट जाते... और दूसरी ब्लैककैट!

धूँ... ध्रुव!  
अपने डैडी की जान  
बचा लो!

फायर-प्लेस  
की चिमनी में  
डायनामाइट फिट  
है...

... जो किसी भी  
समय फट जाएगा।

ध्रुव ने आगे कुछ भी सुनने का इंतजार नहीं किया-

उसके दिमाग ने इतनी हीदर  
में सब कुछ समझ लिया होगा।



कि फायर-प्लेस में आग जल चुकी  
होगी-

और चिमनी काफी गर्म हो चुकी होगी।



- अब उस रास्ते में अन्दर नहीं जाया जा सकता -

वह ध्रुव से काफी पीछे थी -

ध्रुव, पहले फायर-प्लेस तक पहुंचा होगा।

उसके चिल्लाने की आवाज बाहर तक आई -

पापा हटिए।

बात समझाने का समय नहीं रहा होगा।

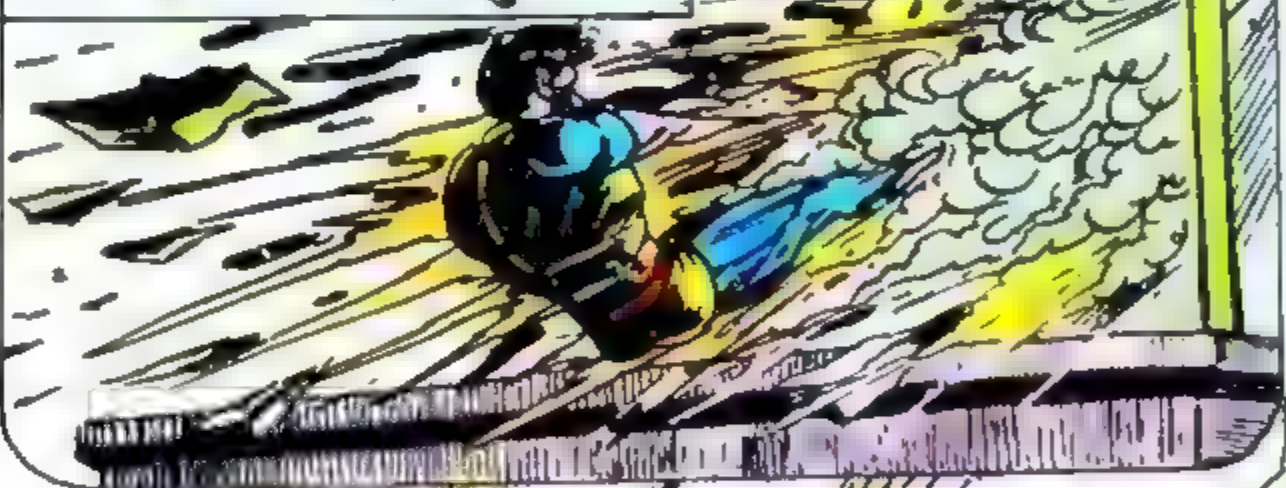
उसने अपने पिता की स्कूटर की तरफ धक्का दिया होगा।

लेकिन शायद वह खुद हट नहीं पाया होगा।

चंडिका भी, न जाने क्यों अपनी जान खतरे में डालकर, ध्रुव के पीछे लपकी -

वह मुझे भी भूल चुकी थी।

- पत्थर और इटों के टुकड़ों के साथ, ध्रुव का शरीर हवा में उड़ता हुआ -



क्योंकि धमाके के ठीक बाद...

...बाहर आ गिरा -

उस बेमिसाल इंसान का क्षत-विक्षत शरीर, जिसने हमेशा दूसरों का ही भला किया -

मरते दम तक भी -

उसकी सांसें खामोश थीं। बहता खून भी धीरे-धीरे जमता जा रहा था।

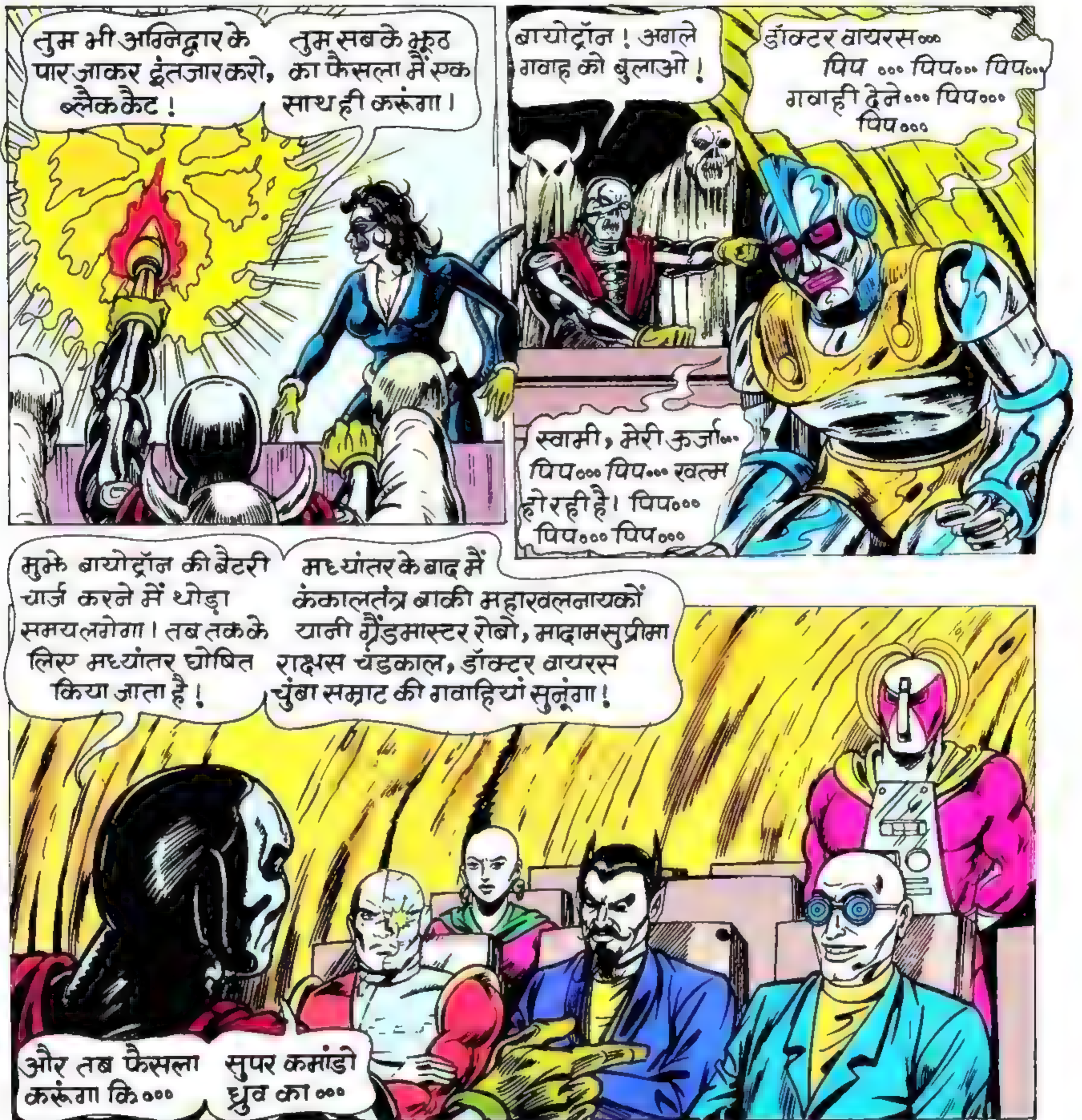
हर हरकत थम चुकी थी।

सुपर कमांडो ध्रुव... मर चुका था।









# हायाला कौन

इस महारोचक दर्दनाक कथा का अंतिम भाग अतिशृंग्र प्रकाशित हो रहा है...

आंसू थामकर इंतजार करिए...



राज

# महाभारत

की कहानी

सर्वनायक कर्ण



सुपर कम्प्यूटर ध्रुव

मोने माह्या ध्रुव की  
और हथियार कर्ण  
अतिरिक्तांक



## पूर्वाभिप्राय

सुपर कमांडो धुव मारा गया! किसने मारा, कैसे मारा? कोई नहीं जानता! मगर दावा हर कोई कर रहा है कि मैंने मारा धुव को! कारण था एक रहस्यमय पात्र कंकालतंत्र, जो जानता चाहता था कि वास्तव में मर्दा के मरने से बड़े महालायक का हत्यारा आखिर है कौन? और तब बेटी 'क्राइम कोर्ट' तार्किक कूट का कूट और पाती का पाती किया जा सके! और जो खूब को धुव का हत्यारा साबित कर देना उसे मिलती थी पूरी दुनिया पर राज करके लायक शक्ति! उसके बाद शुरू हुआ एक के बाद एक नवाहियों का मिर्जासला! सबसे सुनवाई अपनी कहाती कि कैसे उल्टे धुव को मौत के घाट उतारा! उनको नवाहियों को कंकालतंत्र के रोबोट प्रायोटल से साबित कर दिया मुता! अभी ध्वनिराज, बौता वामन और ब्लेककेट की नवाहियां हुई ही थी कि क्राइम कोर्ट में कदम बढ़ा उस जलजले से जिसे दुनिया 'महामातव' के नाम से जानती है! उसके आने का मकसद था धुव को मारने का श्रेय लेने वाले भूतों को ऊपर का शस्त्रा दिखाना! क्योंकि महामातव के अनुसार धुव को उसने मारा था और कोई और उसे मारने का श्रेय ले उसे यह हर्जित मजूर नहीं था! लेकिन इससे पहले कि वह क्राइम कोर्ट में घेरे सभी महाखललायकों को खत्म कर देना कंकालतंत्र ने उससे अपनी नवाही देते का अनुरोध किया! महामातव के लिए क्राइम कोर्ट जैसी चीज मानते ही नहीं रखती थी इसलिए उसने अपने विवरण को नवाही मानने से इतका कर दिया और बताया कि आखिर उसने धुव को कैसे मारा!

# महामातव

हमारे महामातव



मध्यांतर के बाद-

अब तुम्हारी बैटरी पूर्ण रूप से चार्ज है बायोड्रॉन! अबली गवाही के लिए महाखलनायक...

एक मिनट, एक मिनट!

कब से दूँद रहा हूँ मैं इस 'संत समागम' को!...

महामानव हूँ मैं! मानव के विकास की अंतिम सीमा।

मानव मस्तिष्क इस स्तर से ऊपर नहीं जा सकता।

फिर भी उस लड़के ने मुझे मात दे दी जिसकी मौत के श्रेय का लड्डू खाने को तुम सब यहां पर बैठे हुए हो।

...पर तुम लोग तो इतनी पतों के अंदर छुपे हो, जितनी प्याज में भी नहीं होतीं।

आप कौन हैं, श्रीमान्?

और आपने इस अत्यंत गुप्त कक्ष को कैसे ढूँढ निकाला?

ओऽऽ! तुममें से कई लोग मुझे जानते नहीं हो।

दरअसल कीड़ों से मैं जान पहचान नहीं करता, सिर्फ उन्हें मसलता हूँ!

आज भी यहां पर मैं तुम सब कीड़ों को मसलने ही आया हूँ जो ध्रुव को मारने का दावा कर रहे हैं।

शांत हो जाइए, श्रीमान! पहले अपना परिचय तो दीजिए, फिर मसलने की प्रक्रिया शुरू कीजिएगा।

जबकि सच तो यह है कि उसकी जान मैंने ली है।

महाशक्तिशाली महामानव ने!

यह महानमूना आखिर है कौन?

श्रीमान महामानव का जिक्र U.N. की क्लासिफाईड फाइल्स में है। परंतु इनका कोई चित्र नहीं है।





अगर आप हमें मसलने से पहले अपनी गवाही देने की कृपा करें, तो हमें अत्याधिक प्रसन्नता होगी, श्रीमान महामानव!

गवाही? जब मैं ऐसी अदालत को ही नहीं मानता तो गवाही कैसी, मूर्ख?

चलिए, श्रीमान, हम इसे गवाही नहीं, एक कहानी समझकर सुन लेते हैं। आपके वृत्तांत को हम गवाहियों में शामिल नहीं करेंगे।

मरने वालों की आखिरी ईच्छा मैं जरूर पूरी करता हूं, तो सुनो...

अपने लाखों वर्षों के जीवन में मुझे एक ही इंसान ने मात दी है।

सुपर कमांडो ध्रुव ने!



उसने मुझे खौलते लावे में गिराकर तो मेरा अंत ही कर दिया था।

क्योंकि गर्मी से मेरी मानसिक शक्ति एक बच्चे से भी गई गुजरी हो जाती है।

पर मेरा दिमाग उस लावे से भी ज्यादा खौल रहा था! आखिर एक प्रगैतिहासिक दिमाग मुझे भला कैसे मात दे सकता था? मैं उसको अपनी चुटकी में पकड़कर मसलने के लिए बेताब हो रहा था। पर बेतहाशा ऊष्मा ने मुझे बंदी बना कर रखा था।

वह तो भला हो मेरी बची-खुची मानसिक ऊर्जा का जिसने मुझे अपने कवच में सुरक्षित रखा था।



तभी न जाने कहां से उस ऊर्जा का मुझसे संपर्क हुआ। किसी मानसधारी की शक्ति का सिर्फ एक अंशमात्र थी वह ऊर्जा। पर उतनी ही मानसिक ऊर्जा ने मुझे इतनी शक्ति दे दी कि मैं...



...एक जलगत ज्वालामुखी को फोड़कर बाहर आ सका।



सतह पर आते ही मुझे वह शिप नजर आई!

जिसमें सर्कस के कुछ कलाकारों और जानवरों को भारत ले जाया जा रहा था।

उन्होंने मुझे बौने जोकरों जैसा अजूबा समझ अपने साथ ले लिया।



वहीं पर मुझे ध्रुव के बारे में काफी कुछ जानने को मिला।  
दुनिया भर के सर्कस के लोगों के बीच भगवान की तरह  
पूजा जाता था वह।



पर मुझे तो ठीक से सोचने के  
लिए भी ठंडा माहौल चाहिए था।

और वह जगह जल्दी  
ही मुझे मिल गई।

उस कूलिंग क्यूबीकल में जिसमें उत्तरी ध्रुव  
से लाई गई पेंगुइन्स को रखा गया था।



अब मेरे दिमाग ने थोड़ा-थोड़ा  
काम करना शुरू कर दिया था।

मैं जानता था कि मेरी मानसिक  
शक्तियों को अपने पुराने स्तर  
पर आने में समय लगेगा। और  
उस दौरान कुछ भी हो सकता था।



मैं फिलहाल सिर्फ जानवरों जैसे  
क्षीण मानसिक स्तर वाले दिमागों  
को ही कंट्रोल कर सकता था।

और अब उनकी मदद से ही मुझे  
सबसे पहले उससे निबटना था...

...जो मेरी इस कमजोर हालत में  
मेरे लिए खतरा बन सकता था।



इस मैच में तुम्हारे  
शामिल होने से हिंदुस्तान  
में इस खेल को बहुत  
बढ़ावा मिलेगा, ध्रुव!

हम तुम्हारा  
जितना शुक्रिया अदा  
करें वह कम है।

हालांकि  
मुझे तुमसे एक  
शिकायत है।

वह  
क्या? कि तुम खेल  
में शामिल नहीं  
हो रहे हो।

वर्ना यह गेम  
अभूतपूर्व...

...बन...जाता...

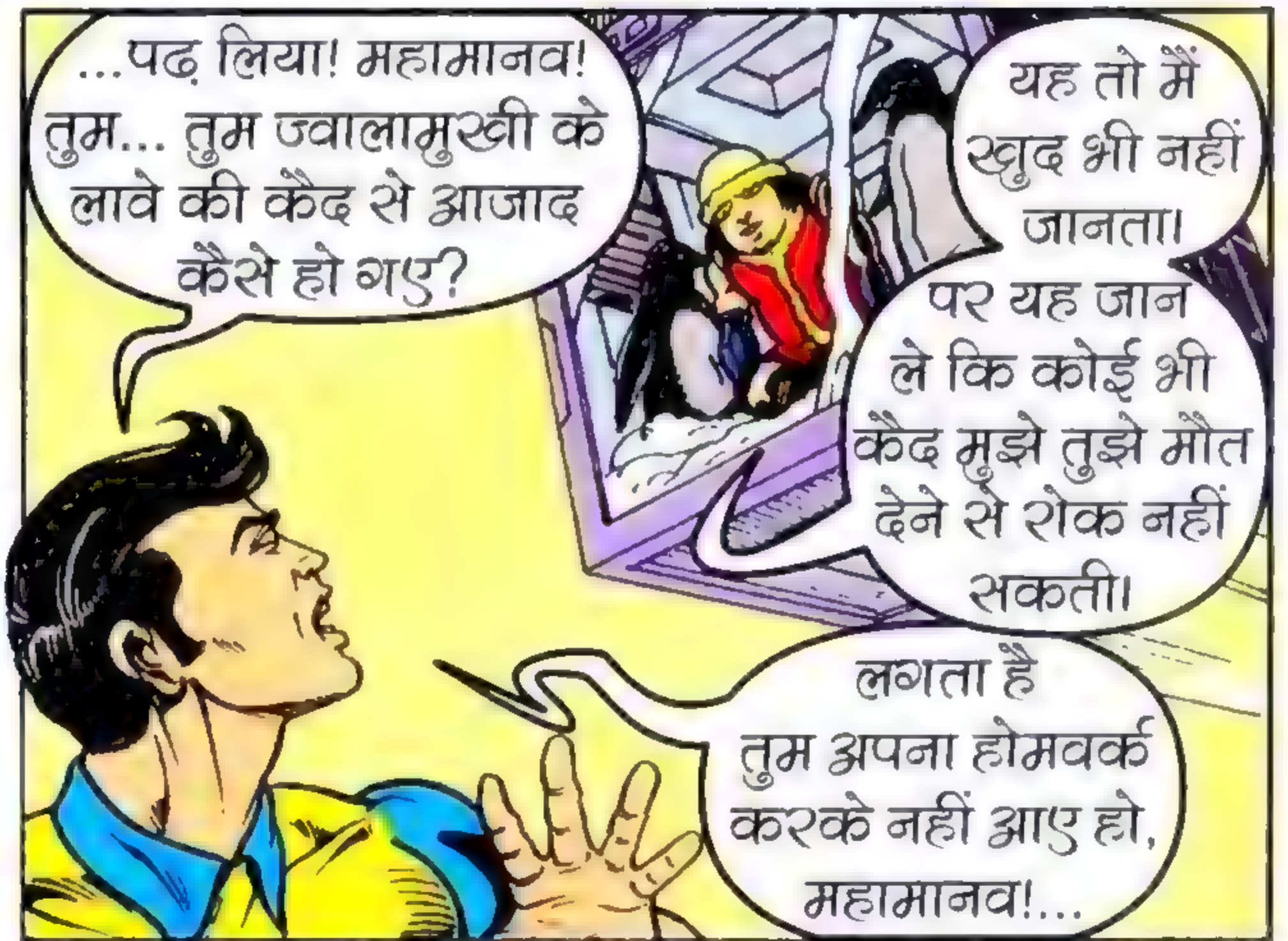
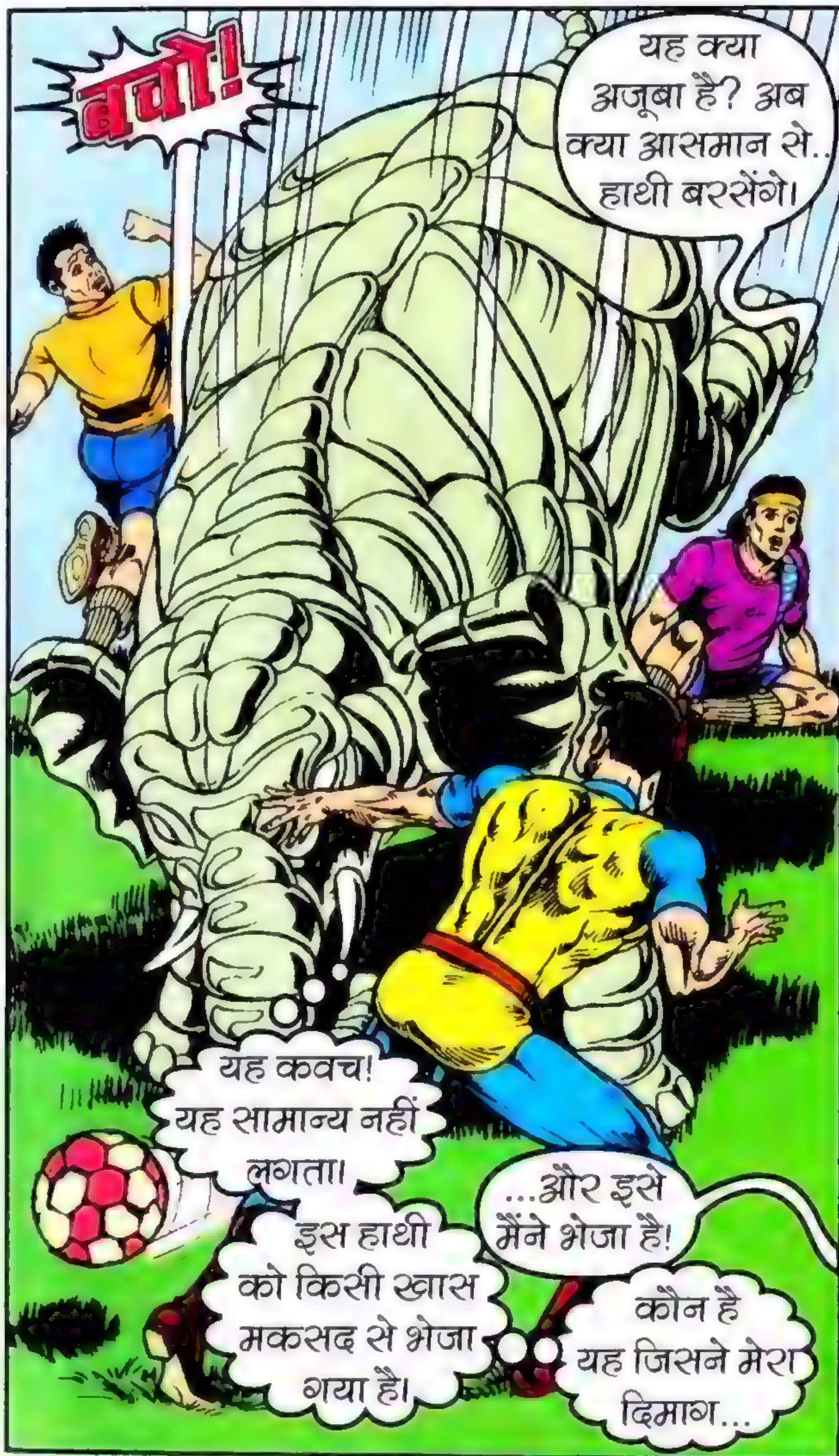


हैंSSS!



कैप्टन!







मैंने मारा ध्रुव को

ध्रुव का दिमाग चिंता में उलझा दिया था मैंने। बचाव के उपाय सोच पाना उसके लिए मुश्किल था।

मुसीबत में तो पापा का यह सरकारी बंगला है। करीम जैसी पर्सनेलिटी वाला कोई प्राणी इस पर कब्जा करने की कोशिश कर रहा है।

और पापा-मम्मी बाहर गए हुए हैं। एयर फोर्स डे पर चीफ गेस्ट बनकर।

तू.. तू बस वहां से बाहर निकल। वह... गेंडा तेरा पीछा करेगा। उससे बचते रहना और अब ध्यान से सुन...

श्वेता! तू कहां है? तू किसी खतरे में तो नहीं है?

पता नहीं ध्रुव अपने बचकाने स्टार में क्या फुसफुसा रहा था। मेरा ध्यान तो फिलहाल...

...उस हाथी को और खूंखार बनाने में लगा था।

आऽऽह! इस पर तो कोई भी वार असर करेगा ही नहीं। चाहे मैं कितनी तरकीब लगा लूं।

आऽऽह! इसे थोड़ा उलझाना होगा।...

तड़म!

ताकि मुझे अपनी योजना पर काम करने का मौका मिल सके।

और इसमें मेरी मदद करेगी यह फुटबॉल मशीन, जिसका प्रयोग खिलाड़ियों और गोलकीपर को ट्रेन करने में किया जाता है।





कोई योजना बनाई थी उसने। पर मैं उसका दिमाग पढ़ पाने ने असमर्थ था अपना सारा ध्यान उन जानवरों को कंट्रोल करने में जो लगाना पड़ रहा था।

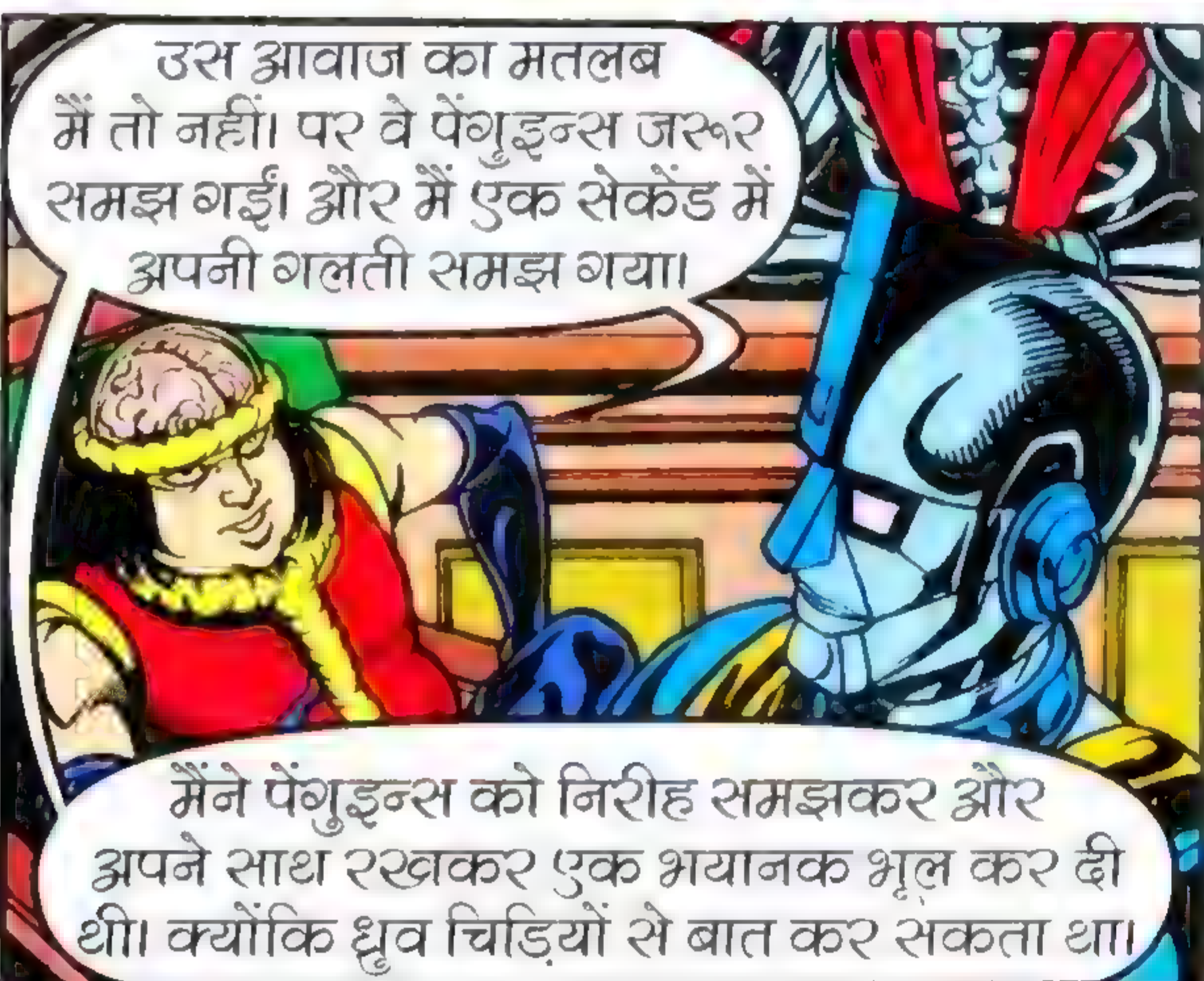
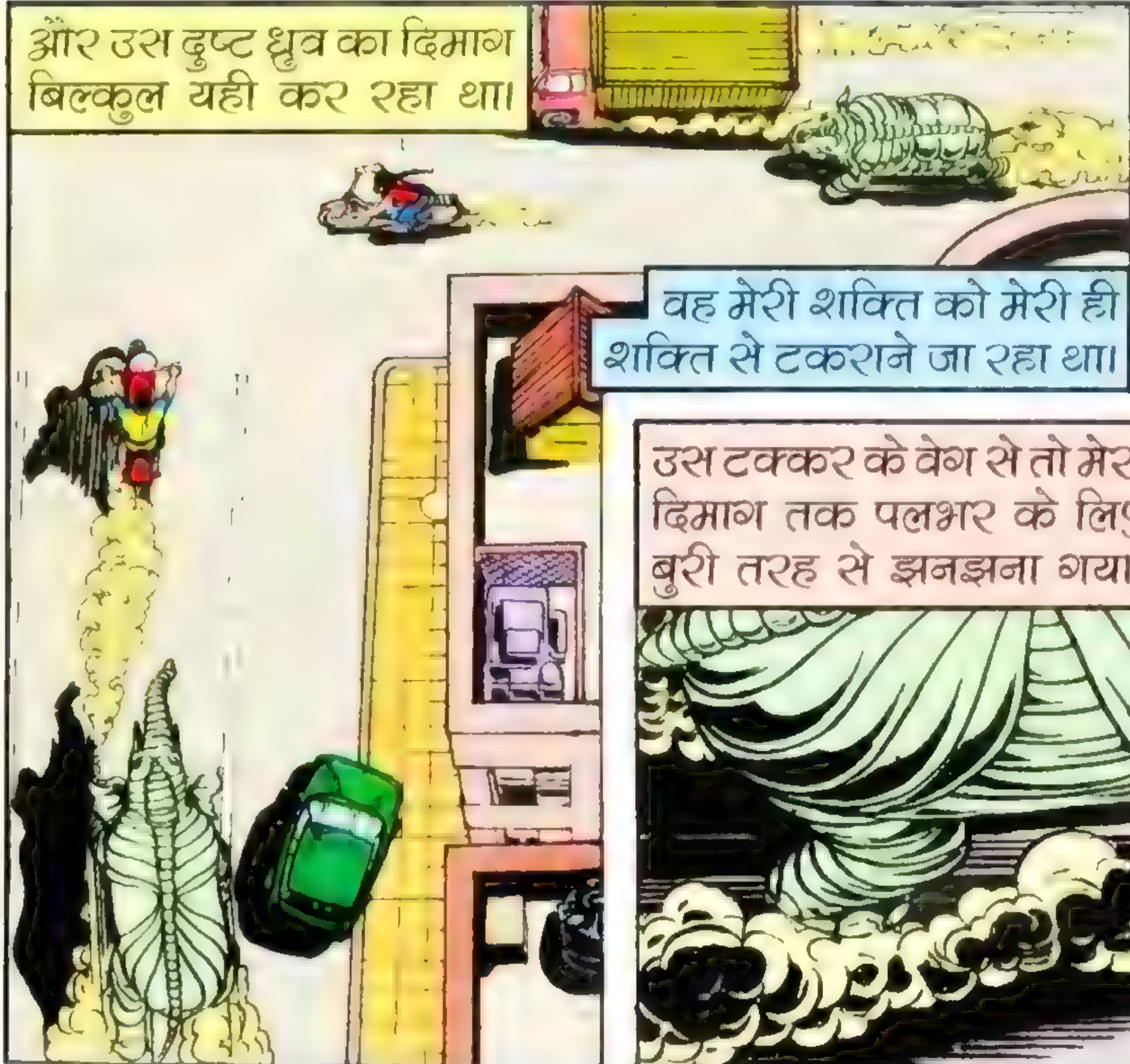


लेकिन साथ ही साथ एक और आश्चर्यजनक चीज हो रही थी।

महामानव... यानि मेरे क्रोध से उनको कोई नहीं बचा सकता था।

सिवाय खुद महामानव के।







अब उसे तोड़ना ही एकमात्र उपाय था। ठीक वैसा ही हुआ जैसा वह दुष्ट लड़का चाहता था।



अब मैं एक बार फिर ध्रुव के हाथों से मात खाने ही वाला था क्योंकि बाहर चमकता सूर्य मेरा हाल फिर से बेहाल करने वाला था।

लेकिन किस्मत इस बार मेरे साथ थी।



अब तो पापा मम्मी को मुझे ही बचाना पड़ेगा, श्वेता!

मैं भी चलूंगी। शेर, कॉक्रोच जितना डरावना थोड़े ही होता है।

ठीक है, बहादुर बहन, मान गया।

पर फिर भी तू घर जा।

अरे! मेरी मानसिक ऊर्जा तो इस बार गर्मी में भी बरकरार है।

अच्छा किया कि तूने मुझसे यह डिब्बा तुड़वा दिया। वरना मुझे कभी पता ही नहीं चलता।

अरे! भागता कहां है? थैंक्यू तो लेता जा मेरा।

राजनगर एयर बेस-



यह है क्या चीज और यह यहां पर टपका कहां से है?

गोलियों पर तो यह ध्यान तक नहीं दे रहा है।



सभी पीछे हट जाओ! हम 'एयर स्ट्राइक' करने जा रहे हैं। टार्गेट लॉकड! स्ट्राइक वन सक्सेसफुल!! टार्गेट...









तभी तो उसने शेर की कमजोरी का फायदा उठाया। जलते छल्ले को देखाकर शेर के अंदर उसके पार कूदने की ईच्छा जाग उठी।

और वह ध्रुव की चाल में या कहो, पिघलते टायर में फंस गया।

अब किसी भी क्षण शेर  
उसका सिर चबाने वाला था।



पर एक कमी रह गई थी। टायर  
में सिर्फ उसके आगले पंजे फंसे थे।

ध्रुव, अपने ही जाल में फंस गया था।



लेकिन तभी वह हुआ जिसकी मैं कल्पना तक नहीं कर सकता था।



मेरे मानसिक कवच को कागज की तरह काट डाला था उस खड़ग ने।

पर खड़ा था तो कोई उसे चलाने वाला भी होना चाहिए था।

और तब बाहर आया वह शख्स जो  
शायद मेरी जान भी था और मेरी  
मौत भी।



किसने किरीगी  
की यौगिक शक्तियों  
को खींच कर उनका प्रयोग  
ध्रुव पर करने का साहस  
किया है।

किरीगी! निंजा  
किरीगी! तुम यहां  
पर कैसे?

उधर हिमालय पर  
मानवों की आवाजाही बढ़  
गई है। उससे मेरी साधना में  
व्यवधान पड़ रहा था, तो मैं हिमा-  
लय की एक भूमिगत कंदरा  
में चला गया था!









धुव को बचाने वाले वहां बहुत थे, हालांकि गोलियां किरीगी का कपड़ा तक न छेद पातीं।

फिर भी कुछ ने कोशिश तो की। लेकिन किरीगी का खड्ग उनसे ज्यादा तेज और धारदार था!



अब किरीगी के हाथों में धुव की मौत थी।

वह खुद भी जानता था कि वह इस मौत से बचने के लिए ब्रह्मांड की किसी भी शक्ति से मदद नहीं मांग सकता।

फिर भी वह लड़ रहा था। दस मिनट से लगातार बचता फिर रहा था वह!



न जाने मरने से पहले उसे किस चीज का इंतजार था?

वह गहरी सोच में नजर आ रहा था।

मैं हालांकि अब उसका दिमाग पढ़ तो सकता था। पर ऐसा करते ही किरीगी मेरी मानसिक कैद से आजाद हो जाता और यह जोखिम मैं नहीं उठा सकता था।



और यहीं मैं मात खा गया।

अरे! य... यह क्या है?

तू बचेगा नहीं, चाहे यह न्यू-क्विलयर मिसाइल ही क्यों न हो।

यह उससे भी बड़ी चीज है, महामानव!...



तुम्हारी ही शक्तियों से युक्त जानवर।

बस होश में आने के बाद अब यह मेरी बात सुन रहे हैं और मान भी रहे हैं

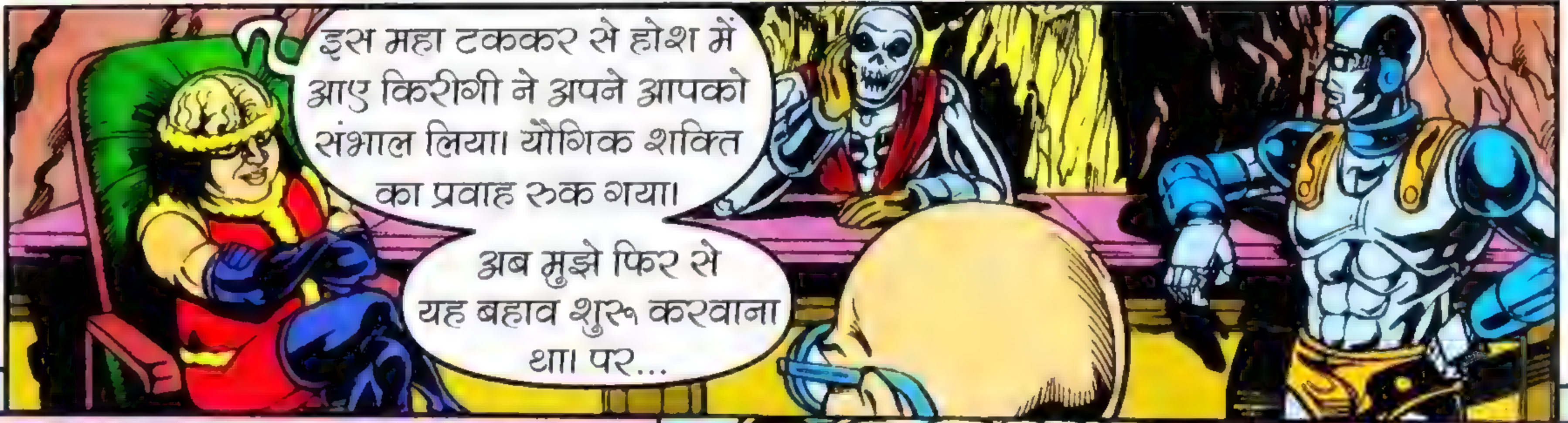
तू मेरा मैसेज बिल्कुल सही समझी, श्वेता!

फटाफट ट्रक में इन्हें ले आई!

धैंक्स!

धैंक्स रखो जेब में। मैं तो पापा मम्मी को बचाने आई थी।





इस महा टक्कर से होश में  
आए किरिगी ने अपने आपको  
संभाल लिया। यौगिक शक्ति  
का प्रवाह रुक गया।

अब मुझे फिर से  
यह बहाव शुरू करवाना  
था। पर...

...ध्रुव नाम की मुसीबत को खत्म करने के बाद।

वर्ना उसके टांग अड़ाते रहने का सिलसिला अंतहीन  
हो सकता था। शक्तियां बढ़ चुकी थीं मेरी अब!

अब मैं कुछ हद तक प्रकृति को  
भी नियंत्रित कर सकता था।



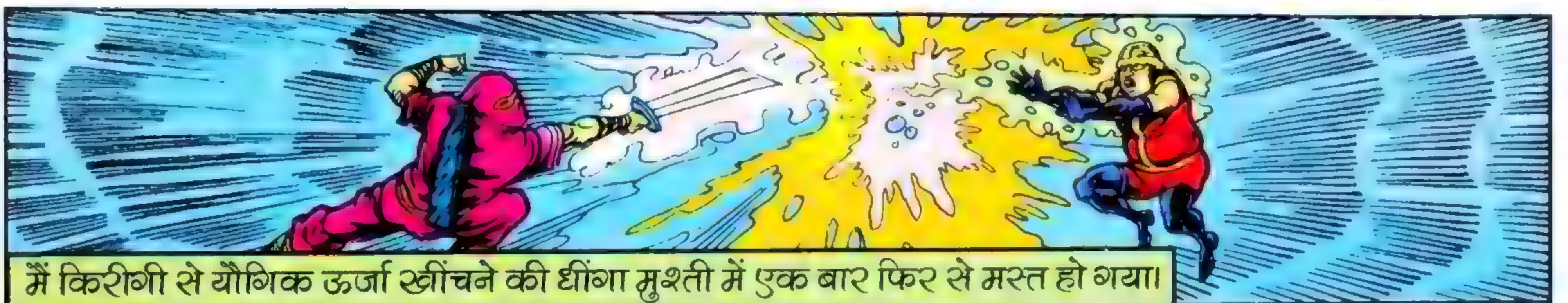
ध्रुव ने भागने की कोशिश तो की, पर बिजलियों का निशाना वह और  
सिर्फ वही था। और बिजलियों से वह शायद एक दो बार तो बच सकता था।

लेकिन ज्यादा देर तक नहीं,  
और यह बात वह भी जानता था।



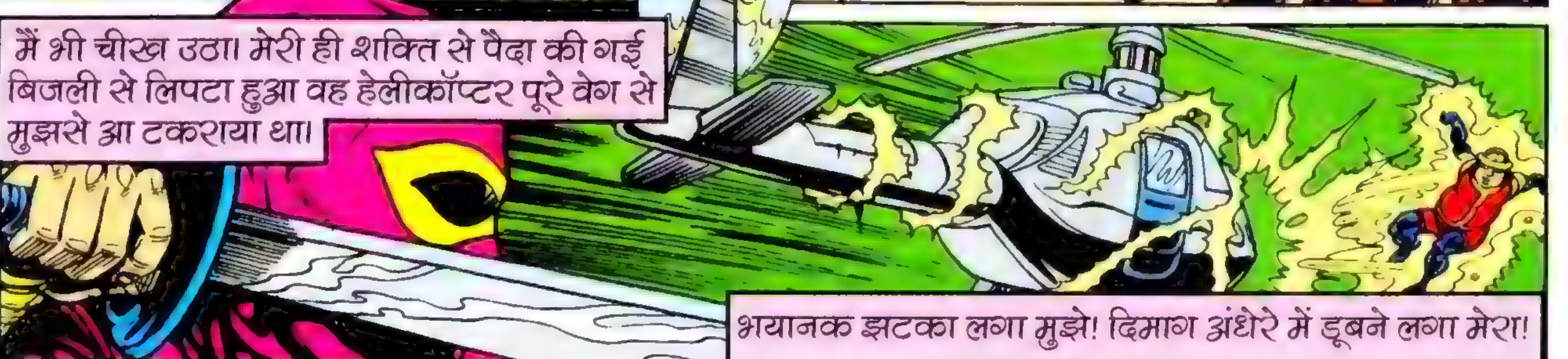
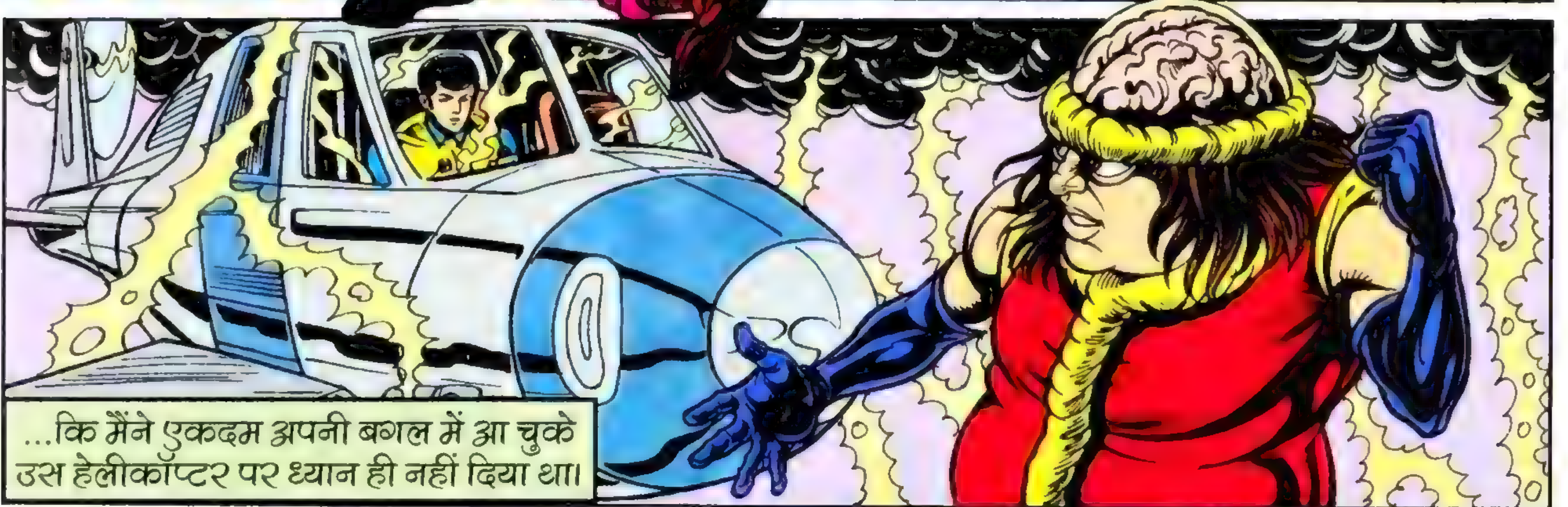
इसीलिए शायद वह हेलीकॉप्टर  
में भागने की कोशिश में था।

अब उस पर ध्यान देने का काम बिजलियों का था।



मैं किरिगी से यौगिक ऊर्जा खींचने की धींगा मुश्ती में एक बार फिर से मस्त हो गया।









अपनी अंधेरे में डूबती आंखों से मैंने जो आखिरी दृश्य देखा वह हेलीकॉप्टर के फटने का था।

बिजली गिरने से खाक हो चुके ध्रुव का शरीर अब कणों में बदल चुका था।



किरीगी से भी मेरा संपर्क टूट गया था। जब मुझे होश आया...

तो मैं समुद्र तल से कई मीटर नीचे ठंडे पानी में था।

पानी का ठंडापन मुझे होश में ला रहा था।



किरीगी से खींची गई यौगिक ऊर्जा अब मेरे अंदर से गायब हो चुकी थी।

शायद किरीगी उसको मुझसे वापस लेने में सफल हो गया था।



पर मेरा सबसे बड़ा काम हो गया था। ध्रुव मेरे हाथों से खत्म हो चुका था।

मैं तो उत्तरी ध्रुव की ओर खाना भी हो चुका था!

तब हवा में उड़ती मानसिक तरंगों से मुझे इस नौटंकी की खबर मिली।

अब बताओ, क्या करूं मैं तुम सब झूठों का?



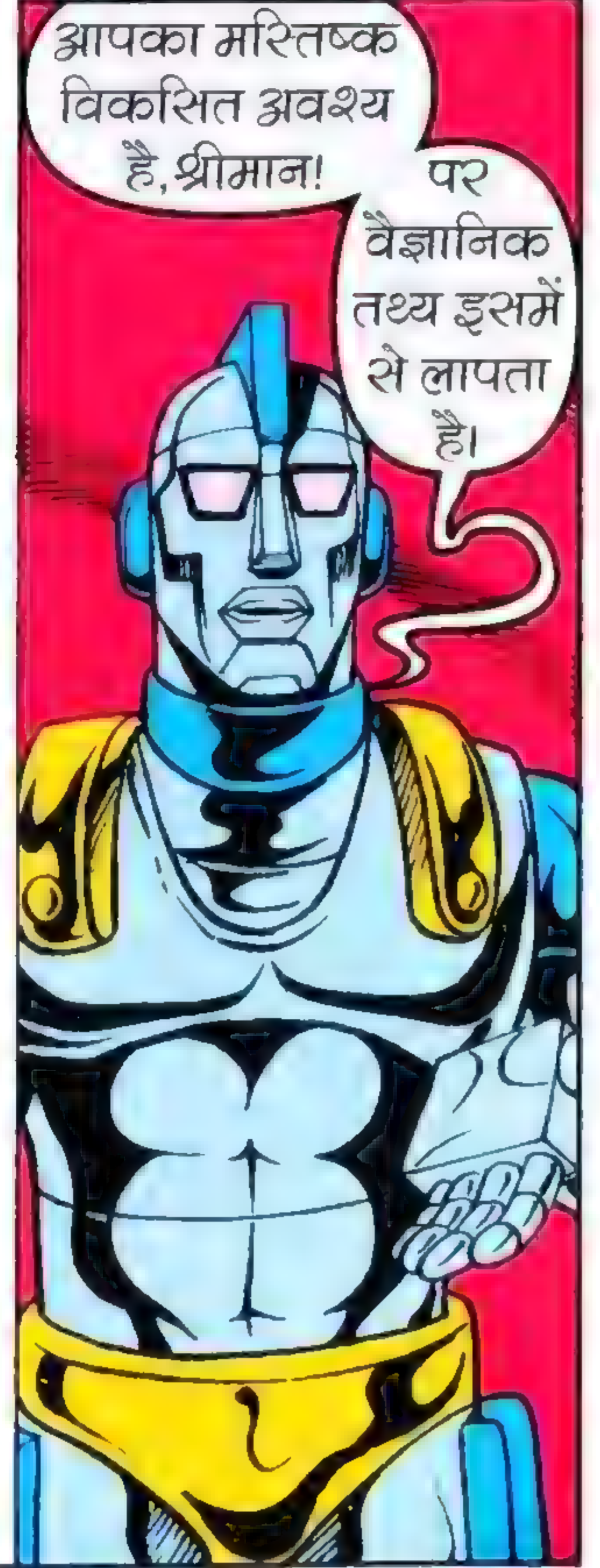
श्रीमान महामानव के प्रश्न का उत्तर दो, बायोटॉन!

इनकी गवाही... अ... बयान अक्षरशः सत्य है।

देखा?

सिवाय एक तथ्य के महामानव जी। आपने ध्रुव को नहीं मारा।

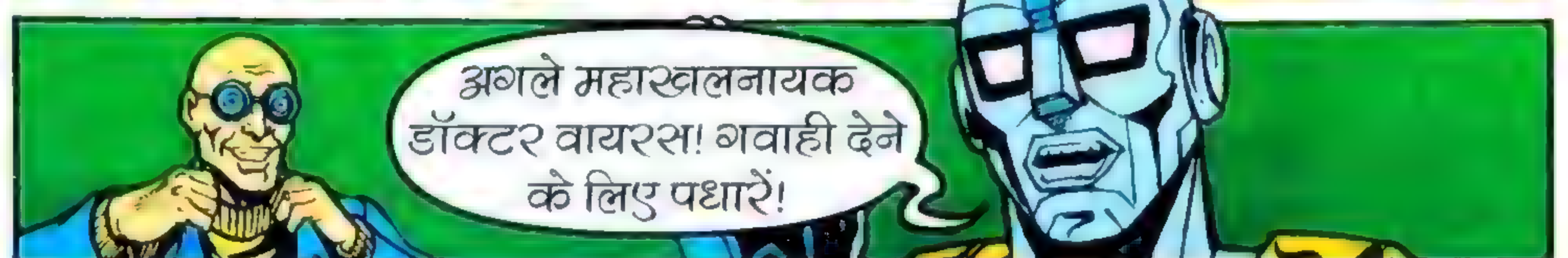
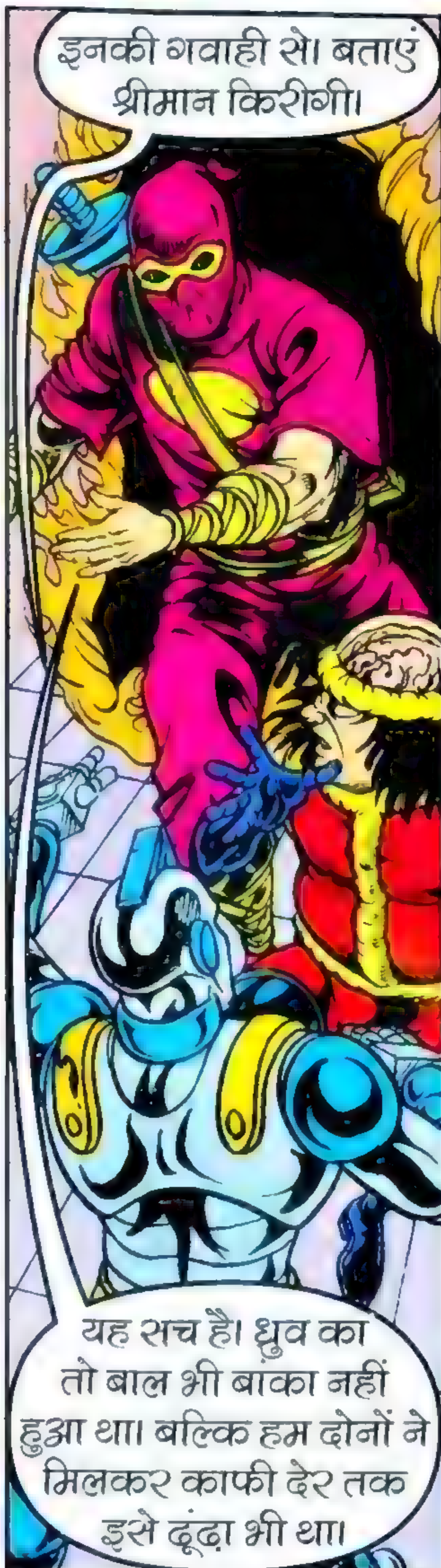
क्या बकवास कर रहा है तू? गिरती बिजली के नीचे खाड़ा होकर देख, फिर बोल! अगर बोल पाए तो!



आपका मस्तिष्क विकसित अवश्य है, श्रीमान!

पर वैज्ञानिक तथ्य इसमें से लापता है।







राजा

कालिदास  
विश्वनाथ

मूल्य 16 00 सख्या 43

# हत्यासा कौन

सुपर कमांडो ध्रुव





याद है न ? ये 'क्राइमकोर्ट' है ! अद्भुत शक्ति-  
धारक कंकालतंत्र की अदालत...

...जो बैठी है, सुपर कमांडो ध्रुव के हत्यारे का पता लगाने के  
लिए, और उसको 'परमरवलनायक' की उपाधि से विभूषित  
करने के लिए—

उपस्थित महारवलनायको एवं माफिया  
सदस्य... मैं कंकालतंत्र; मध्यांतर के दौरान  
अपने सर्वज्ञानी रोबोट बायोट्रॉन की बैटरी चार्ज  
कर चुका हूँ।

महारवलनायक  
ध्वनिराज, बीना वामन,  
और महारवलनायिका ब्लैककैट  
का यह दावा कि उन्होंने ध्रुव को  
मारा, स्वरिज किया जा चुका  
है।



अब हम डॉक्टर वायरस, सम्राट  
चुंबा, श्रीमान चंबुकाल, ग्रेंडमास्टर रोबो  
एवं मादाम सुप्रीमा की गवाहियां सुनेंगे...

... और उसके बाद यह  
फैसला करेंगे कि सुपर कमांडो  
ध्रुव का ...

बायोट्रॉन !  
कार्यवाही शुरू  
करो !



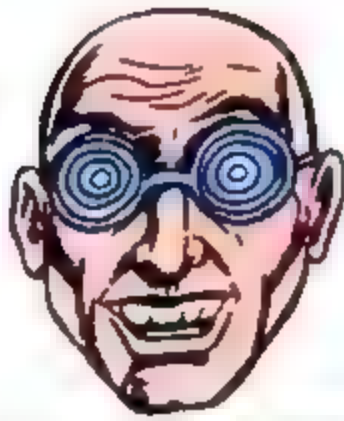
महारवलनायक डॉक्टर  
वायरस ! कृपया गवाही  
देने पधारें !

# ब्रह्मा कैल

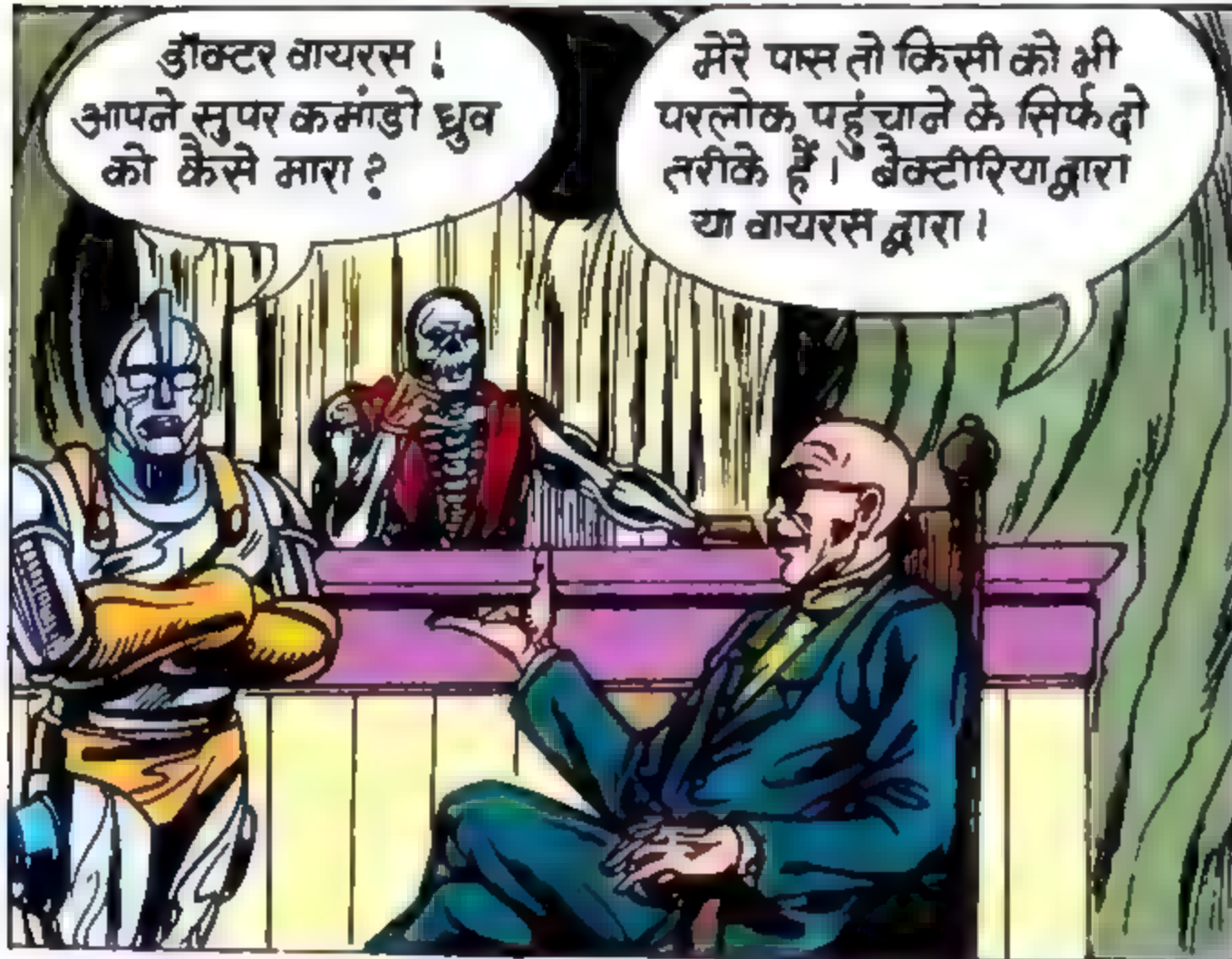
कथास्वचित्र: अनुपम सिन्हा: इंकिंग: विनोद कुमार: सुलेख एवं रंगा: सुनील पाण्डेय: संपादक: मनीष गुप्ता:



चौथी  
गवाही-



# मैंने माया ध्रुव को



डॉक्टर वायरस !  
आपने सुपर कमांडो ध्रुव  
को कैसे मारा ?

मेरे पास तो किसी को भी  
परलोक पहुंचाने के सिर्फ दो  
तरीके हैं । बैक्टीरिया द्वारा  
या वायरस द्वारा ।



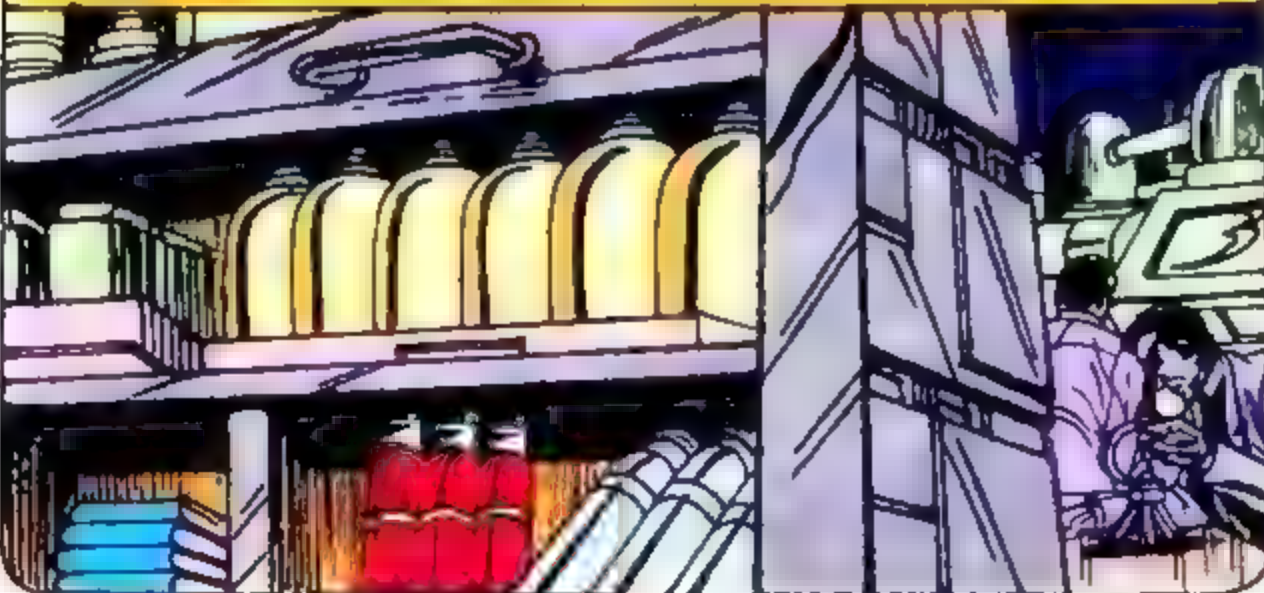
सुपर कमांडो ध्रुव पर मैंने अपने  
दोनों ही ब्रह्मास्त्रों का इस्तेमाल किया ।

दरअसल मेरा प्लान तो सिर्फ पैसे कमाने के लिए था । सुपर कमांडो ध्रुव तो अपनी मौत को ढूंढ़ता-ढूंढ़ता वहां  
तक आ गया था —



मैंने राजनगर के उत्तरी भाग में एक लेबोरेट्री बनाई थी —

ऊपरी तौर पर तो उस लेबोरेट्री का मकसद 'माइक्रो बायोलॉजी'  
में नई-नई रिसर्च करना था —



लेकिन अन्दर की बात तो ये थी, कि वहां पर मैं  
अपने काम के लिए नए-नए और घातक किस्म  
के जीवाणुओं एवं विषाणुओं का निर्माण करता  
था —



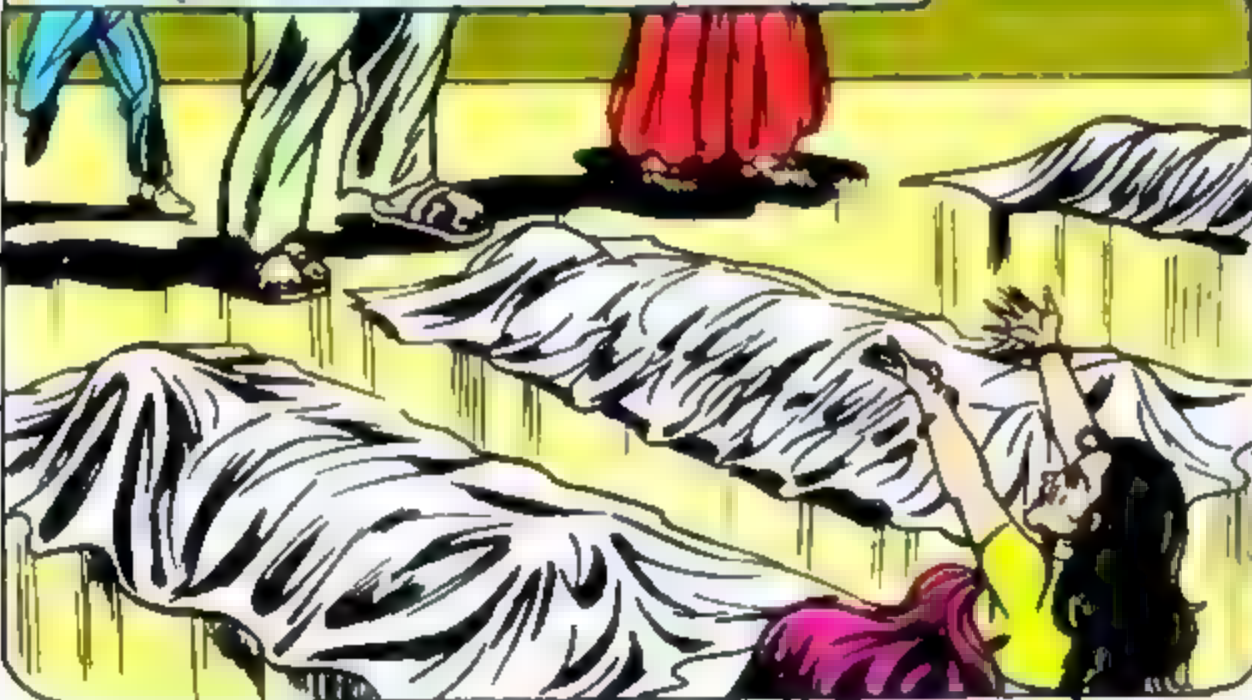


लेबोरेट्री में, प्रयोग की आड़ में मैंने चूहे खरीदने शुरू कर दिए। एक जिन्दा चूहे की कीमत में दो रुपय देता था—

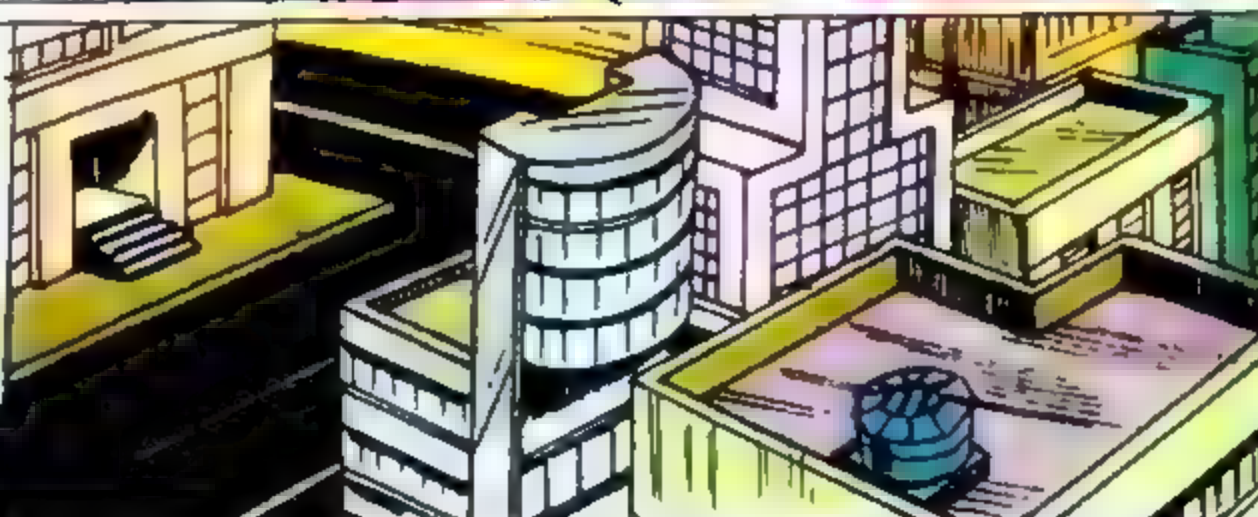


गरीब लोगों में चूहे पकड़ने की होड़ लगा गई। लोग लाइन लगाकर चूहे बेचने आने लगे। देखते ही देखते मेरे पास हजारों-हजार चूहे इकट्ठे हो गए—

और जब प्लेग अपना विकराल रूप दिखता है, तो गिरती हैं लाइनों दनादन—

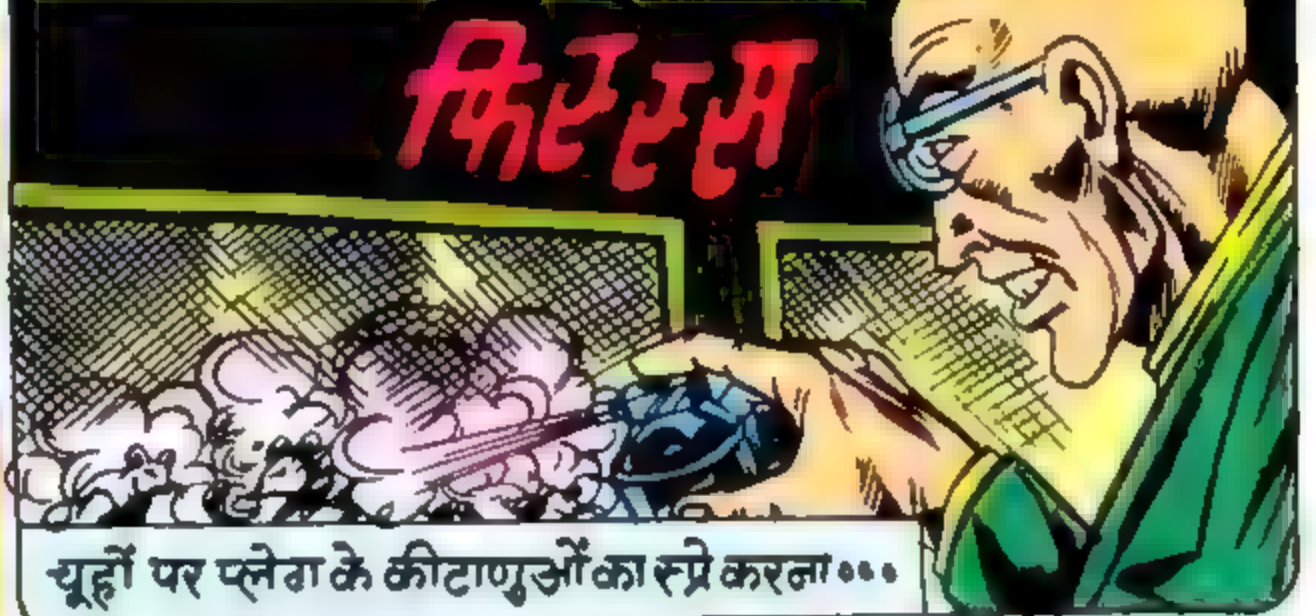


मौत के डरसे लोग, अपनी सारी बेझाकीमती चीजें छोड़कर उस इलाके से ही भाग निकलते हैं।



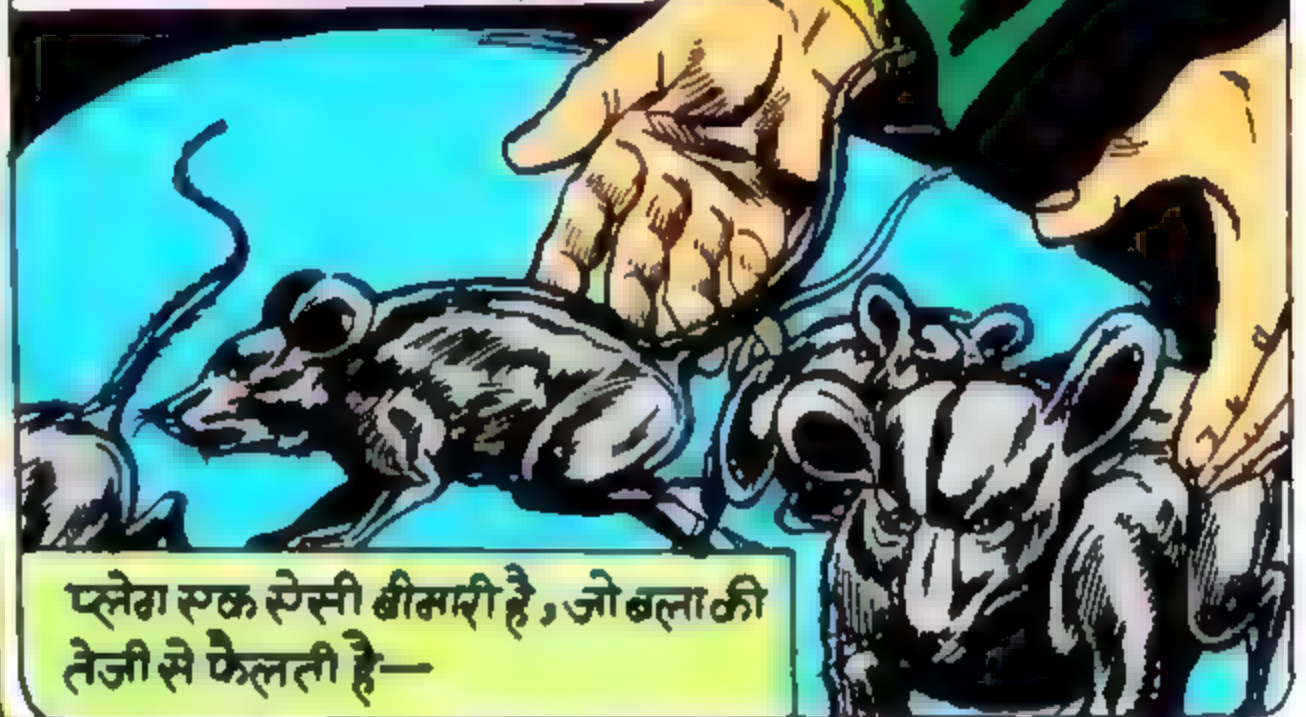
हथियार कौन

इसी दौरान मैंने अपनी लेबोरेट्री में प्लेग के कीटाणु बेझुमार तादाद में बना लिए थे। आगे का काम आसान सा था—



चूहों पर प्लेग के कीटाणुओं का स्प्रे करना...

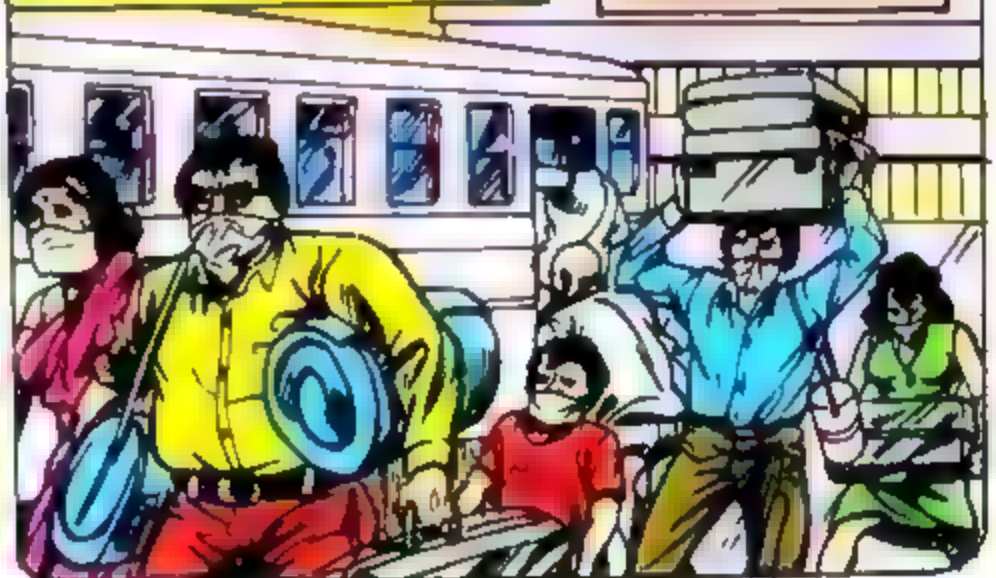
...और उनको शहर में छोड़ देना—



प्लेग एक ऐसी बीमारी है, जो बला की तेजी से फैलती है—

और फैलता है... अतंक !

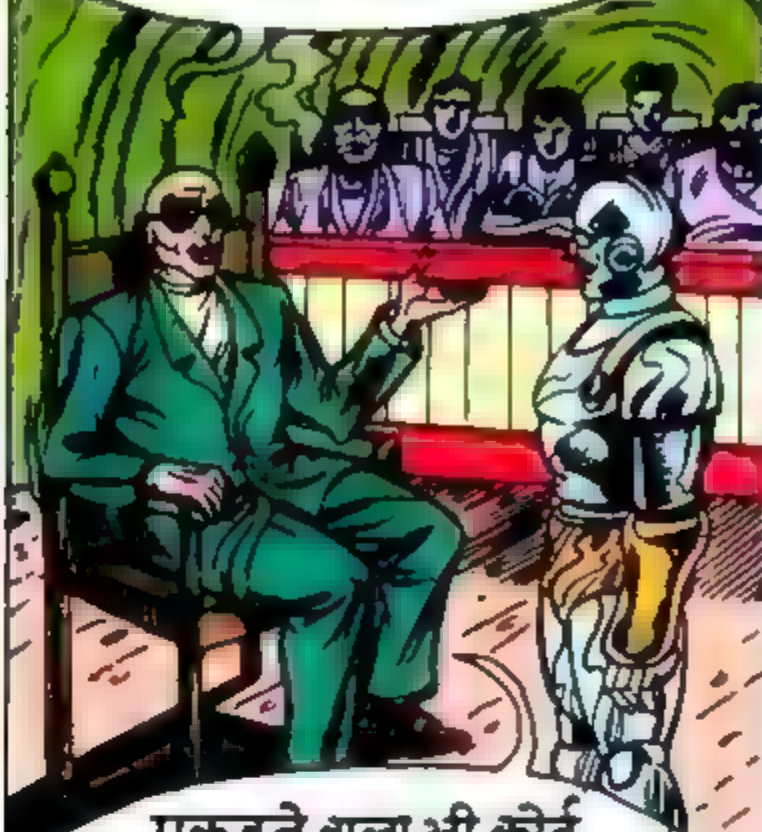
अंतर्राष्ट्रीय बस जंक्शन



और पूरा इलाका ऐसे खाली हो जाता है, मानो मरघट का या कश्मिर का दूसरा रूप हो—

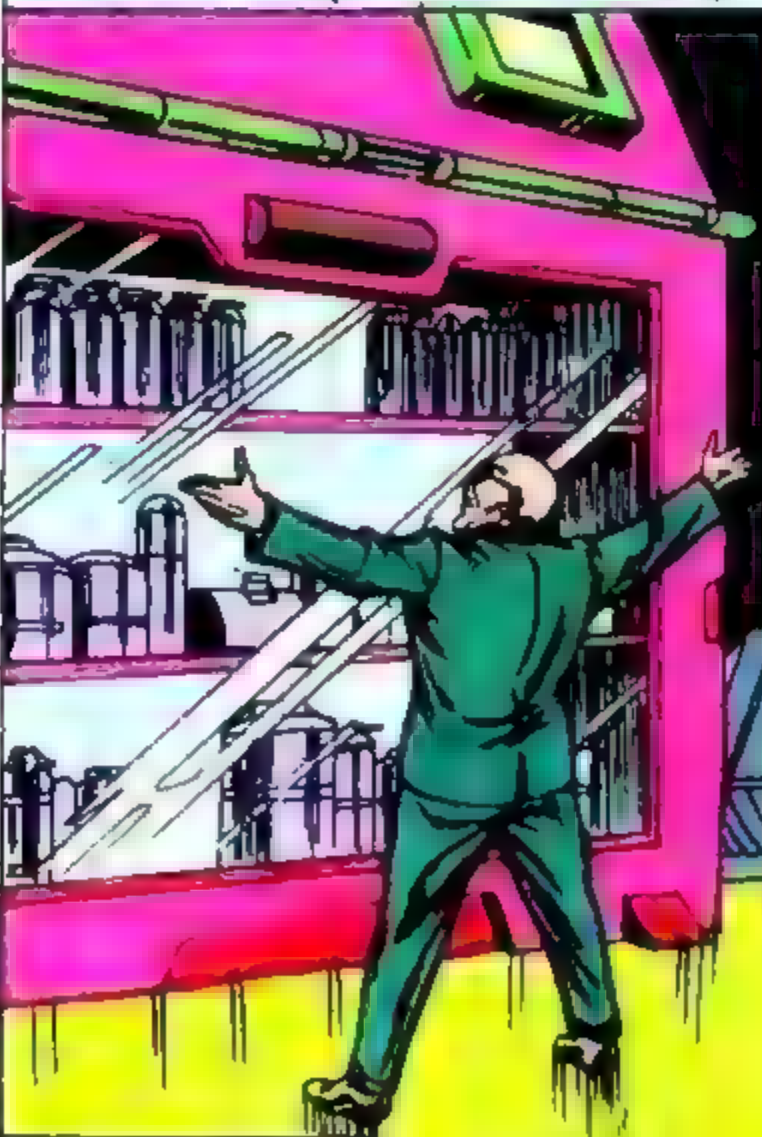


सोचो, बायोट्रॉन ! उस समय कई करोड़ का माल लूटना कितना आसान होता है। घर का नाला तोड़ो और माल निकालो !



पकड़ने वाला भी कोई नहीं होता। क्योंकि पुलिस वाले भी डर के मारे प्लेग ग्रस्त सरिया में नहीं आते।

मुझे उससे पहले ही एक दूसरी घातक बीमारी का वायरस बना लेना था, ताकि बीमारियों का यह दौर कभी खत्म न हो-



मेरे पास कई किस्म के घातक जीवाणु तैयार हो गए थे-

और मेरे आदमियों को रोग लगाने का कोई डर नहीं था-



क्योंकि मैंने उनको 'रन्टी-प्लेग' की वषाई दे रखी थी। वे वषाई खाकर ही लूटने जाया करते थे-

काम जल्दी-जल्दी करना था। क्योंकि मुझे मालूम था कि जल्दी ही, सरकार इस प्लेग से निपटने का कोई न कोई रास्ता निकाल ही लेगी।



मुझे यह भी खबर मिल चुकी थी कि राजनगर के 'माइक्रो-बायोलॉजिस्ट' का एक बल किसी भी वक्त, प्लेग ग्रस्त उत्तरी राजनगर में आ सकता है।

और अब मेरे प्लान का दूसरा भाग शुरू हो रहा था-

ये लो ! और इसको पूर्वी राजनगर के मेन 'वॉटर सप्लाय टैंक' में मिला दो !



ओ० के०  
बॉस !



अब बीमारी, पूर्वी राजनगर में फैलेगी! वह इलाका भी खाली हो जायेगा।

और फिर हम पूर्वी राजनगर को लूटेंगे।



तुम्हारा ये मकसद कभी पूरा नहीं होगा, वायरस!

यहां आने का कारण सीधा सा है। इस पूरे इलाके में सिर्फ इसी बिल्डिंग की लाइट जल रही है...

... और तुम्हारा नाम मैं जानता हूँ, क्योंकि मेरी और तुम्हारी बहुत पुरानी जान पहचान है।

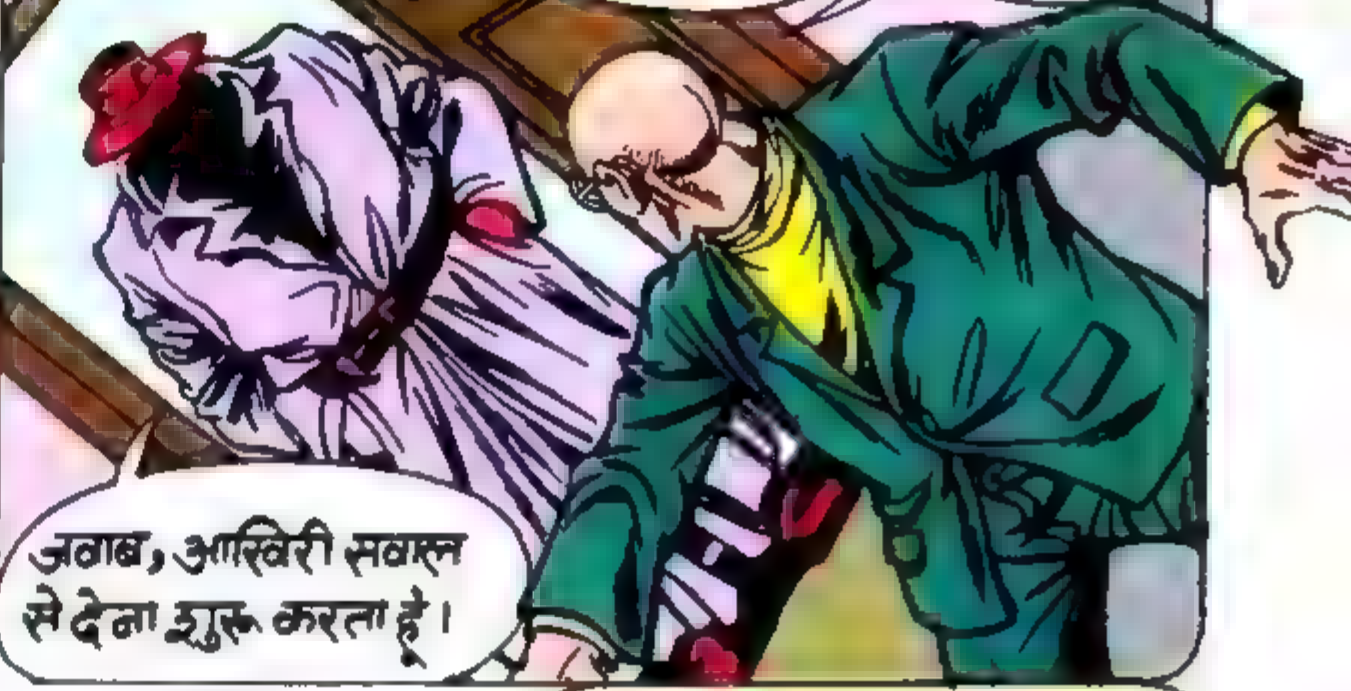


और पहले सवाल का जवाब है...

धूमते ही हल्का सा घबरा गया मैं तो—

कौन हो तुम? म... मेरा नाम कैसे जानते हो?

य... यहाँ तक कैसे आ गए?



जवाब, आखिरी सवाल से देना शुरू करता हूँ।

... कि मैं डॉक्टर वर्गिस हूँ, उर्फ 'बर्फ मानव'।☆

मैं तो यहाँ पर 'माइक्रो-बायोलॉजिस्ट' की एक टीम लेकर आया था। पर यहाँ तो रोग फैलने का कारण तुरन्त ही पता चल गया।



घबराहट में, मैं चिल्ला उठा—

ओ... ओह! खत्म कर दो इसको!

मेरे आदमी खत्म करने का एक ही तरीका जानते थे। गोली चलाना—

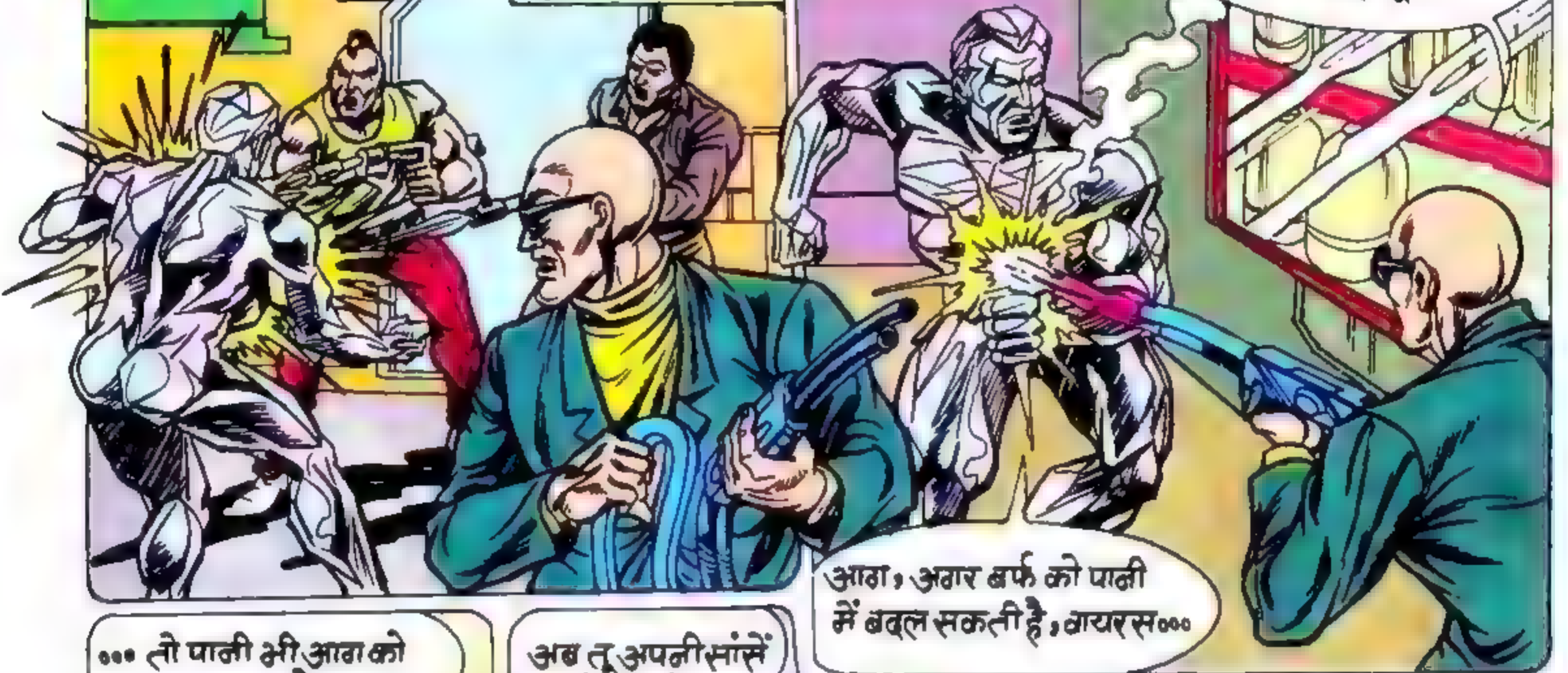


पर गोलियाँ उस बर्फ के जिसम पर क्या असर करतीं ?

तब तक मैं एक 'फ्लेम थ्रोअर' उठा चुका था—

आग की एक लपट लपक पड़ी बर्फ मानव की तरफ—

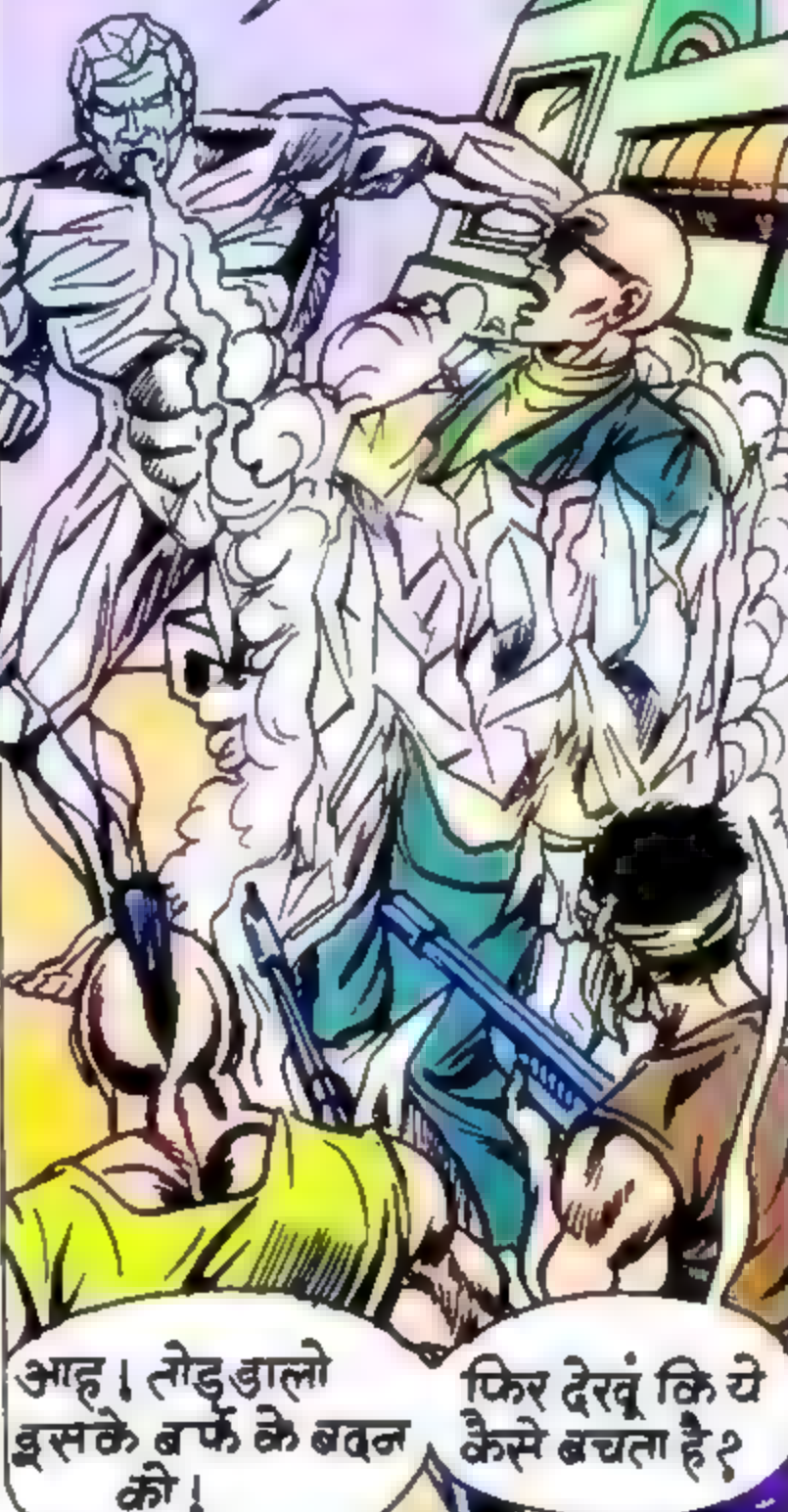
अभी मैं तेरे बर्फिले बदन को, उबलते पानी में बदलकर नाली में बहा दूंगा।



... तो पानी भी आग को बुझा सकता है।

अब तू अपनी सांसें बचाने की सोच।

आग, अगर बर्फ को पानी में बदल सकती है, वायरस...



मेरे आदमी चारों तरफ से, बर्फ मानव पर टूट पड़े—



आह! लोड डालो इसके बर्फ के बदन को!

फिर देखें कि ये कैसे बचता है?

और बर्फ के टुकड़े, टूट-टूट कर हवा में उड़ने लगे।



वर्गिस के पूरे शरीर में दरारें पड़ रही थीं—

लेकिन वे चार-पांच बार चलने का मौका नहीं मिला—

न जाने कहां से, वहां पर, वह झैतान का अवतार आ धमका था—



जिसका नाम था...

सुपर कमांडो ध्रुव!

चार-पांच बारों के अंदर ही वर्गिस का पूरा बदन टुकड़े-टुकड़े हो जाना था—

हां, मैं! अब तुम पूछोगे कि मैं यहां पर कैसे आ गया?  
मैं तो बगदरों से भरा एक ट्रक लेकर उत्तरी राजनगर में आया था, क्योंकि कोई भी डाकू यहाँ आने को तैयार ही नहीं था।



बस, मैं उनसे जरा जान-पहचान करने रुक गया!

और जान-पहचान करने के बाद उन्होंने मुझे तुम्हारा नाम और पता बता दिया।



लेकिन रास्ते में मेरी मुलाकात तुम्हारे कुछ आदमियों से हो गई। वे लोवा गहनों, पैसों और बेशकीमती चीजों से भरा ट्रक लेकर कहीं जा रहे थे।



बस, फिर मैं यहां तक आ गया। और अब यहां आ गया हूं, तो तुम्हारी मिजाज-पुर्सी करता ही जाऊँ।

अब इनको जरा बड़े जेलरवाने की सैर करा दी जाए।

क्या खयाल है डॉक्टर वर्गीस?

अति उत्तम खयाल है, ध्रुव!



दोनों, मुझे असहाय समझकर, मेरी ओर बढ़ रहे थे—

लेकिन मैं उतना असहाय नहीं था—



ये घातक वायरस तुमको मुझ तक पहुंचने से पहले ही, जमीन पर गिरा देंगे।

तुम्हारे वायरस मेरी बर्फ की दीवार को पार नहीं कर सकते वायरस!

कोई भी जीवाणु इतनी ठण्ड में मर जाता है।



ये वायरस बेनहीं हैं, वर्गीस! ठण्ड का इन पर कोई असर नहीं होता।



यह सच कह रहा है, ध्रुव! ये वायरस तो बर्फ की दीवार के पार आ रहे हैं।

लेकिन तभी— रुक और आश्चर्य हुआ—

इन दुष्ट विषाणुओं पर झील का प्रभाव नहीं पड़ता, लेकिन मेरी अग्नि इनको भुलसा कर ही धोड़ेगी।



वह 'आग उगालती भदरी' जो भी था, ध्रुव उसको जानता था—

एक मुश्किल सुलझाने, ध्रुव! दरअसल एक चील, एक आधा खाया चूहा हमारी छाती में गिरा गई—

सामरी!

तुम  
यहां पर  
कैसे?

और उसके संपर्क में आते ही हमारे  
दो नागरिक बीमार पड़ गए—

हमने उनको ठीक करने की जी-तोड़ कोशिश की। मगर वे  
अभी भी ज़िन्दगी और मौत के बीच में भूल रहे थे—

उसके तुरंत बाद ही,  
कुछ और नागरिक भी  
बीमार पड़ गए—

तब मुझे रोग का कारण पता करने  
के लिए निकलना ही पड़ा—

चील के आने की दिशा से, मुझे यह  
आभास हो गया था कि चील इसी नगर  
की तरफ से आई है—

और यहां पर मुझे  
तुम मिल गए।

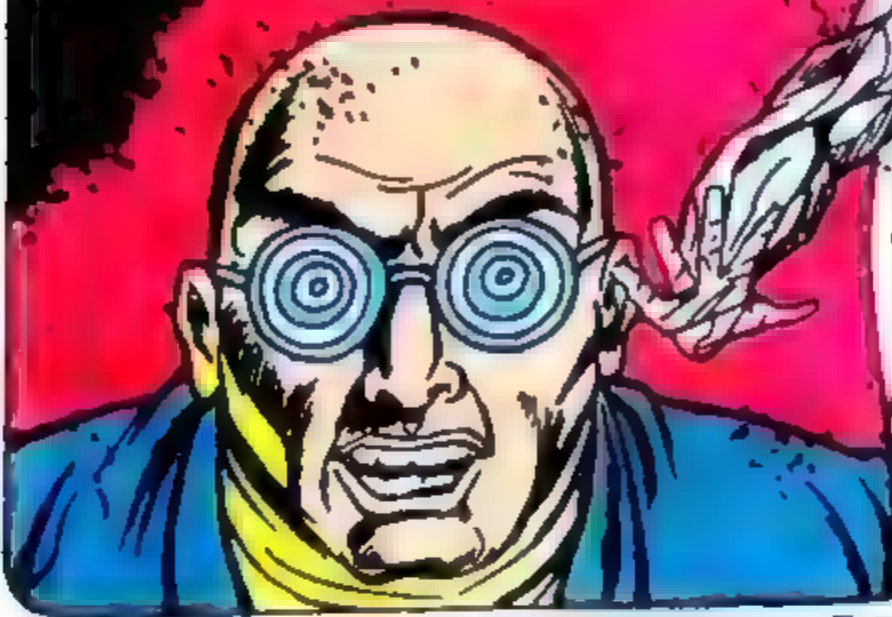
वाह! लगता है कि किसी सर्कस  
कम्पनी का कोई शो चल रहा है। एक  
बर्फ फेंकता है, एक आग फेंकता है,  
एक कलाबाज है।

बस! मैं इस रोग की दवाई की खोज में  
यहां तक आ गया। पूरे क्षेत्र में सिर्फ इसी  
हमारे के इर्द-गिर्द चहल-पहल थी—

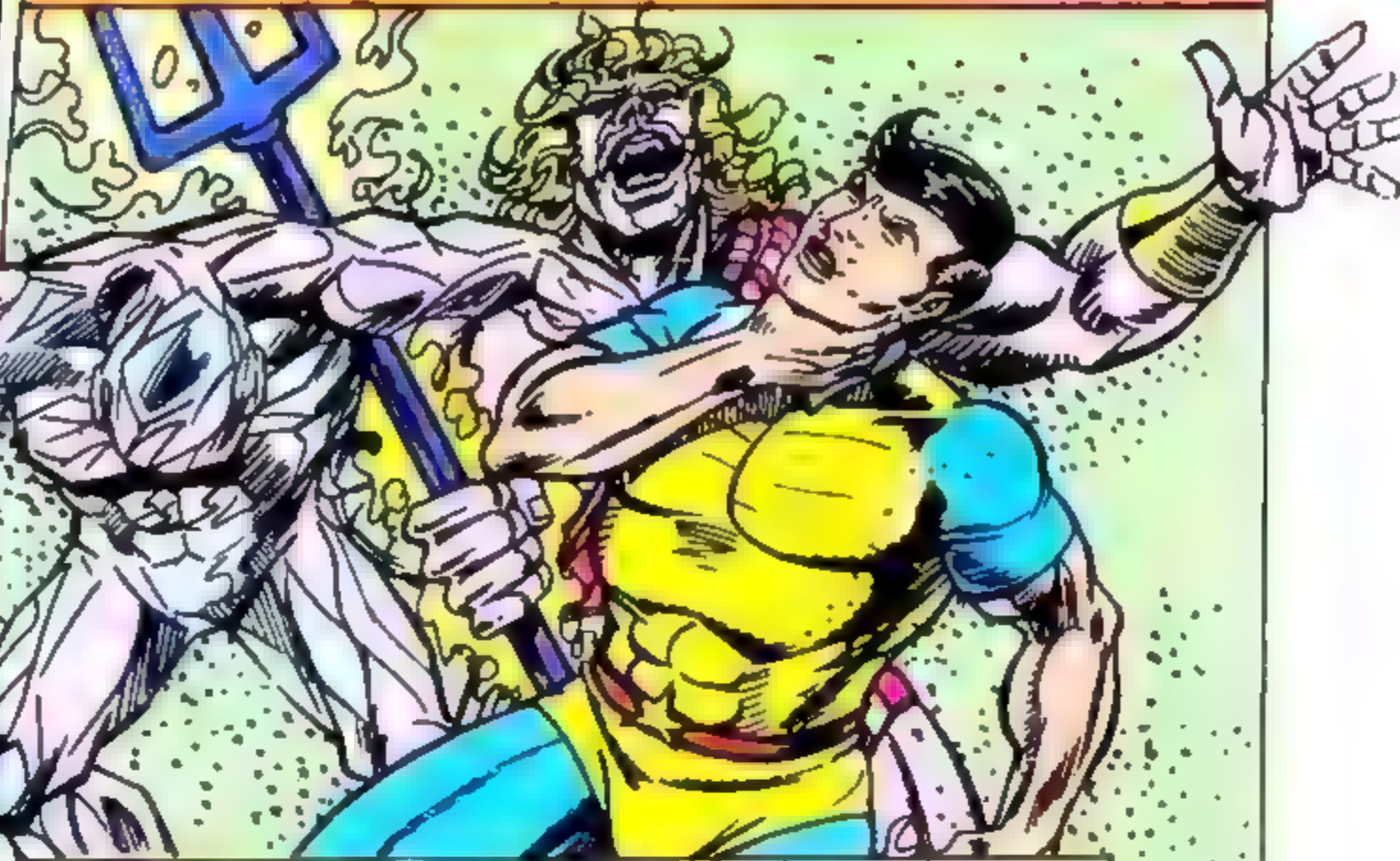
लेकिन अब यह शो  
खत्म होने का समय आ गया है।  
इन दोनों विषाणुओं का मिश्रण  
तुम तीनों की एक साथ मौत का  
इनाम देगा।



दो मिनटों के अंदर-अंदर तुम लोगों के सभी अंगों को लकवा मार जाएगा। और फिर तुम लोग, मेरी आंखों के सामने और मेरे ठहाकों के बीच रुढ़ियां रगड़-रगड़ कर मरोगे।



मेरे वायरसों का मिश्रण सचमुच महाघातक था। क्योंकि उस मिश्रण पर न तो गर्मी का असर होता था और न ही ठण्ड का—



और उस मिश्रण का घातक असर, मिनटों में होता था।

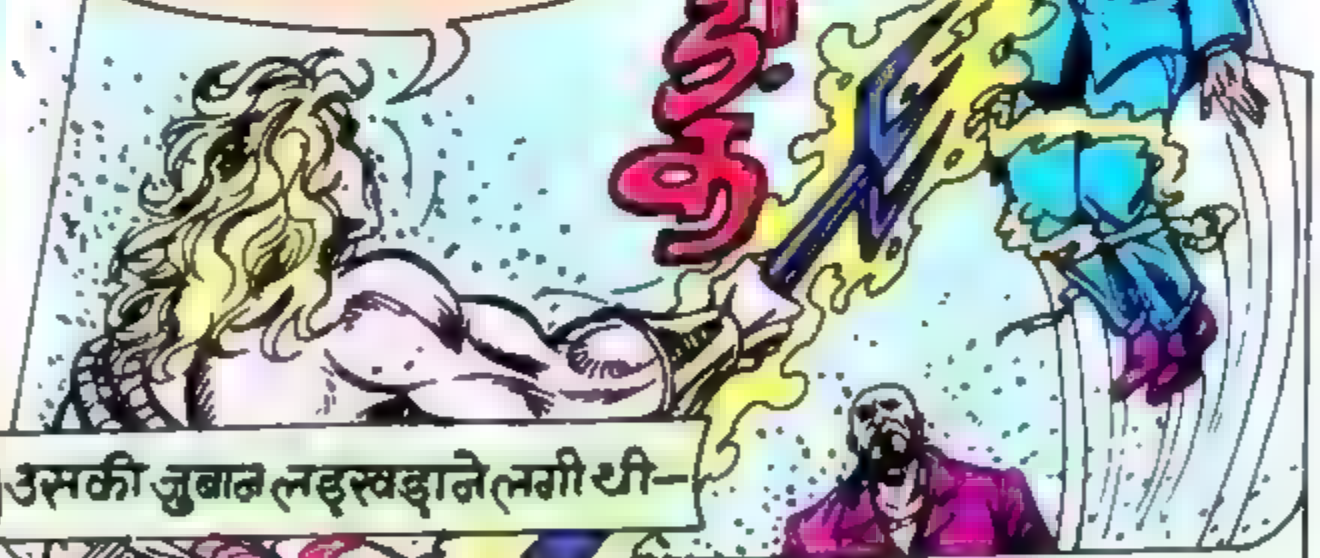
सामरी नाम का वह वैद्य भभक उठा—

मैं तुम्हें इन जीवाणुओं को स्वयं ही नष्ट करने के लिए मजबूर कर दूंगा।



उसके त्रिशूल से निकली एक सर्पाकार लपट, मुझे हवा में उठाकर नचाने लगी—

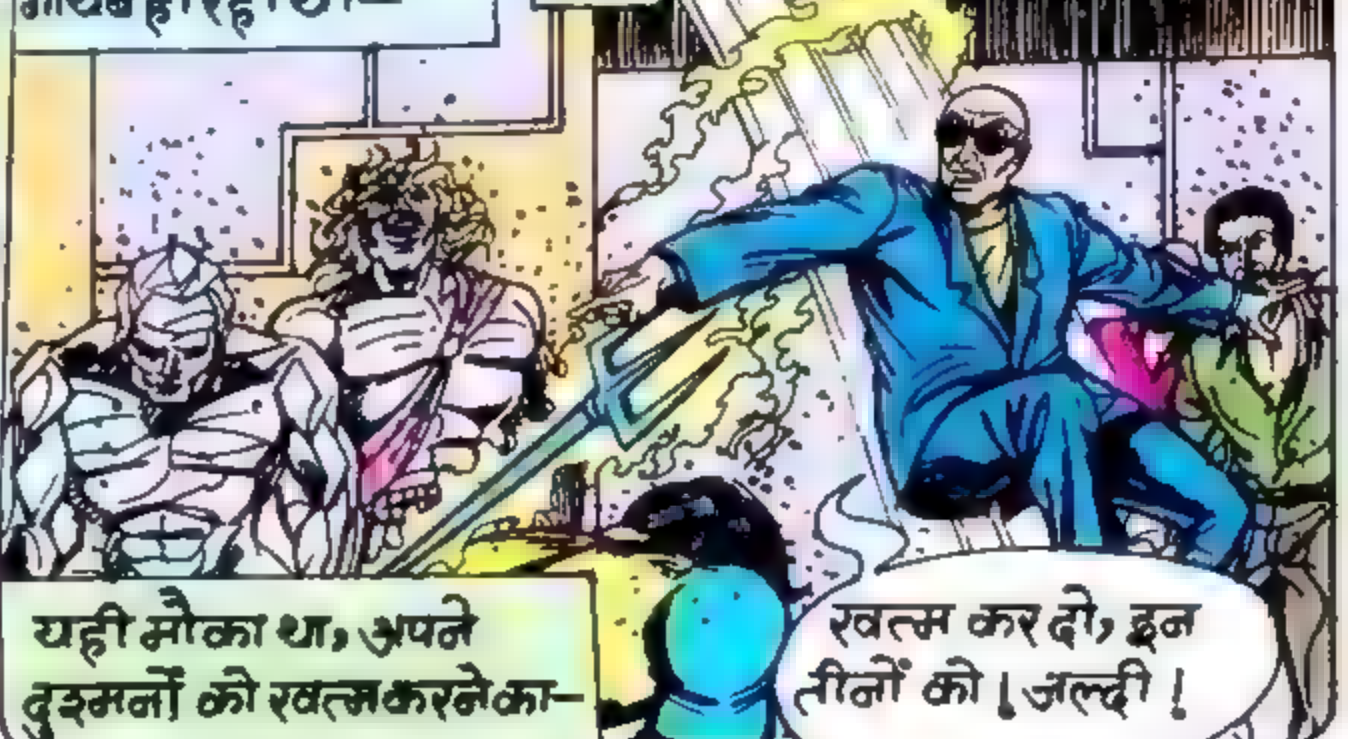
नष्ट कर... इन जीवाणुओं को दुष्ट! वरना... मेरी ज्वाला तुम्हें... नष्ट कर देगी।



उसकी जुबान लहसुआने लगी थी—

और उसकी ज्वाला भी गायब हो रही थी—

मेरा मिश्रण अपना असर दिखाने लगा था—



यही मौका था, अपने दुश्मनों को खत्म करने का—

खत्म कर दो, इन तीनों को! जल्दी!



मेरे आदमी तीनों की तरफ लपके—



लेकिन तभी— एक आकृति हिली—

लेकिन तब भी वह मेरे आदमियों पर कहर की तरह टूट रहा था—



और उनको प्लेग के मरीजों की तरह जमीन पर गिरा रहा था—

पर क्यों ? मैं कारण नहीं समझ पा रहा था। मेरे आदमियों को हराने के बाद भी उसकी मौत निश्चित थी।

आश्चर्यचकित रह गया मैं—

गजब की दृष्टि-शक्ति थी सुपर कमांडो ध्रुव में—



धाड़

मेरे वायरल मिक्सचर के असर से उसके अंग अकड़ चुके थे—

बदन बुखार से तप रहा था—



अगले ही पल मैं उसकी इस हरकत का कारण समझ गया—

और वह कारण उसने दूढ़ ही लिया —



वह यह देख रहा था कि वे वायरस मुझ पर या मेरे आदमियों पर असर नहीं कर रहे थे। वह इसका कारण पता करना चाहता था—



वह कारण था हमारी जेबों में 'रबी रेडियम' से भरी पारदर्शक झीझियां—



रेडियम से निकलती, रेडियोसक्रिय किरणों  
उन वायरसों को हमारे पास पहुँचने से पहले  
ही खत्म कर देती थी—



गजब की फुर्ती से उसने सभी की जेबों से  
झीझियों को निकालकर जमीन पर पटक  
दिया—

और उनसे निकलती रेडियोसक्रिय किरणों, उन तीनों के इरीर  
में समस्त वायरसों को तेजी से नष्ट करने लगीं—



मेरा सुह खुला का खुला रह  
गया—

लेकिन मैंने भी अपना सबसे  
भयंकर अस्त्र बचाकर रखा था—



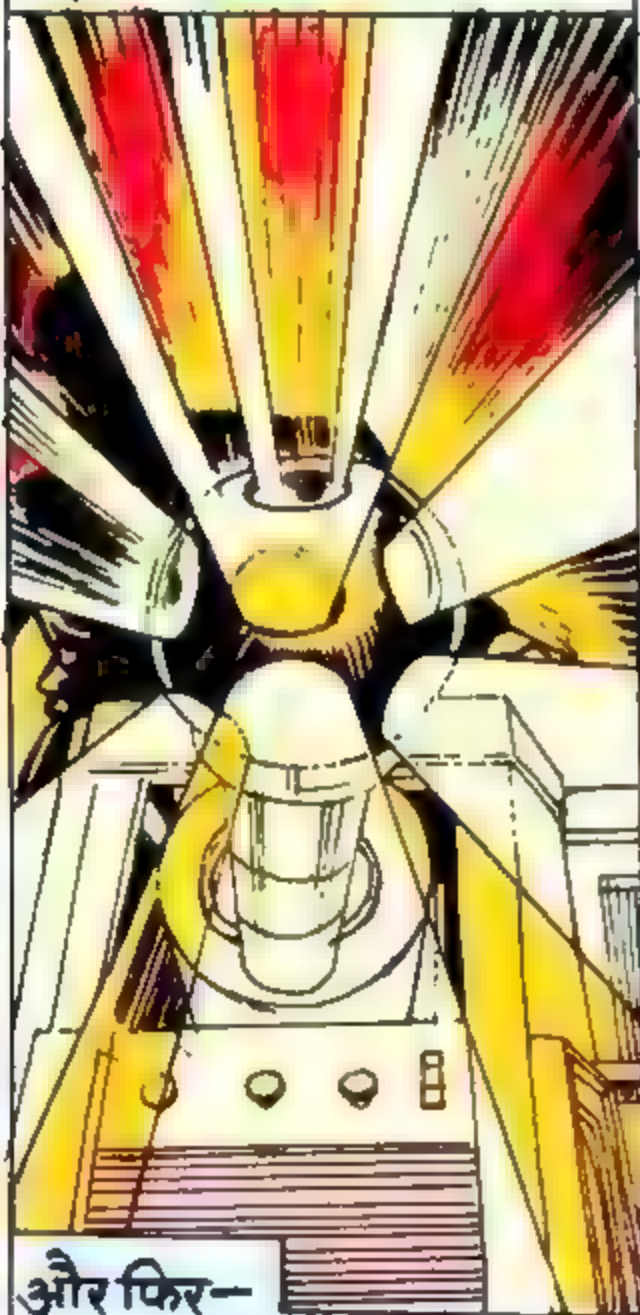
मुझे आभास भी नहीं था कि  
कौई इंसान मेरे वायरलमिक्स-  
चर के हमले से बच सकता है—



मेरा 'इन्फ्रा-अल्ट्रा सनलार्जर'—

बटन दबते ही 'इन्फ्रा-अल्ट्रा  
किरणों ने पूरे कमरे को भर  
दिया—

... मेरे बचे हुए  
वायरस—



और फिर—  
पूरे कमरे में भर गए...



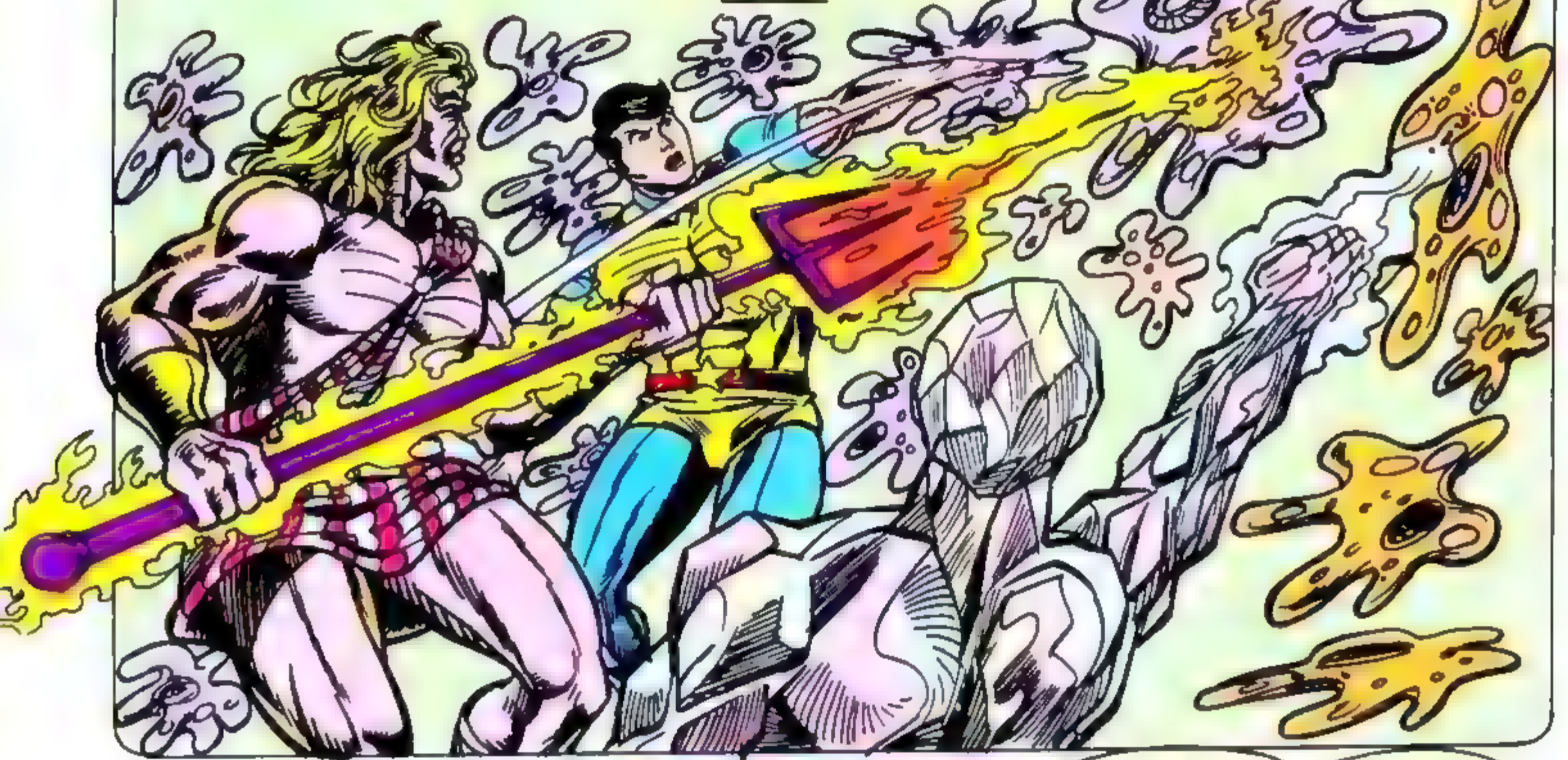
वे वायरस— जो हवा में मौजूद थे, मेरी  
'सनलार्जर किरणों' का स्पर्श पाते ही, आकार बदलने लगे—



इतने बड़े आकार के वायरसों पर रेडियस की रेडियोसक्रिय किरणों बेअसर थीं—

और सामरी की ज्वाला एवं बर्फ मानव की शीत किरणों भी—

मेरा 'वायरल मिक्सचर' अजेय था—

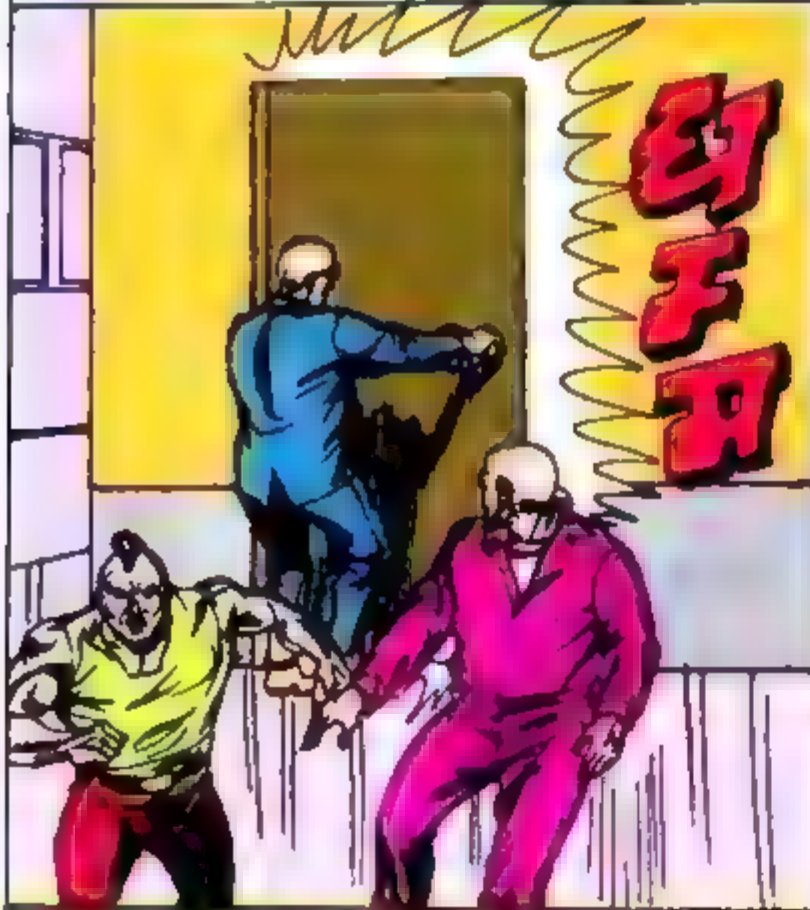


परेशानी एक ही थी। इतने बड़े आकार के वायरसों से मैं भी नहीं बच सकता था। वरना मैं वहां पर रुककर उन तीनों की मौत का तमाशा जरूर देखता—

बाहर निकलते ही मुझको नजदीक आते पुलिसके सायरन सुनाई दिए—

इसीलिय में वहां पर रुककर, उन तीनों की लाइों नहीं देख पाया।

पर इतना तो पक्का था कि वे मेरे वायरसों के हमले से नहीं बच सकते थे।



बाहर निकलकर, मैंने लेबोरेट्री का एकमात्र दरवाजा बन्द कर दिया। अब लेब से कोई बाहर नहीं निकल सकता था—



शायद ध्रुव के द्वारा पकड़े गए मेरे आदमियों ने पुलिस को मेरी लेब का पता भी बता दिया था—



बचने का रास्ता था ही नहीं। बस ऐसे ही ध्रुव मारा गया, और उसके साथ-साथ सामरी और वर्गीस भी मारे गए। गोदू के साथ-साथ ध्रुव भी पिस गया।

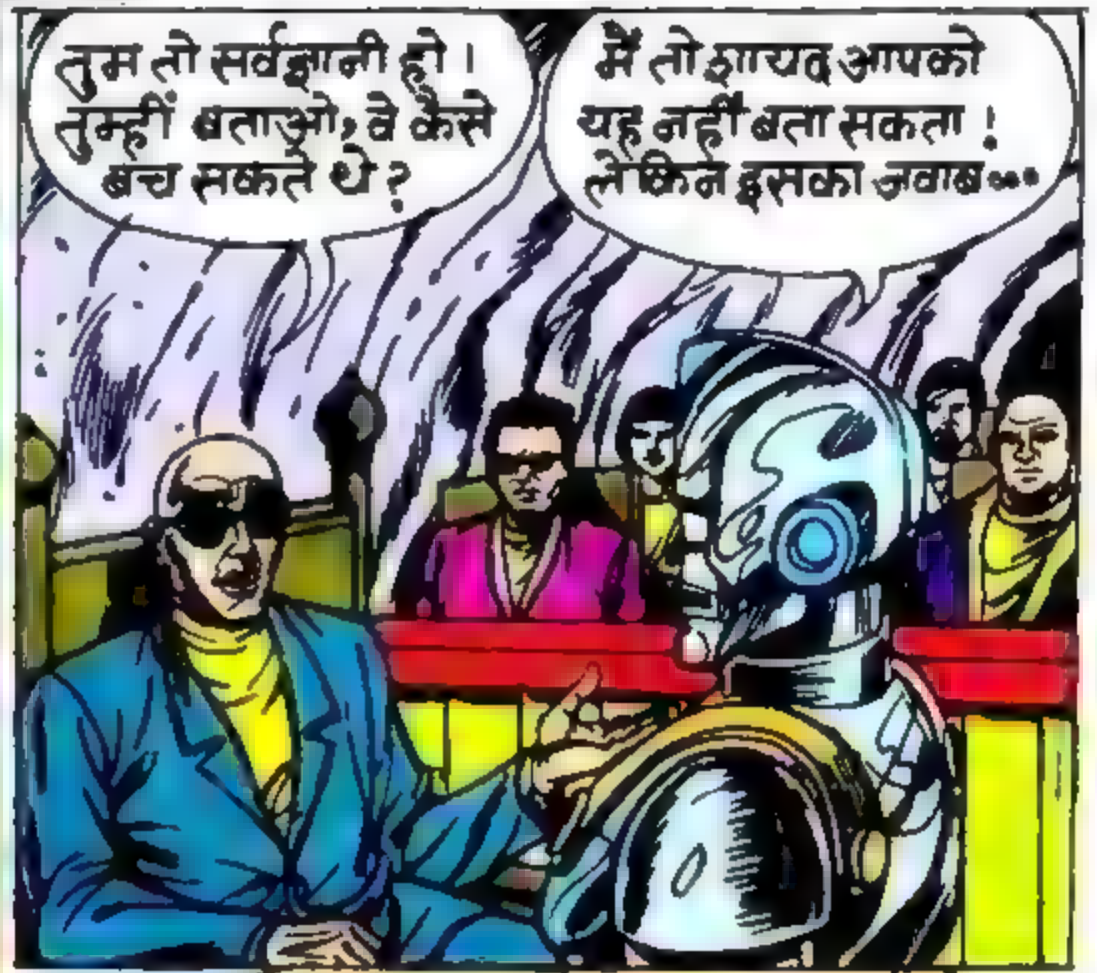




हम! यानी आपने ध्रुव की लाश को नहीं देखा?

अरे, लाश को देखने की क्या जरूरत थी! उसको तो तुम उसी वक्त से लाश समझ लो!

उसके पास बचने का कोई रास्ता नहीं था!



तुम तो सर्वज्ञानी हो! तुम्हीं बताओ, वे कैसे बच सकते थे?

मैं तो शायद आपको यह नहीं बता सकता! लेकिन इसका जवाब...



य... ये कैसे बच गए? ये तो हो ही नहीं सकता! असंभव... असंभव... असंभव...

सुपर कमांडो ध्रुव उस दारिद्र्य का नाम है, वायरस! जो असंभव को भी संभव करने की क्षमता रखता है।



और यह उसी का विभाग था, जो आज हम दोनों यहाँ पर ज़िन्दा रखे हैं।



तुम्हारे वायरसों से बचना सचमुच असंभव था—

आह! इनको रोकना असंभव है।

इन पर मेरी क्षीत लहरों का कोई असर नहीं हो रहा है।



... आपको सामरी और डॉक्टर वर्गिस उर्फ बर्फमानव दे सकते हैं।

तुम सच कहते हो बर्फमानव! मेरी ज्वाला भी इन पर बे-असर है...

... और ये हमारे शरीर को ढकते ही जा रहे हैं।

हमारी सारी उम्मीदें साथ धोड़ रही थीं—



लेकिन उस परिस्थिति में भी ध्रुव का दिमाग सजग था—



लेकिन उसके लिए एक रास्ता है! तुम दोनों की अपनी-अपनी सिर्फ एक रास्ता! शक्तियों का इस्तेमाल करना पड़ेगा।

हम 'पास्चुराईजेशन' से इन जीवाणुओं को रक्तम कर सकते हैं!



पास्चुर? यह क्या होता है?

ध्रुव ठीक कह रहा है, सामरी!

'पास्चुराईजेशन' जीवाणुओं को नष्ट करने की एक प्रक्रिया होती है। इसमें जिस वस्तु से जीवाणुओं को नष्ट करना होता है, उसे पहले सौ डिग्री सेन्टीग्रेट तक गर्म करते हैं और फिर सकासक चार डिग्री सेन्टीग्रेट पर ठंडा कर देते हैं।

इससे सारे जीवाणु मर जाते हैं। पैकेट में आने वाले वृद्ध को इसी प्रक्रिया से जीवाणुरहित किया जाता है।

वाह! मैं ज्वाला से इस कक्ष का तापमान बढ़ा देता हूँ...

... उस दौरान मेरी ज्वाला ही उस तापमान से तुम लोगों की रक्षा करेगी।

हमने वैसा ही किया। सारे वायरस और सामने नतीजा भी देखते ही देखते वही आया, जो हमने सोचा स्वतः हो गए। हुआ था।



और फिर तुम कक्ष का तापमान सकासक गिरा देना।

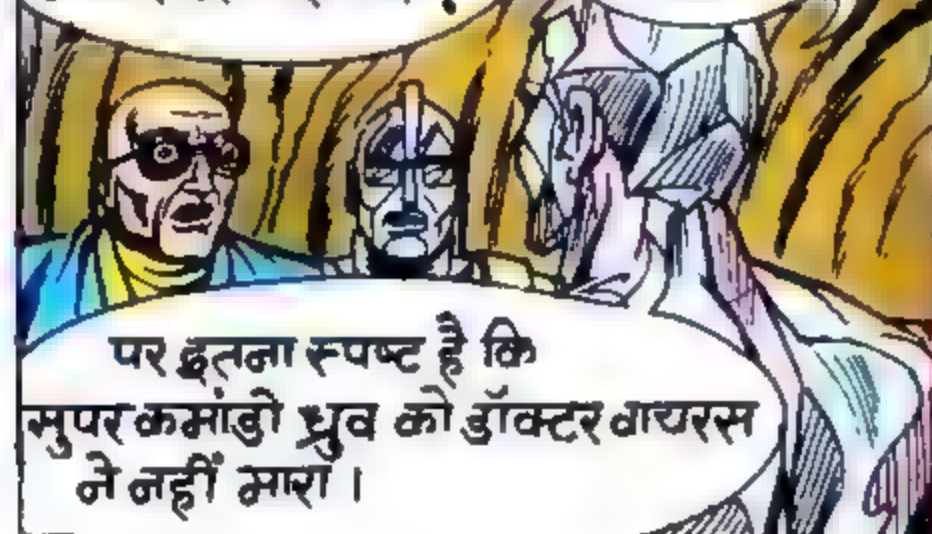


हमारे बाहर आने तक डॉक्टर वायरस भाग चुका था। उसके बाद हम वापस अपने रास्ते चले गए।

ध्रुव का उसके बाद क्या हुआ, यह हमको नहीं पता।

यह स्पष्ट है! अब मैं इन दोनों के मस्तिष्क से, यहां का घटनाक्रम साफ करके इनको वापस भेज देता हूँ।

डॉक्टर वायरस! तुम अग्निद्वार के पार जाकर इंतजार करो। तब तक मैं अगली गवाही सुनूंगा।



पर इतना स्पष्ट है कि सुपर कमांडो ध्रुव को डॉक्टर वायरस ने नहीं मारा।

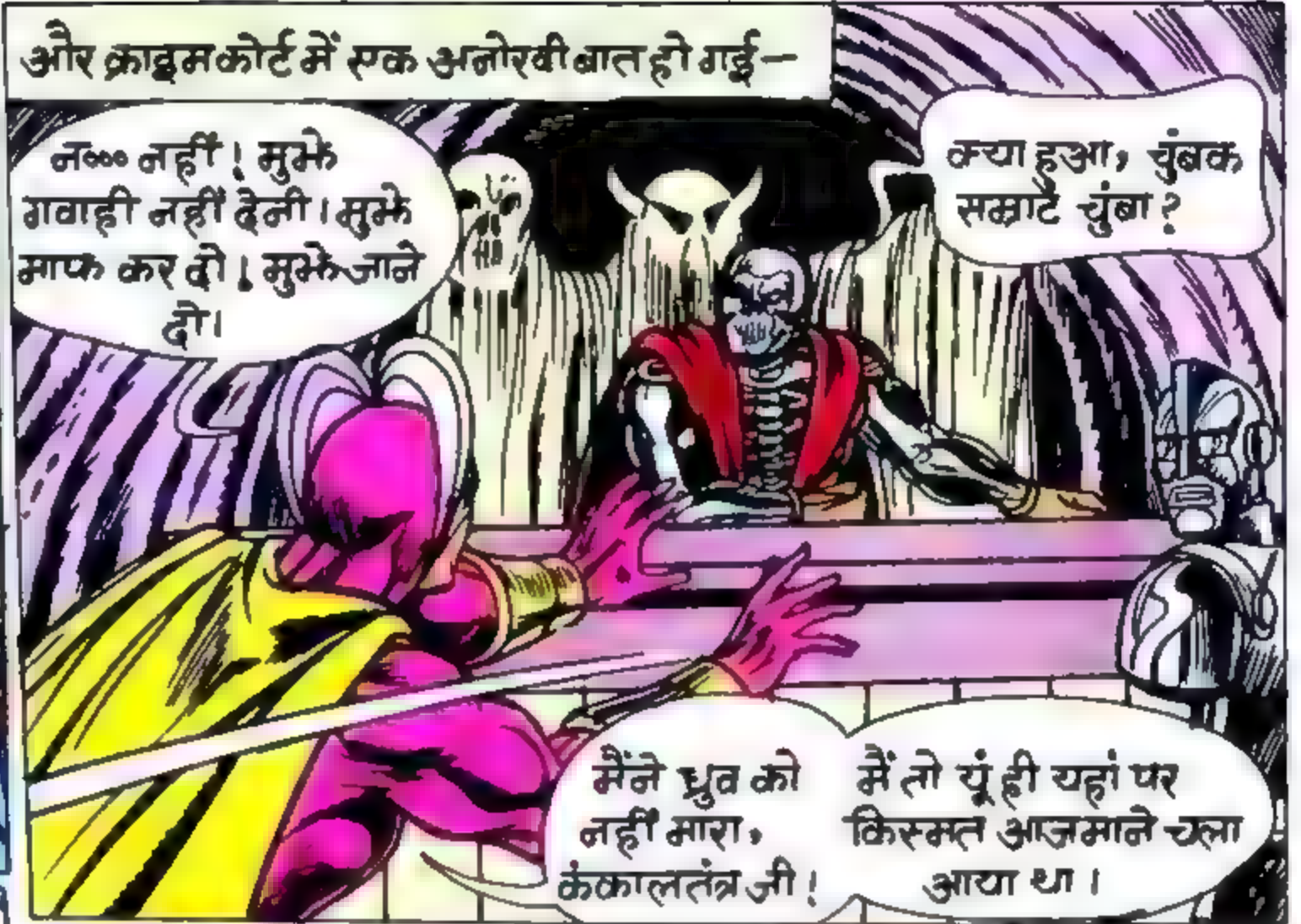


बायोट्रॉन! अगले महारवलनायक की गवाही के लिए उपस्थित करो।





महारवलनायक चुंबक सम्राट  
चुंबा, कृपया गवाही देने  
पधारें।



न... नहीं! मुझे  
गवाही नहीं देनी। मुझे  
माफ़ कर दो। मुझे जाने  
दो।

क्या हुआ, चुंबक  
सम्राट चुंबा?

मैंने ध्रुव को  
नहीं मारा,  
कंकालतंत्र जी!

मैं तो यं ही यहां पर  
किस्मत आजमाने चला  
आया था।



मैं झूठी गवाही  
देने आया था।

पर आपका  
रोबोट बायोड्रॉन तो कीर्तु भी  
गलती तुरन्त पकड़ लेता है।

गलती न हो तो गवाही  
को चुटकियों में यहां पर बुला  
लेता है...

... मैं गलती मानता  
हूं। कान पकड़ता  
हूं। मुझे जाने  
दो।



उफ! यह महारवलनायक  
होकर ऐसी बचकानी हरकतें  
क्यों कर रहा है बायोड्रॉन!

यह घबरा गया है  
स्वामी! आतंकित हो  
गया है।



इससे भी  
मैं बात में निपटूंगा!

फिलहाल इसकी मैं अपने व्यक्तिगत  
कारागृह में भेज देता हूँ।

तुम अगले गवाह को  
बुलाओ, बायोड्रॉन!



महारवलनायक  
श्रीमान राक्षस  
चंडकाल...

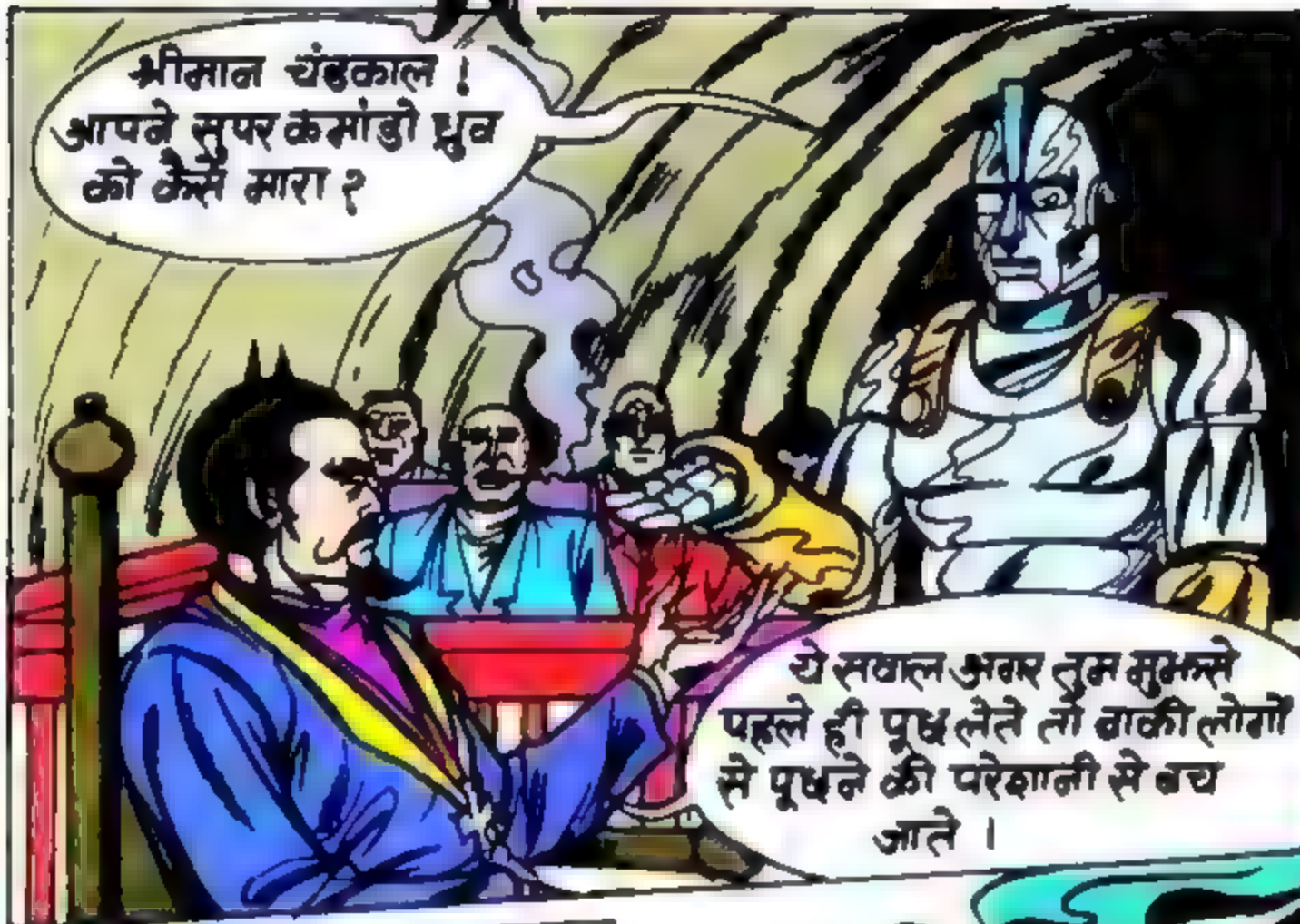
... कृपया गवाही  
देने पधारें!



पांचवीं  
गवाही—



# मैं मायाधुव का

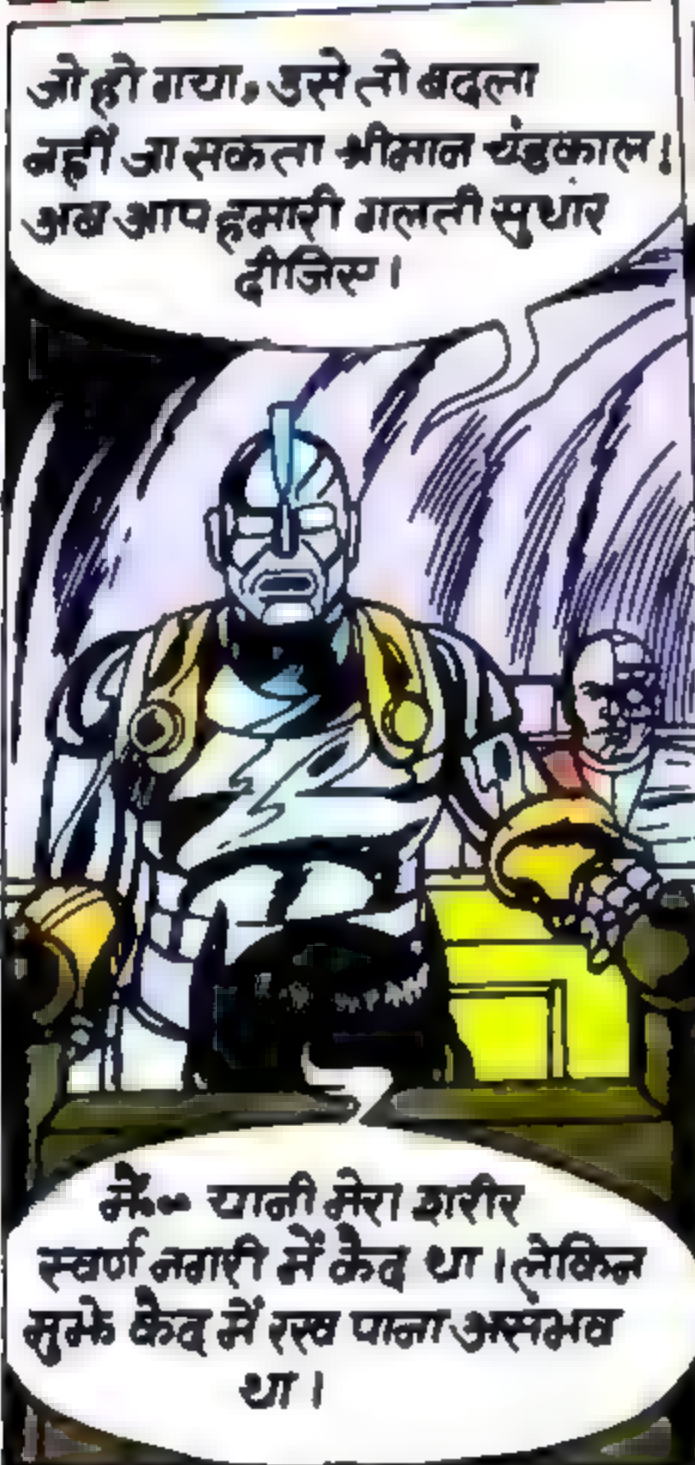


भीमान चंडकाल !  
आपने सुपर कमांडो ध्रुव  
को कैसे मारा ?

ये सवाल अगर तुम मुझसे  
पहले ही पूछ लेते तो बाकी लोगों  
से पूछने की परेशानी से बच  
जाते ।

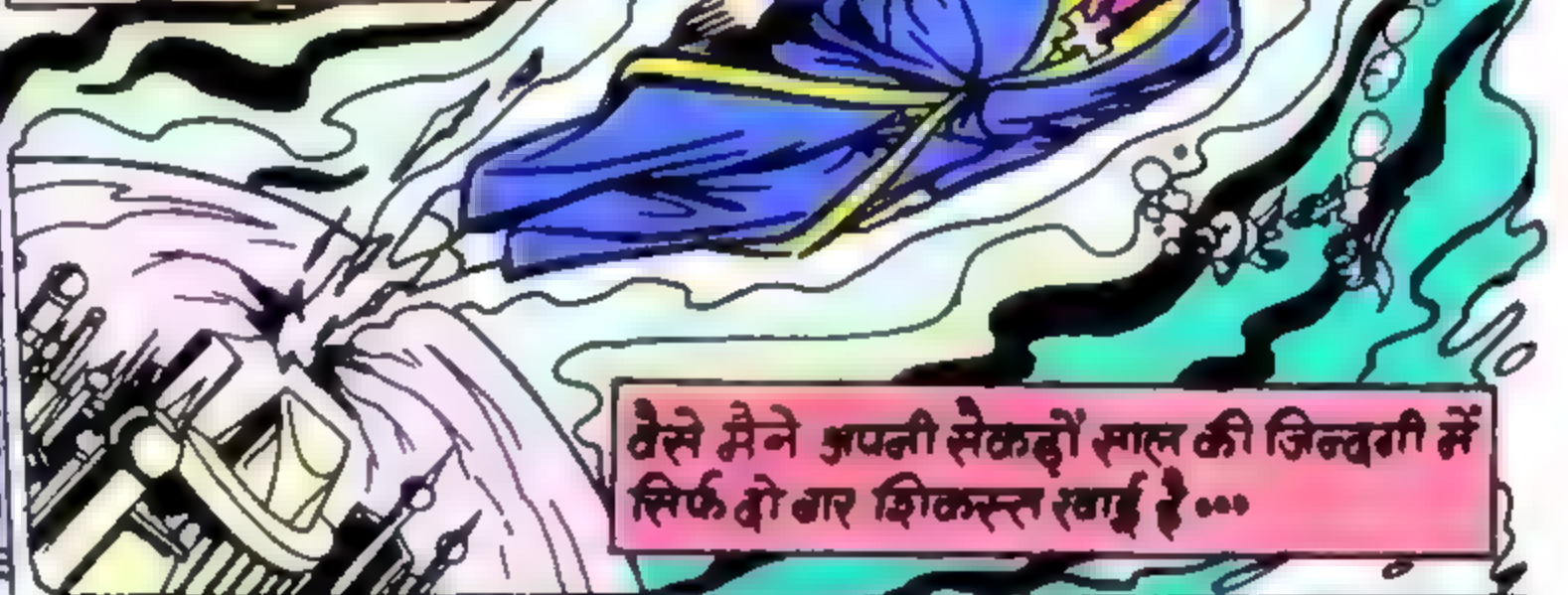


क्योंकि मेरी गवाही के बाद किसी  
की गवाही सुनने की जरूरत नहीं  
पड़ती ।



जो हो गया, उसे तो बदला  
नहीं आ सकता भीमान चंडकाल !  
अब आप हमारी गलती सुधार  
दीजिए ।

मैं आखिरकार वहां से भाग  
निकला —



वैसे मैंने अपनी सैकड़ों साल की जिनगी में  
सिर्फ दो बार शिकस्त खाई है ...

... और एक बार और शिकस्त  
खाते-खाते बचा था — ★

तीनों बार यह सिर्फ एक ही कारण  
हुआ था ...



मैं... चानी मेरा शरीर  
स्वर्ण नगरी में कैद था । लेकिन  
मुझे कैद में रख पाना असंभव  
था ।

सुपर कमांडो ध्रुव के कारण ...



कहीं पर कुछ कमी जरूर थी।

वर्ना राक्षस जाति के आखिरी वंशज को मात देना खेल नहीं था।



राक्षसों के राज्य की पूरी दुनिया पर फैलाने का मेरा सपना अब तक अधूरा था —

लेकिन राक्षस-गुरु धन्नारक्ष को मेरी मौत मंजूर नहीं थी —

बोलो चंडकाल! तुमको हमारी आवश्यकता क्यों आ पड़ी?

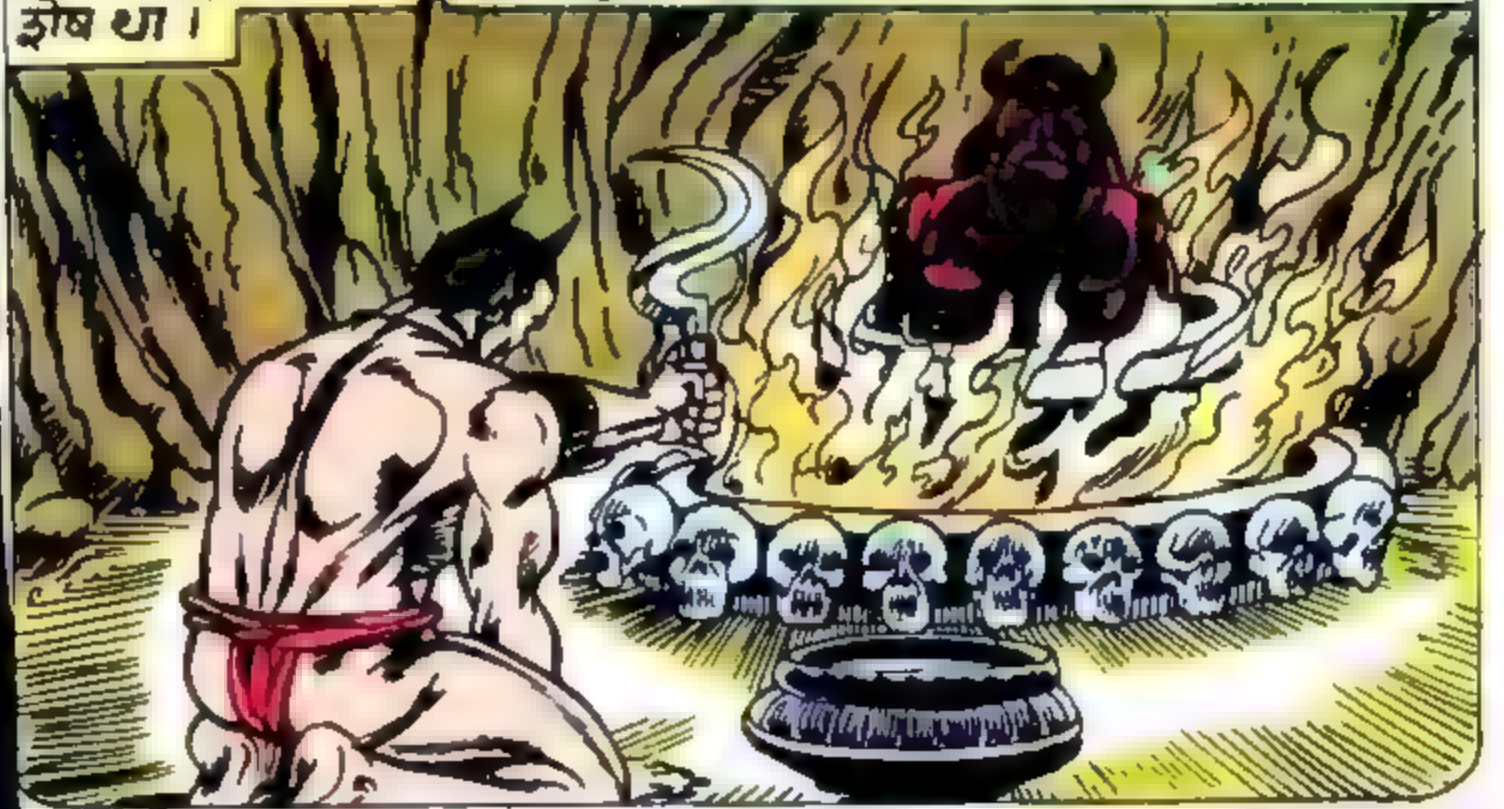


राक्षस-गुरु धन्नारक्ष की जय हो।

मैं राक्षस-गुरु को अपनी समस्या बताता चला गया —

अब एक ही रास्ता डोष था।

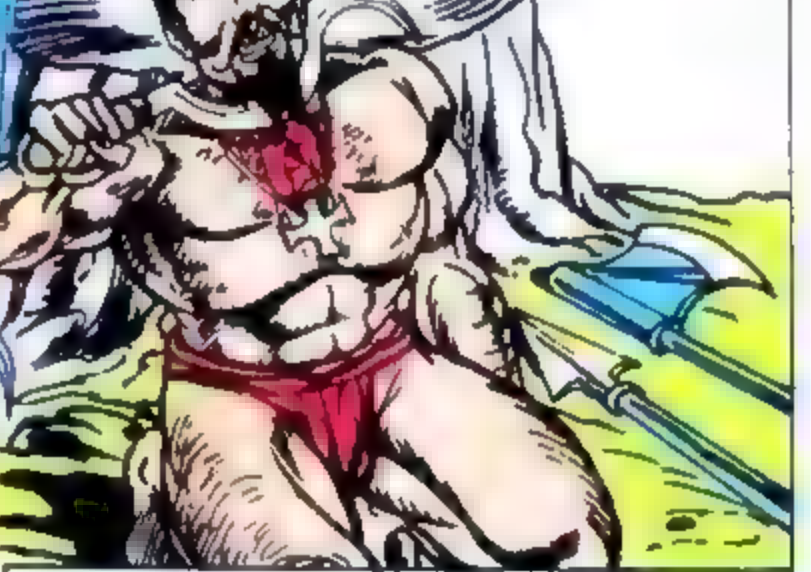
राक्षसगुरु 'धन्नारक्ष' की शरण में जाने का —



हे धन्नारक्ष! अगर इसी पल आपके दर्शन नहीं हूँ, तो पृथ्वी पर मौजूद आखिरी राक्षस चंडकाल का शीशा आपके चरणों में लोटता नजर आएगा।

मैं अपनी प्रतिष्ठा पर अटल था।

इस तरह मात खा खाकर जीने का कोई मतलब नहीं था।



मेरी गर्दन पर फरसा घंसने लगा। लहू की धार नीचे टपकने लगी —

तुम्हारी बार-बार हार का कारण सिर्फ एक है पुत्र चंडकाल।

ध्रुव के अंतर में मौजूद सत्य सब न्याय। जब तक ये शक्तियाँ उसके साथ हैं, तुम्हारी दुष्टशक्तियाँ उस पर विजय नहीं पा सकतीं।



और बगैर उसको रास्ते से हटायें, तुम पृथ्वी पर राक्षस-राज फिर कभी कायम नहीं कर सकते!



ब्रह्माण्ड के दूसरे कर्ब ग्रहों पर राक्षस-राज सिर्फ बसलिस कायम है, क्योंकि वहां पर सत्य और न्याय नहीं है।



मुझे ध्रुव पर विजय पाने का रास्ता बताइए, गुरुदेव !

ध्रुव पर विजय पाने के लिए तुमको अपने अंदर कुछ सत्य और न्याय की शक्तियों को सोखना होगा।



सत्य और न्याय ! वह भी मेरे अन्दर ?

सोचकर ही उल्टी आती कोई और रास्ता नहीं है ?

नहीं वत्स ! यह काम तुमको करना ही होगा ! तभी तुम ध्रुव के बराबर हो पाओगे।



ये सत्य और न्याय की शक्तियां मैं सोखूंगा कैसे ?

इस पृथ्वी पर कुछ ऐसे सत्यनिष्ठ प्राणी हैं, जिनके अन्दर अद्भुत शक्तियां हैं।...

... तुम उन अद्भुत शक्तियों को खींचो।

और उन शक्तियों के साथ-साथ, सत्य और न्याय की शक्तियां भी खिंच आसंगी।



वे अद्भुत शक्ति वाले प्राणी कौन हैं गुरुदेव ?

और वानरराज हनुमान के वंशज यतियों का गुरु ... 'शक्तालू' —

ऐसे कुछ और भी हैं। मैं तुमको वह सिद्धि देता हूं, जिसमें तुम इनकी शक्तियां सोख सकोगे !

कर्ब हैं... एक तंत्र-विशेषज्ञ कन्या है...



... लोरी !



विजयी भव, पुत्र !



अब मुझे वह रास्ता मिल गया था, जो मुझे कामयाबी की मंजिल पर पहुंचा सकता था।

लेकिन इसके अलावा और कोई रास्ता नहीं था।

मैंने शक्तियां सोखनी शुरू कर दीं—

ओह! य... यह क्या हो रहा है। मुझे एकदम से कमजोरी क्यों महसूस हो रही है?

सत्य और न्याय की शक्तियां अपने अंदर सोखने के स्याल से ही घिन आ रही थी मुझे—

ओफ! मैं... ध्रुव की न... नहीं... कभी नहीं! मौत का... कारण बनूंगी।

कभी नहीं...

वह लड़की बढ़बढ़ाती हुई, लड़खड़ाती हुई नीचे जा गिरी—

क्योंकि उसकी शक्तियों को मैंने सोख लिया था।

गुरु धन्नारक्ष का कहना सच था।

मैं अपने आपको पहले से अधिक शक्तिशाली महसूस कर रहा था।



अब बारी थी... यतियों के गुरु शक्तालू की—

तुम झीघ्र ही यतिराज बनने वाले हो, कुमार जिंंगालू!

... उसके लिए तुमको अभी से कुछ नियमों का पालन करना आवश्यक है।



पहला नियम... आइस है !  
ओह ! य... यह क्या हो रहा है ?  
म... मेरी शक्तियाँ खिंच रही  
हैं ! पर... पर ये कैसे संभव  
है ?

जिंघालू ! कोई दुष्ट... मेरी  
शक्तियाँ... खींच रहा... है !  
उसको रोको...  
आह !

पीजालू !  
भगविरा !  
गुरुदेव को  
संभालो !

मैं उस रहस्यमय चक्रवात  
का पीछा करता हूँ !

गुरुदेव !

वह बंदर मेरे पास आ  
रहा था । लेकिन मेरी और  
उसकी... उसकी सुठभेड़ स्क  
बार हो चुकी थी ।

और इस वक़्त मेरे अन्दर जो शक्तियाँ दौड़ रही थीं, उसके  
सामने जिंघालू की शक्तियाँ, तिनका भी नहीं थीं—

और उसके बाद—

मैं उसकी शक्तियाँ  
जानता था ।

लेकिन अभी मुझे  
और भी कई लोगों की शक्तियाँ सोखनी थीं—



मुझे निपटना था- ध्रुव से!

और इस बार वह मुझसे जीत नहीं सकता था।

क्योंकि अब मेरे पास दुनिया को तबाह कर सकने वाली शक्तियां थीं—

बोलो नताशा,  
क्या लोगी?

लिरिविस्  
स्क मलाई  
कोफ्ता...



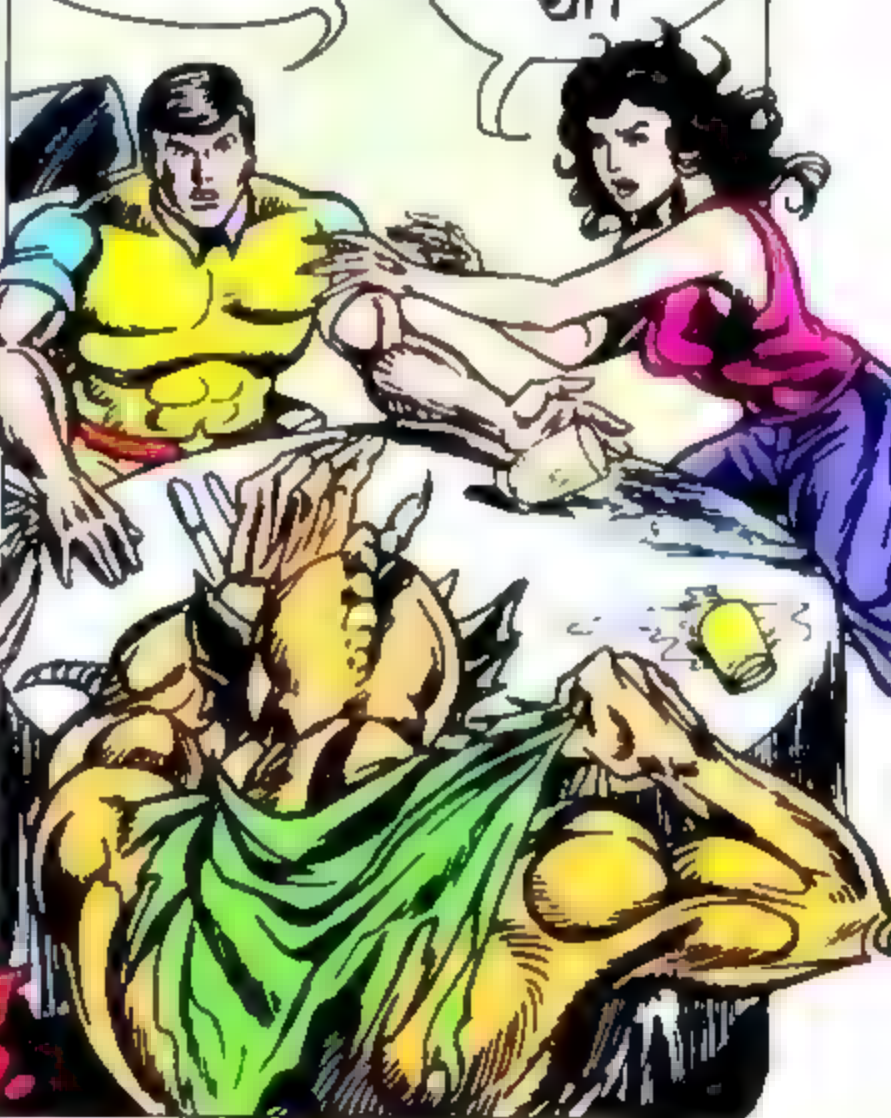
और स्क...



ओ माई  
गॉड! ध्रुव  
देखो!

अरे! यह आदमी  
तो स्कास्क राक्षस  
बन गया।

मैंने स्क किरण  
को इससे आकर  
टकराते देखा  
था।



बचो,  
ध्रुव!

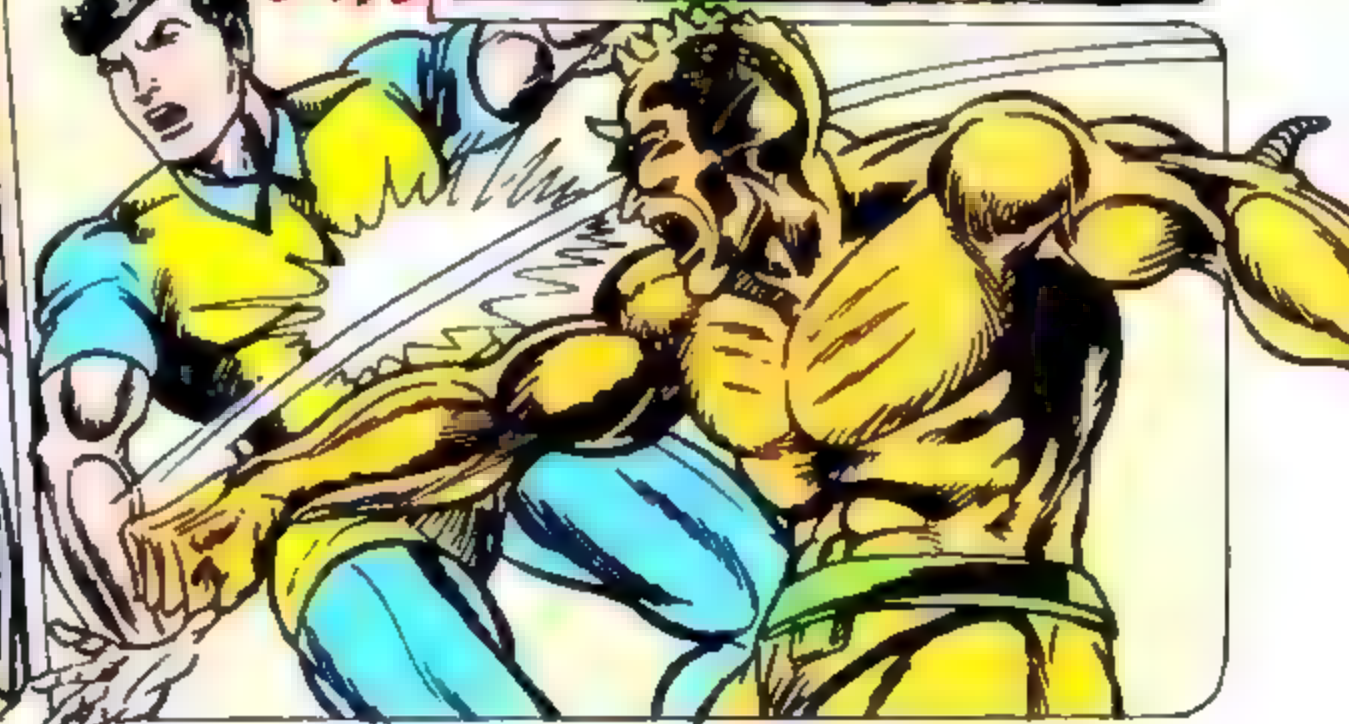
बचने का सवाल ही  
कहां था।

... उसमें अमानवीय  
शक्ति भी भरी थी—

**ध्वाड़!**



मैंने उस आदमी को  
राक्षस बनाने के साथ-साथ...





उफ! मेरे वारों का इस पर कोई असर नहीं हो रहा है।

ध्रुव ठीक कह रहा था! एक राक्षस पर, एक मानव के वारों का क्या असर होना था।

वह ध्रुव की उसी पल स्वतंत्र कर डालता...

...अगर वह लड़की नताशा उसकी मदद को न आ गई होती।



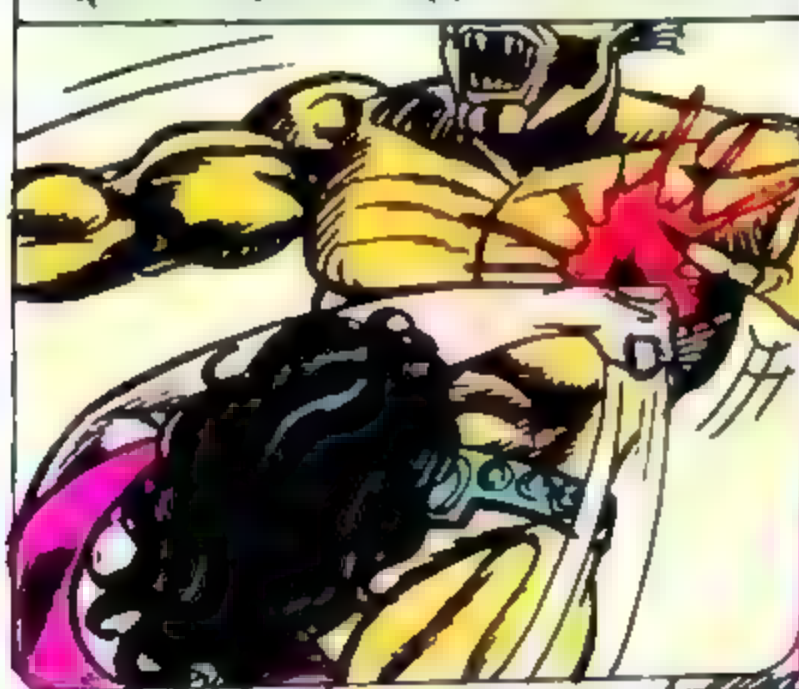
वह लड़की भी जरूर एक अनुभवी योद्धा रही होगी -

क्योंकि एक सघे हुए वार से, 'टेबुल-नाइफ' राक्षस के दिल में जा धंसा -

लेकिन -

हा हा हा हा!

अरे! दिल में चाकू खाकर भी यह जिन्दा है।



ध्रुव! यह प्राणी खतरनाक है। इसको रोकने का नहीं, खत्म करने का रास्ता सोचो।

यह एक आदमी है नताशा!

अगर किसी ने इसको चमत्कारी तरीके से वैद्य के रूप में बतल दिया है, तो इसमें इसका क्या कुसूर है?

और नताशा का तर्क अपनी जगह पर...

कई बार बेकुसूर ही मरना पड़ता है ध्रुव!

इस रूप में यह किसी की हत्या भी कर सकता है।



ध्रुव का तर्क अपनी जगह पर सही था -



और उस हत्या के जिम्मेदार हम होंगे।



ओफ़! बताओ मैं क्या करूँ? मैं इसकी जान नहीं ले सकता।

तुम सिर्फ़ इसको किचन की तरफ़ धकेलने की कोशिश करो। बाकी मैं संभाल लूँगी।

ध्रुव, मेरी किरण द्वारा बनाए गए दैत्य से उलझ गया —

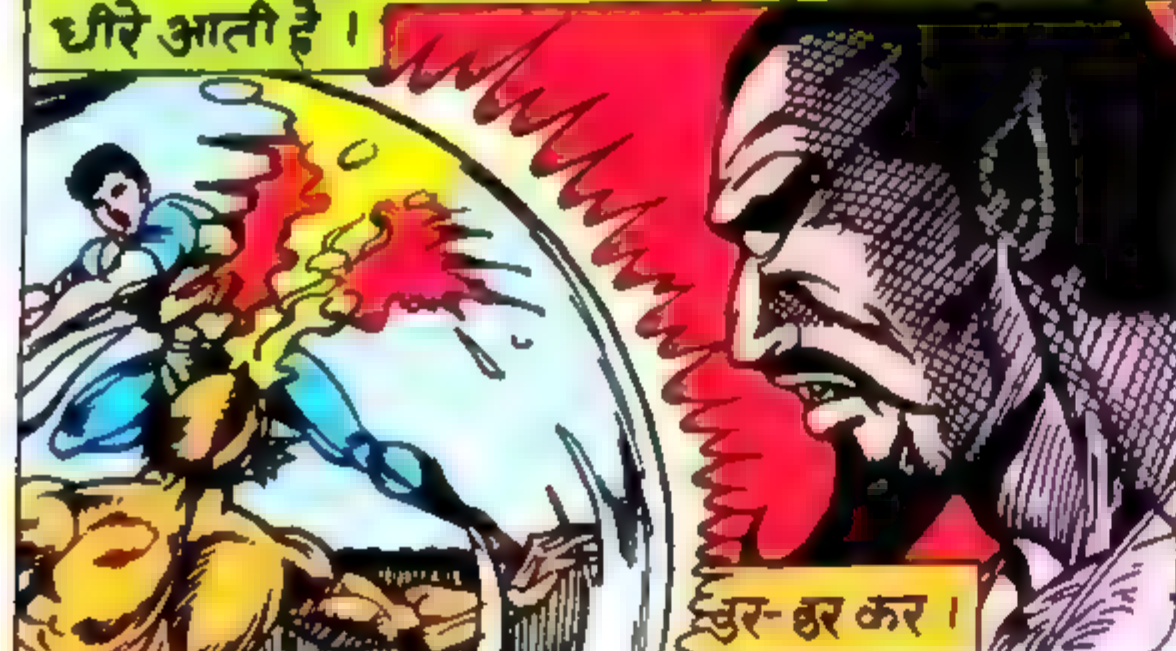
और वह लड़की, किचन की तरफ़ भागी —



लेकिन ऐसे जुम्कार इंसान के पास तो मौत भी धीरे-धीरे आती है।

उस लड़की पर, फिर मैंने ध्यान नहीं दिया —

मुझे ध्रुव की मौत का नजारा जो देखना था।



जिस बला को देखकर अधिकतर मानवों का दिल धड़कना बन्द कर दे...

... जिस दैत्य में अमानवीय शक्ति हो...

... जिसको हराना असंभव हो...



... जिसके दिल में चाकू छेस चुका हो, फिर भी वह ज़िन्दा खड़ा हो...

... ऐसी बला के साथ उलझा हुआ था वह जांबाज ध्रुव —

पलभर के लिए मेरे दिल में यह खयाल आया कि काश, ऐसा योद्धा राक्षस जालि में पैदा हुआ होता, तो राक्षस बगैर किसी प्रयास के पूरी पृथ्वी पर कब्जा कर लेते —

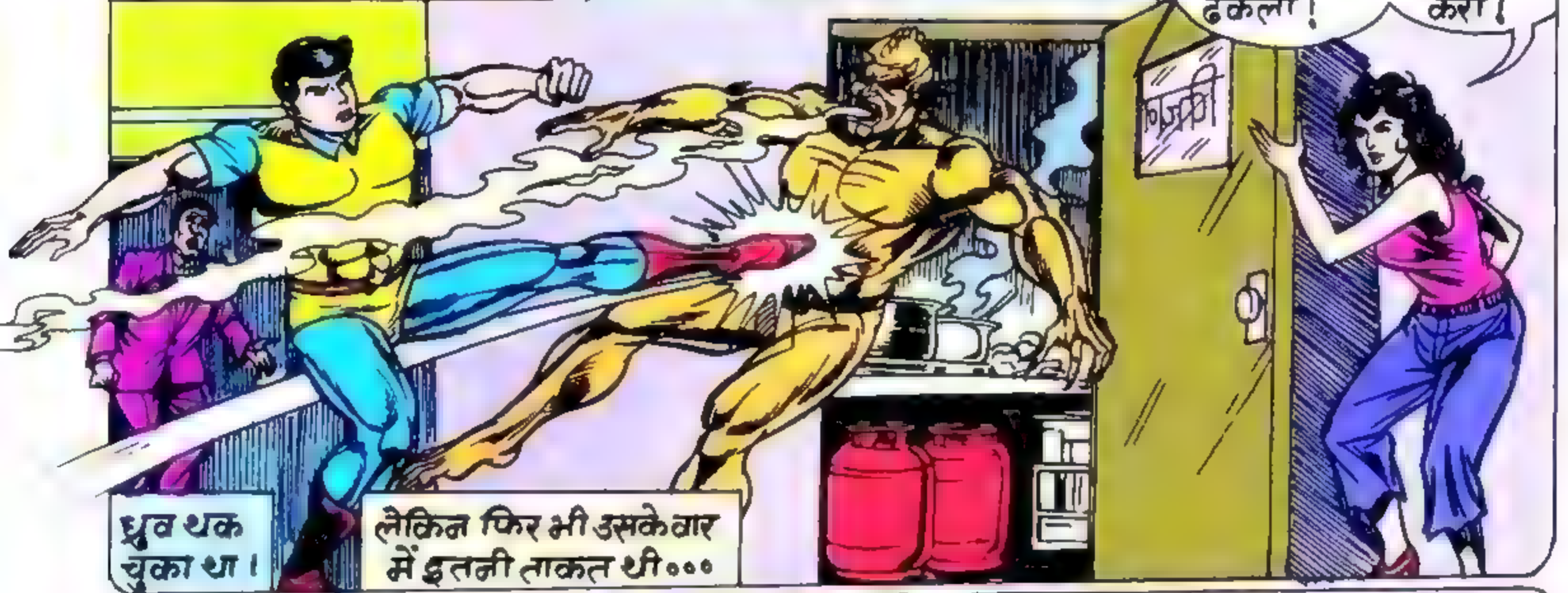


पलभर के लिए मैं अपने जानी-दुश्मन की तारीफ कर उठा —

लेकिन फिर जैसे मैं नींद से जागा। ध्रुव दैत्य को, किचन के दरवाजे तक ले आया था।

ध्रुव! इसको किचन के अंदर ढकेली!

जल्दी... जल्दी करो!



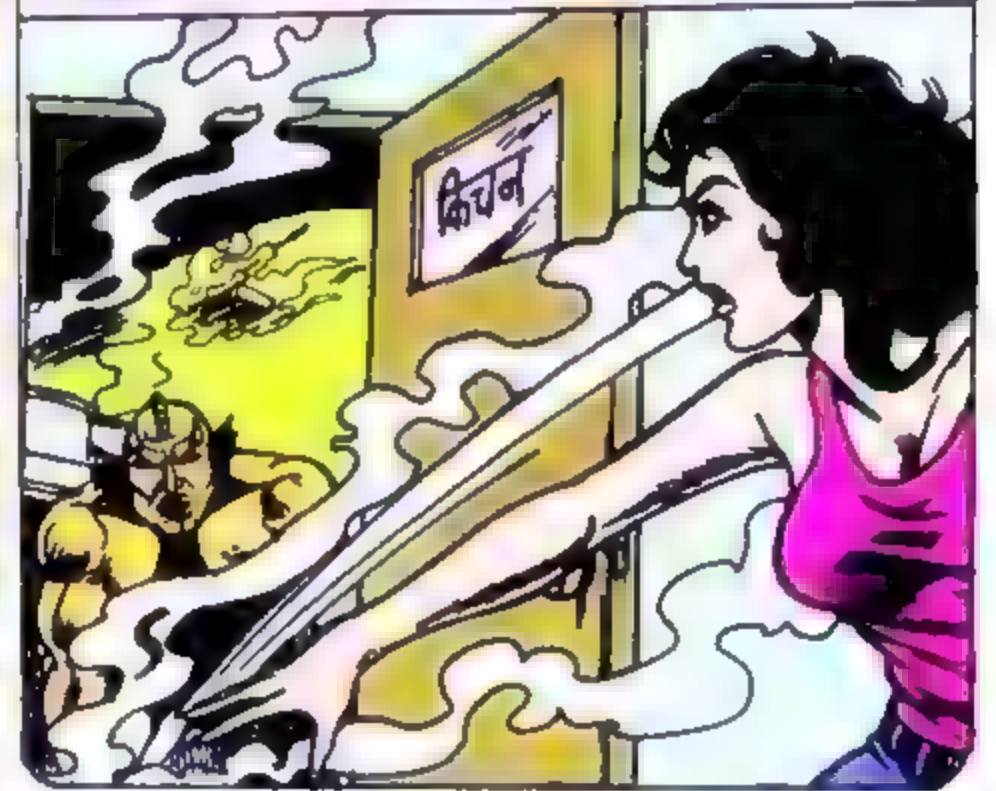
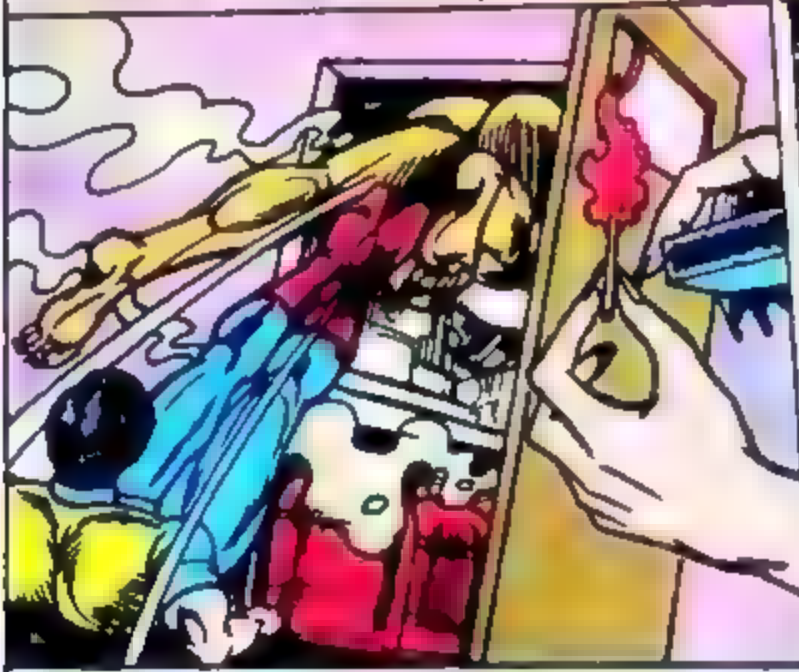
ध्रुव थक चुका था।

लेकिन फिर भी उसके वार में इतनी ताकत थी...

... कि वह, उस दैत्य को उधालकर किचन के अंदर फेंक दे...

उससे पूरी माचिस में आग लगाई...

... और उसको किचन के अंदर फेंक दिया —



... उसी पल- नताशा ने, माचिस की रक तीली को जलाया —

रोशनी के झुमाके से मेरी आंखें तक चुंधिया गई...

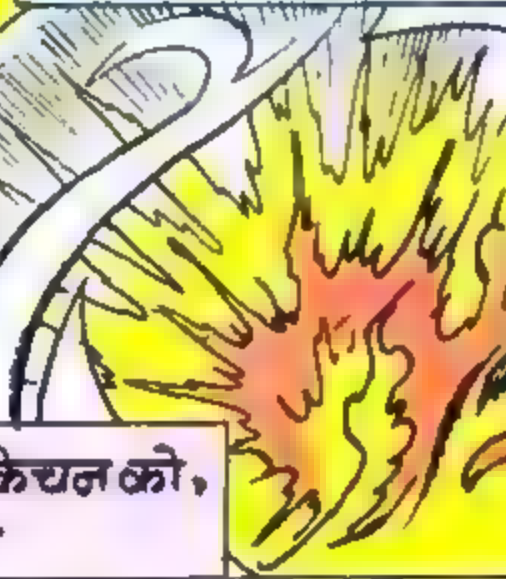
दैत्य को राख में बदलते, एक मिनट भी नहीं लगा होगा —



... मैं पलभर में समझ गया कि क्या हुआ होगा?

नताशा ने किचन के सारे गैस सिलेंडरों को रोल दिया होगा...

... और उस गैस ने आग पकड़ते ही, किचन को, नर्क का छोटा रूप बना दिया होगा —









हो, चंडकाल !  
यानी तेरा काल  
सुपर कमांडो ध्रुव !

अब मैं समझा। यह  
सब झौतानी लीला तुम्हारी  
थी !

अब तू चंडकाल की नई  
शक्तियों का एक से बढ़कर  
एक नमूना देखा जा !

कमाल की  
इच्छा-शक्ति  
थी ध्रुव में-



यह तो शुरुआत  
थी, बच्चे !

मुझे तो मेरे 'मायावी-  
कवच' ने लावे की गर्मी  
से बचाया हुआ था-

वह लावे की भीषण गर्मी को कैसे  
बर्दाश्त कर पा रहा था, यह मेरी  
समझ के बाहर की बात थी-

वह किसी भी पल मेरी तरफ  
लपक सकता था ...

... और अपनी भीषण-शक्तियों  
के बावजूद भी, मैं कोई खतरा  
मोल लेना नहीं चाहता था-

मुझे अपनी चाल  
को बदलना पड़ा-

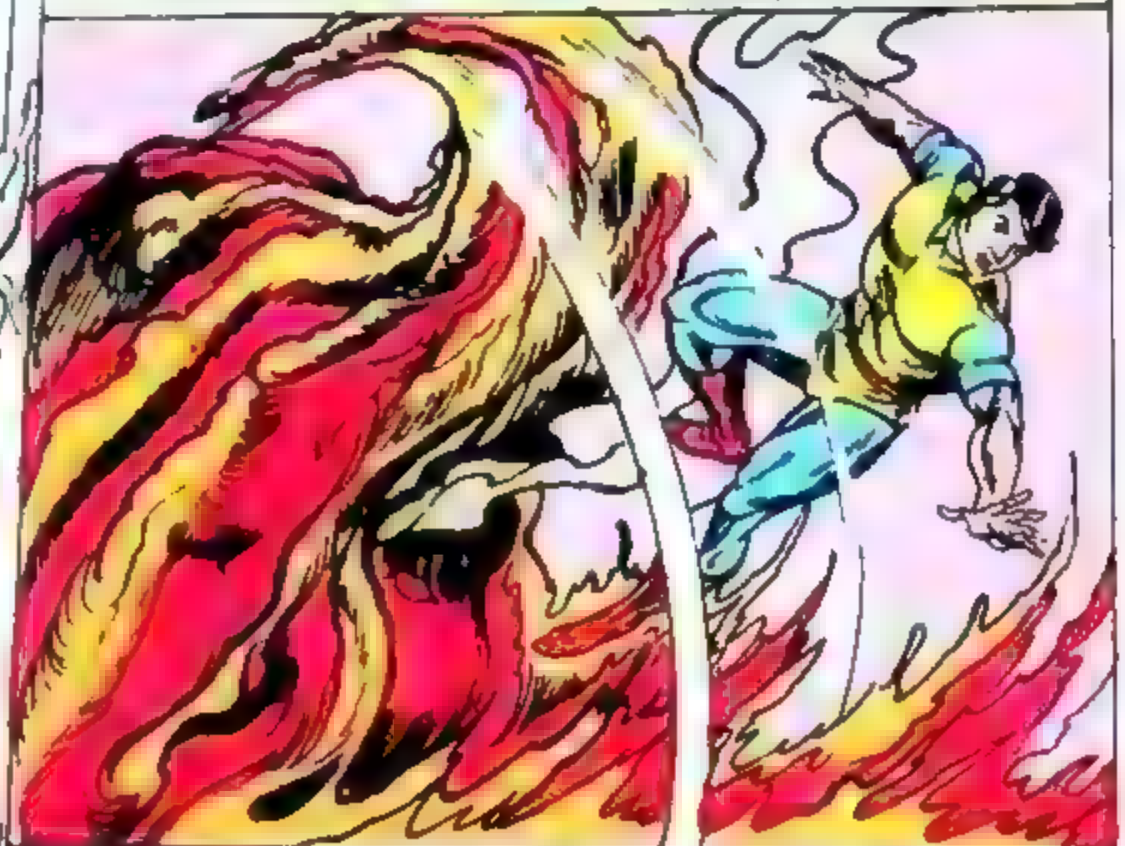
मेरे एक झटके पर...



उसके चारों  
तरफ लावे के  
फव्वारे उबलने  
लगे-

पर उसमें  
गजब की  
फुर्ती थी।

... आग के झोले भीषण रूप धरकर नाच उठे-



ध्रुव की 'इहलीला' समाप्त होने का वक्त आ गया था-

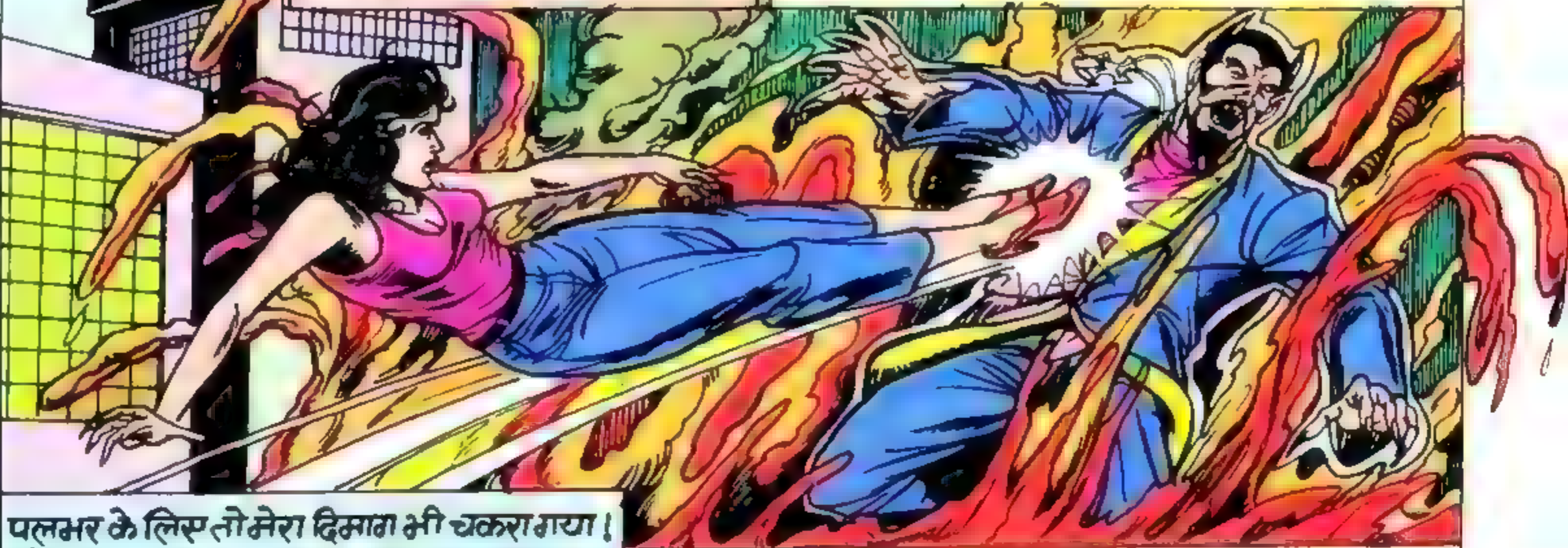
एक भी झोला उसे धू नहीं पाया-



लेकिन तभी—

रघुद मेरा बदन हवा में उड़ता हुआ लावे के उबलते स्रोते में जा गिरा—

वह लड़की नताशा, ध्रुव की जान स्वतरे में देखकर अपनी जान को भी दांव पर लगाकर चली आई थी—



पलभर के लिए तो मेरा दिमाग भी चकरा गया ! और दिमाग के चकराते ही, मेरे मायावी कवच की पर्त भी पतली होने लगी—

अगर मैंने तुरन्त ही संभलकर अपने कवच की पर्त को मोटा कर दिया होता तो मेरा शरीर भी उसी लावे का हिस्सा बनकर रह जाता !

पलभर के लिए वे दोनों खुश हो गए होंगे।

ध्रुव ! तुम ठीक तो हीन ?



ह... हां ! सिर्फ बदन में थोड़ी सी जलन महसूस हो रही है !

तुम्हारा दुश्मन चंडू काल स्वतः हो गया है, ध्रुव...

...उसके स्वतः होते ही लावे का भरना भी स्वतः हो रहा...

ओह !

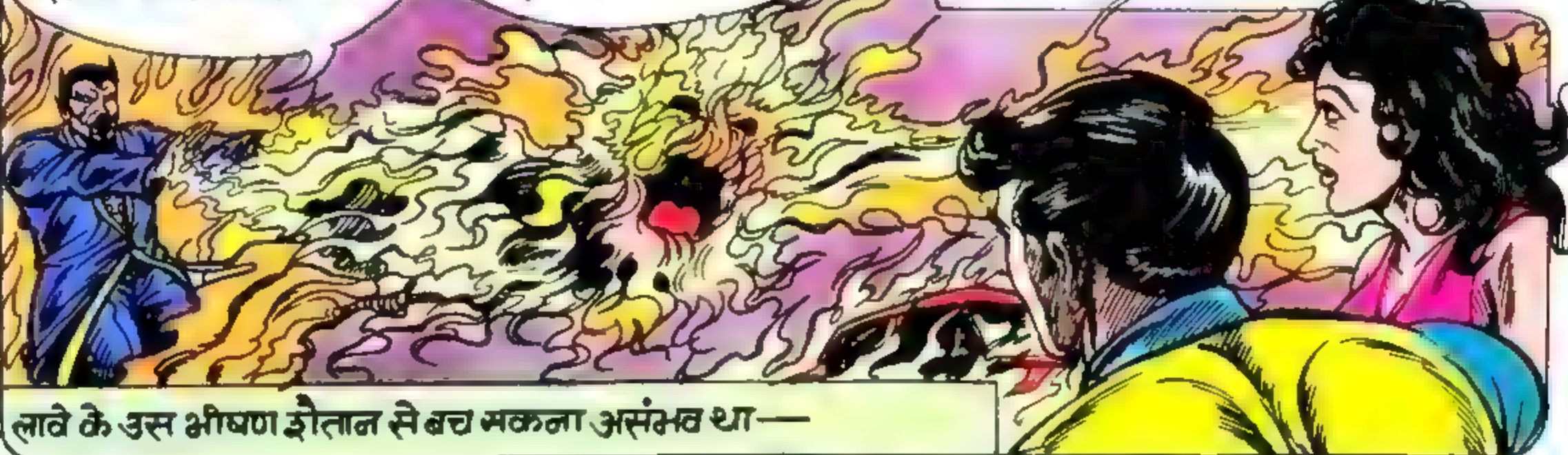
नताशा !



उस कमजोर हालत में भी ध्रुव की छठी इंद्रिय, स्कंदम सही काम कर रही थी—

मुझे मारने का अरमान अपने दिल में लिए-लिए...

... अब तुम दोनों एक साथ ही मरोगे !



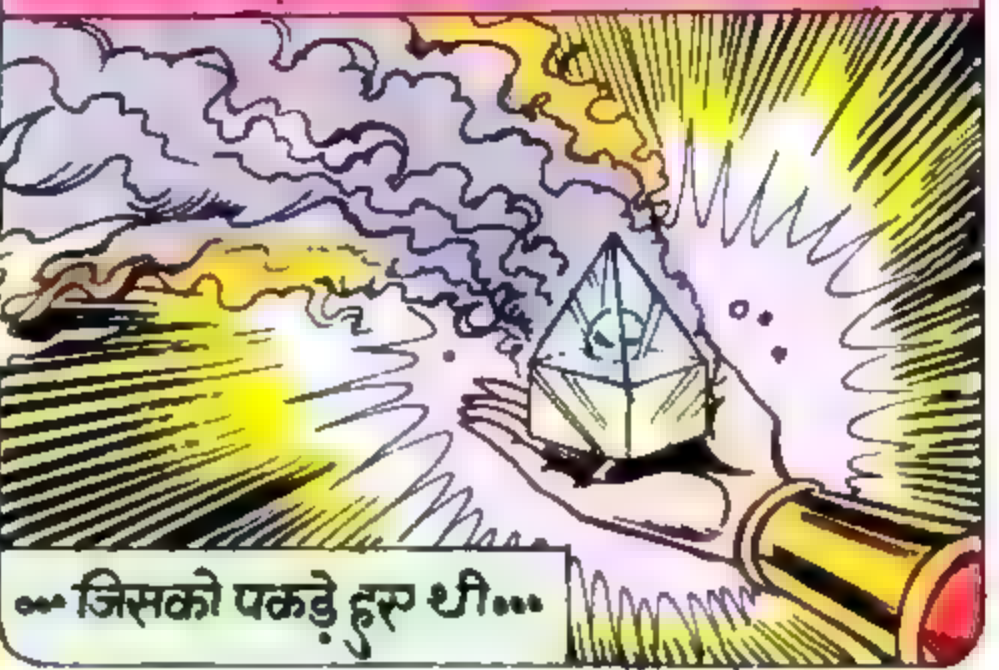
लावे के उस भीषण झैतान से बच सकना असंभव था—



लेकिन वह उन दोनों तक पहुंचने से पहले ही, हवा में धूम गया था -



और एक अबूझत 'तांत्रिक-यंत्र' में समा गया...



... जिसको पकड़े हुए थी...

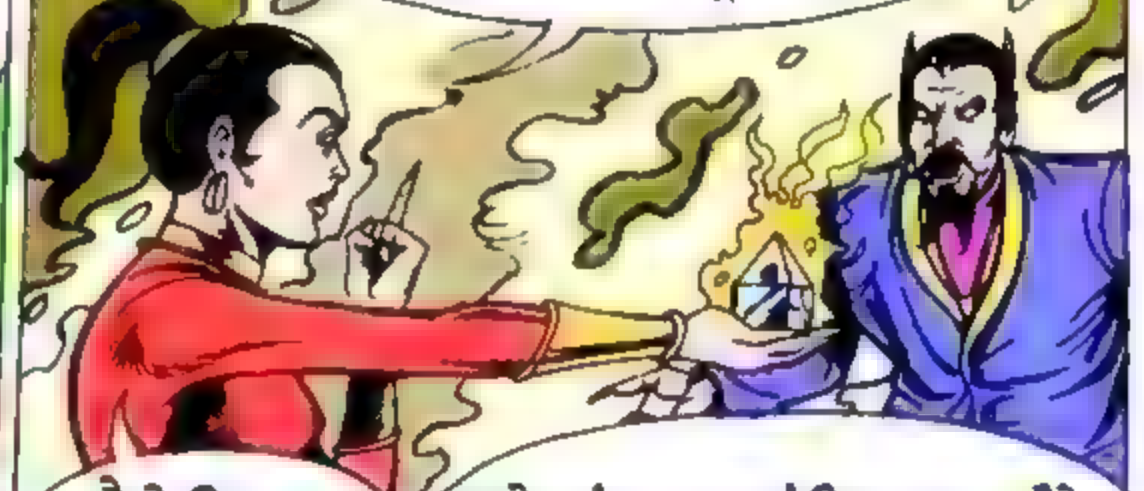
... पर मानसिक शक्तियां न होने के बावजूद भी मैं इस वृष्ट के मंत्रों को काटने वाले 'तांत्रिक-यंत्र' बना सकती हूँ।

... लोरी! तुम यहां पर कैसे?

बाद में बताऊंगी! वह तो स्वेर हुई कि राजनगर की फ्लाइट मुझे तुरन्त ही मिल गई।



मुझे आभास हो रहा है कि मेरी मानसिक शक्तियां इसी वृष्ट ने चुराई हैं...



जैसे कि यह इसके अंदर रखा मंत्रित रुद्राक्ष तैरे प्रिज्म पिरामिड। हर वार को निष्फल कर देगा!

तू मेरा वार रोक सकती है लड़की तो अब मैं वार नहीं करूंगा!

... वार करेगा... मेरा गुलाम। मेरी महान शक्तियां अपनी चरम सीमा पर पहुंचो।

वह लड़की, लोरी ठीक कह रही थी। उस मंत्रित रुद्राक्ष में सचमुच मेरे वारों को काट सकने की क्षमता थी।

पर मैं ऐसी स्थिति के लिए तैयार था।





पृथ्वी, आकाश, जल, वायु, अग्नि !  
मेरा हुक्म मानो ! पांचों तत्व आपस  
में मिलो !

और पांच तत्व से बनी एक भयावह आकृति खड़ी होगई-



महाप्रेत की  
रचना करो !

पलक भपकते ही पांचों  
तत्व आपस में मिल गए।



अब मैं इसमें अपनी दुष्टता के साथ-साथ  
सत्य और न्याय का भी अंश डालता हूँ।  
मैं फूंकता हूँ इसमें प्राण !

नहीं तो ये तुम  
पर वार करेगा !



इसके अन्दर भी वही शक्तियाँ हैं, जो  
तुम लोगों के अंदर हैं। सत्य और न्याय  
की ! इस पर अपना वार चला सकती  
हैं तो चला लड़की !



ओफ़ ! ध्रुव, इस पर  
मेरा तंत्र ज्ञान बेकार  
है !

इसको अगर कोई  
रोक सकता है तो  
सिर्फ़ तुम...



लेकिन कैसे, लोरी ? मेरे  
वार तो इसको पता ही नहीं  
चल रहे हैं।



वार पता कैसे चलते ? महाप्रेत का पूरा शरीर वज्र से भी  
ज्यादा कठोर था। और उसमें अमानवीय शक्ति थी—



**धममम**

यह तो उन तीनों की फुर्ती थी,  
वे उस वार से बच गए —

वरना कार उन तीनों  
को अपने नीचे पीस डालती—

भागो, ध्रुव ! तुम  
भाग क्यों नहीं  
रहे हो ?

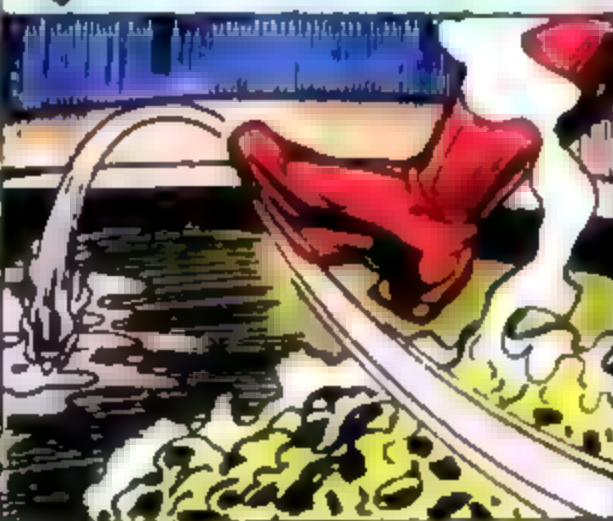
न जाने क्यों, मौत की अपनी  
तरफ बढ़ते देखकर भी ध्रुव  
भाग नहीं रहा था। वह  
उसका इन्तजार कर रहा था।



महाप्रेत, कार के मलबे  
तक आ चुका था —

तब मुझे समझ में आया कि  
ध्रुव भाग क्यों नहीं रहा था—

और एक जबरदस्त धमाका  
हुआ —



उसकी एक ठोकर से, लावे का  
बहकता शोला, कार से बहकर  
निकलते पेट्रोल में जा गिरा—



**धममममममम**

आसपास की इमारतों के झींझो तक चटक गए —



लेकिन-

महाप्रेत के हाथ उन तीनों की तरफ बढ़े-

वह उनको मुट्ठी में दबाकर पीस ही डालता-



अगर एक और अड़चन, रास्ते में न आ गई होती तो...



ओह! इसके बदन पर तो खरोंच तक नहीं आई, ध्रुव!

अब क्या होगा?

ओह! तो तू यहां तक आ ही पहुंचा, बन्दर! मेरा चक्रवात तुम्हें भटका नहीं पाया।

जिंगालू! यह सब क्या हो रहा है? पहले लोरी और फिर तू?

तुम लोग यहां तक कैसे आ गए?

तेरे चक्रवात ने मुझे भटका दिया था। इसलिये मैं यहां पर, ध्रुव से सलाह लेने आया था।

तो वह चक्रवात तेरा भेजा हुआ था, दुष्ट! यानी तूने ही गुरु डाक्टरालू की शक्तियां चुराई हैं।



लेकिन यहां पर मेरी सारी  
मुझिल्लें एक साथ आसान  
हो गईं।

ला ! मेरे गुरु  
की शक्तियां  
वापस कर।



बन्दर का वार भीषण था—

और मेरी शक्तियां, महाप्रेत का  
निर्माण करने से क्षीण हो गई थीं—

वे चारों मिलकर मुझे  
मार ही डालते...

... अगर महाप्रेत, फिर उठ खड़ा न होता—



दो भीमकाय पहाड़ आपस में टकरा रहे थे—



इस बार महाप्रेत  
असावधान नहीं था—

और जिंगालू ने उस पर वार करके,  
अपने आपको उसका दुश्मन  
साबित कर दिया था—

हर वार के साथ चिंगारियां  
हवा में उड़ रही थीं—



लेकिन महाप्रेत में  
न चोट का अहसास था,  
न दर्द का—

लेकिन ये दोनों  
अहसास, जिंगालू  
में मौजूद थे।

... इस पर मेरे किसी  
वार का... असर...  
नहीं... हो रहा।

लेकिन महाप्रेत भी जिंगालू की जान  
नहीं ले सका—



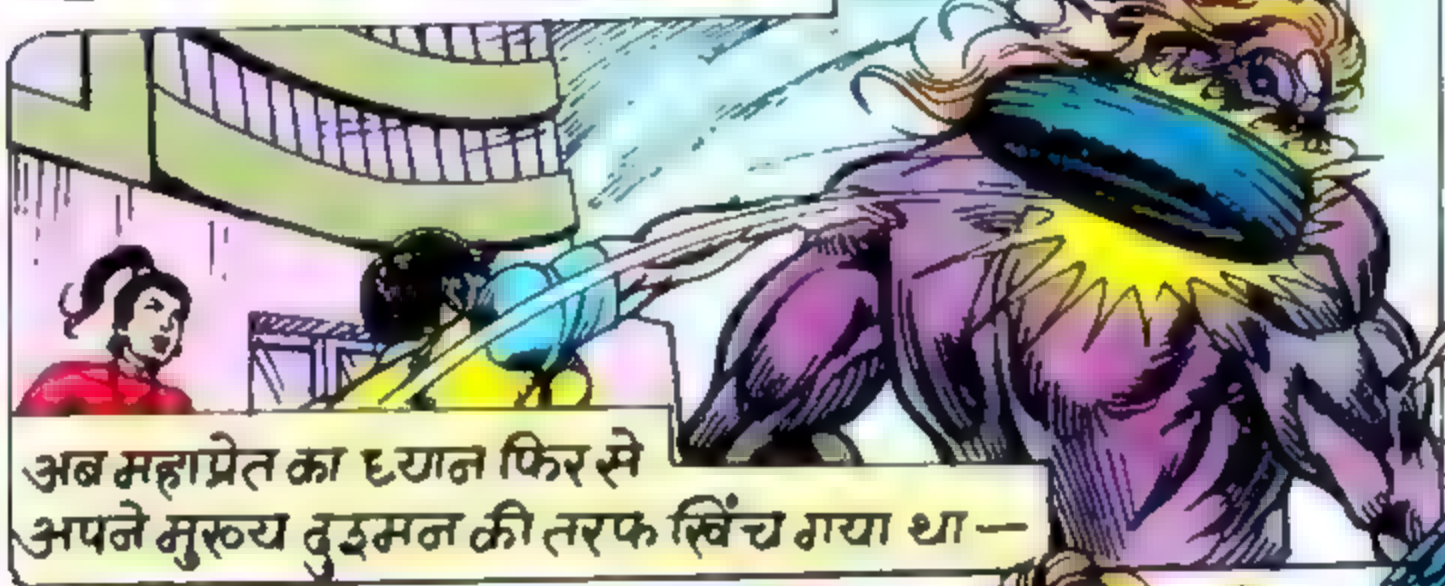
जिगालू महाप्रेत के  
सामने टिक नहीं सका—

आह! इसको हरा पाना...  
असंभव है, ध्रुव!

ध्रुव ने एक बार फिर अपनी  
जान खतरे में डाल दी थी—

भागो, ध्रुव! जिससे  
जिगालू नहीं जीत पाया  
उससे हम क्या जीतेंगे!

भागना  
समस्या का  
हल नहीं है  
नताशा!



अब महाप्रेत का ध्यान फिर से  
अपने मुख्य दुश्मन की तरफ खिंच गया था—

अचानक ध्रुव की आंखें चमक उठीं—



हर मजबूत चीज में एक न  
एक कमजोर दरार होती है।  
इसमें भी होगी।



समझ गया! इसके  
माथे पर चमकता  
गोला...

— यही  
इसका कमजोर  
स्थान है।

जब मैंने इसके माथे पर  
पत्थर फेंका था, तो इसने  
उसको हाथ उठाकर  
बचाया था...  
... जबकि बाकी  
वारों पर इसने ध्यान  
तक नहीं दिया था।





... मुझे उस गोले तक पहुंचकर उस पर वार करना होगा! यही एकमात्र रास्ता है।

उस पर सीधा वार करने से, पांचों तत्वों के बीच का बंधन टूट कर बिखर जाएगा।

और ये प्राणी समाप्त हो जाएगा।

मैं समझ गई ध्रुव! यह पंचतत्व से मिलकर बना प्राणी है। और वह प्रकाशपुंज उन पांचों तत्वों का संधिकेन्द्र है।

...और न ही ध्रुव—

जैसा कि मैं पहले भी स्वीकार कर चुका हूँ, वह लड़की लोरी महान तंत्र ज्ञाता थी। उसने बिल्कुल सही निष्कर्ष निकाला था।

इतनी चपलता, इतनी फुर्ती और इतना अदम्य साहस, मैंने अपनी सैकड़ों वर्षों की ज़िन्दगी में कभी नहीं देखा—

ध्रुव का शरीर कभी लहराता, कभी उछलता और कभी झूलता हुआ महाप्रेत के मस्तक की तरफ बढ़ रहा था—

लेकिन उस प्रकाशपुंज पर वार करने का नतीजा वह नहीं जानती थी।...

महाप्रेत की, उसको रोक पाने की हर कोशिश नाकाम हो रही थी—



ध्रुव उसकी पकड़ में आ नहीं पा रहा था—

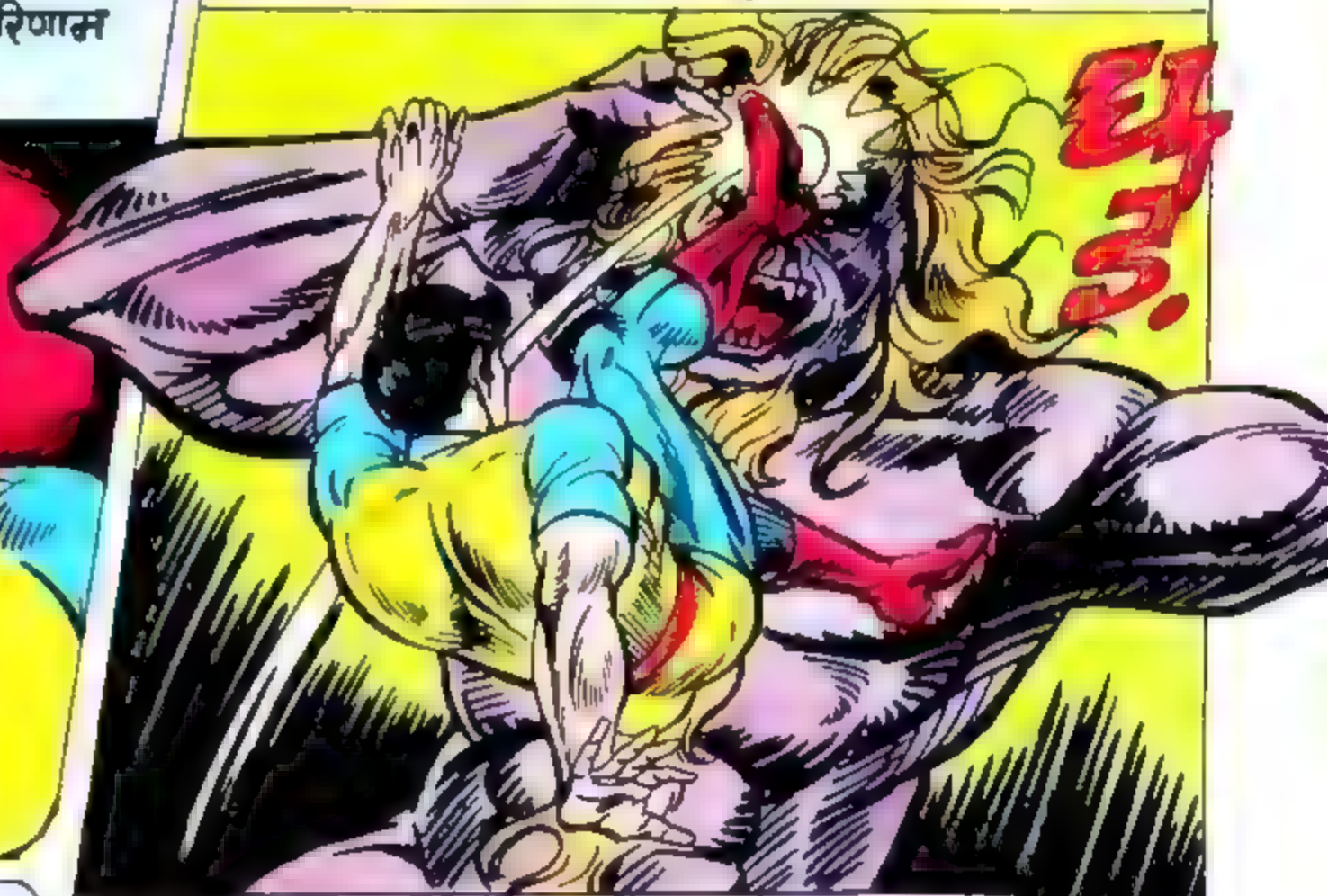
अब ध्रुव का निशाना इसकी पहुंच के अन्दर आ चुका था—



पलभर के लिए ध्रुव भी ठिठक गया—

शायद वह उस 'प्रकाशपुंज' पर वार करने का परिणाम सोच रहा था—

लेकिन फिर— उसका बदन हवा में लहरा गया—



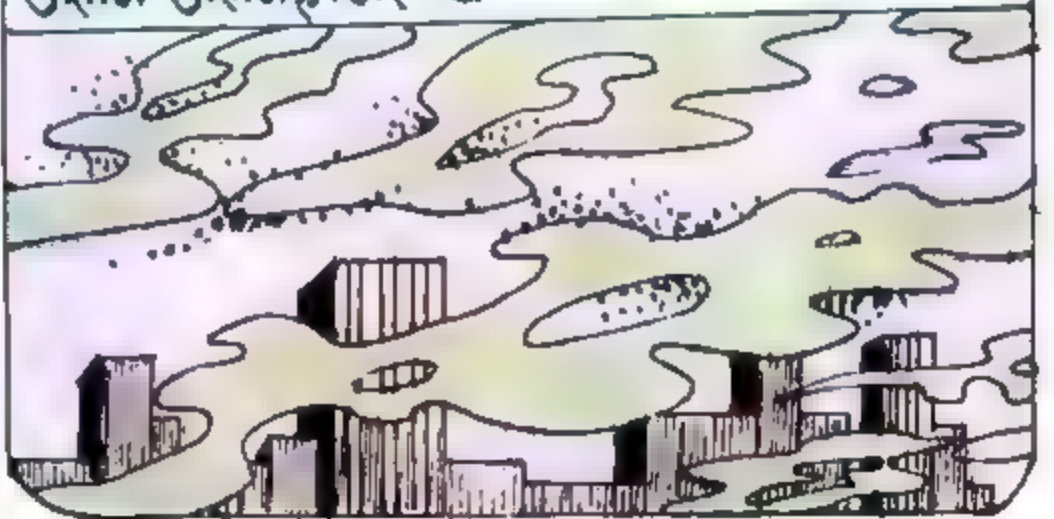
और एक बहुत तेज बेआवाज चमक उभरी—

जूते का 'प्रकाशपुंज' पर एक तेज प्रहार हुआ—



जैसे पलभर के लिए, रात में सूर्य निकल आया हो—

लोरी का सोचना सही था। संधिकेन्द्र पर प्रहार करने से बंधन टूट गया था। महाप्रेत के पाँचों तत्व अलग-अलग हो गए थे—





लेकिन उसके साथ-साथ  
चार और शरीरों के भी पांचों  
तत्व अलग-अलग हो गए  
थे।

जिंगलू के, लोरी  
के, और नताशा  
के ०००

सुपर कमांडो ध्रुव  
मर चुका था!

रौंगटे खड़े कर देने वाली  
कहानी थी—

००० और सुपर कमांडो  
ध्रुव के!

अदालत में मौजूद सभी व्यक्ति भय से सिहर उठे थे—

सिवाय के कालतंत्र और  
मशीनी रोबोट बायोडॉन के—

आप महान खलनायक  
हैं, श्रीमान चंडूकाल !  
हम आपकी शौर्य गाथा  
से सहमत हैं।

अबचन सिर्फ एक  
ही है। ध्रुव के अलावा  
आपने जिन तीन अन्य  
प्राणियों को विरंडित  
किया ०००

००० वे अभी तक  
जीवित हैं।  
स्वामी  
के कालतंत्र ! जरा  
उनकी यहाँ पर  
बुलाइए !



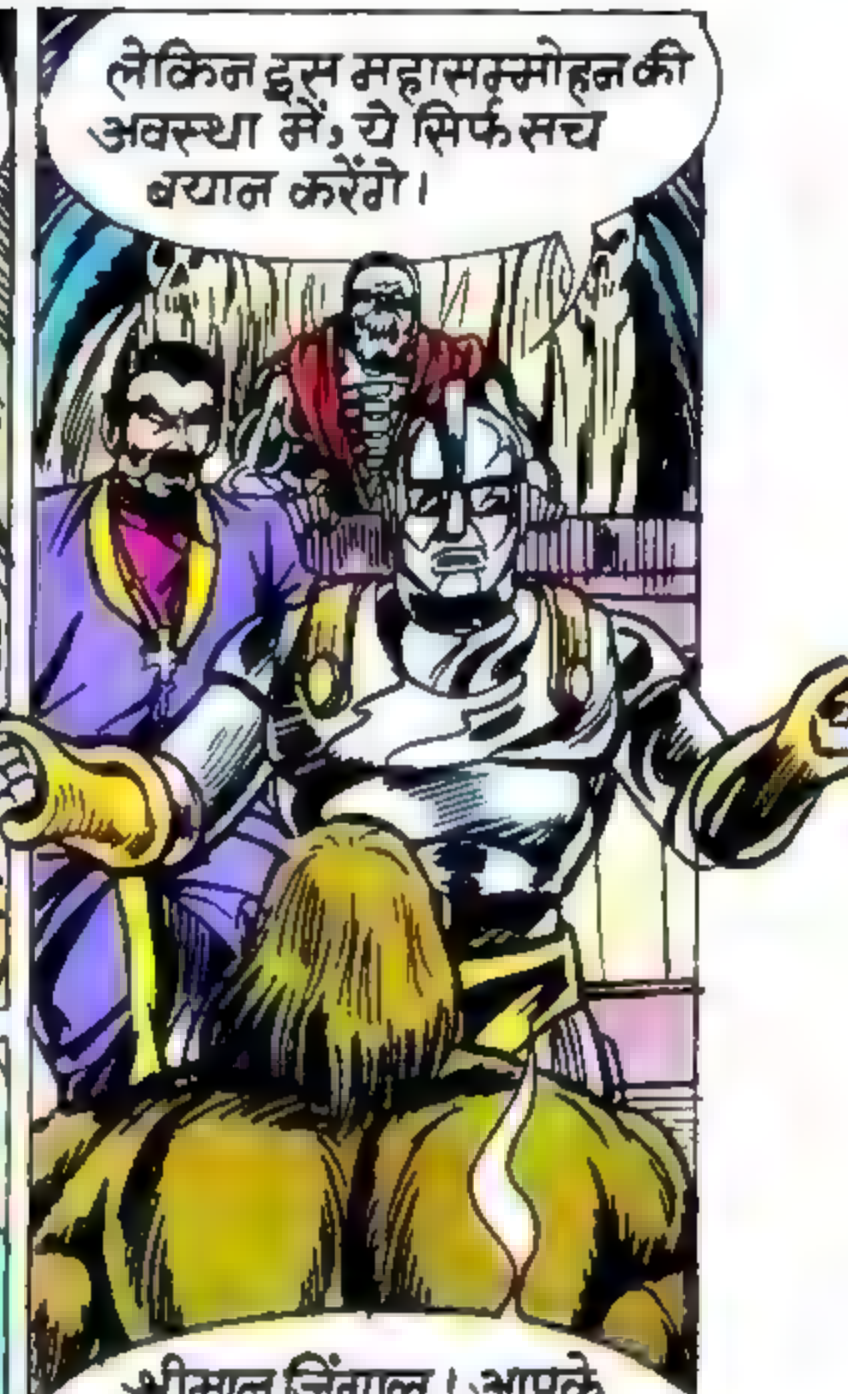


य... यह कैसे हो सकता है? यह... असंभव है!

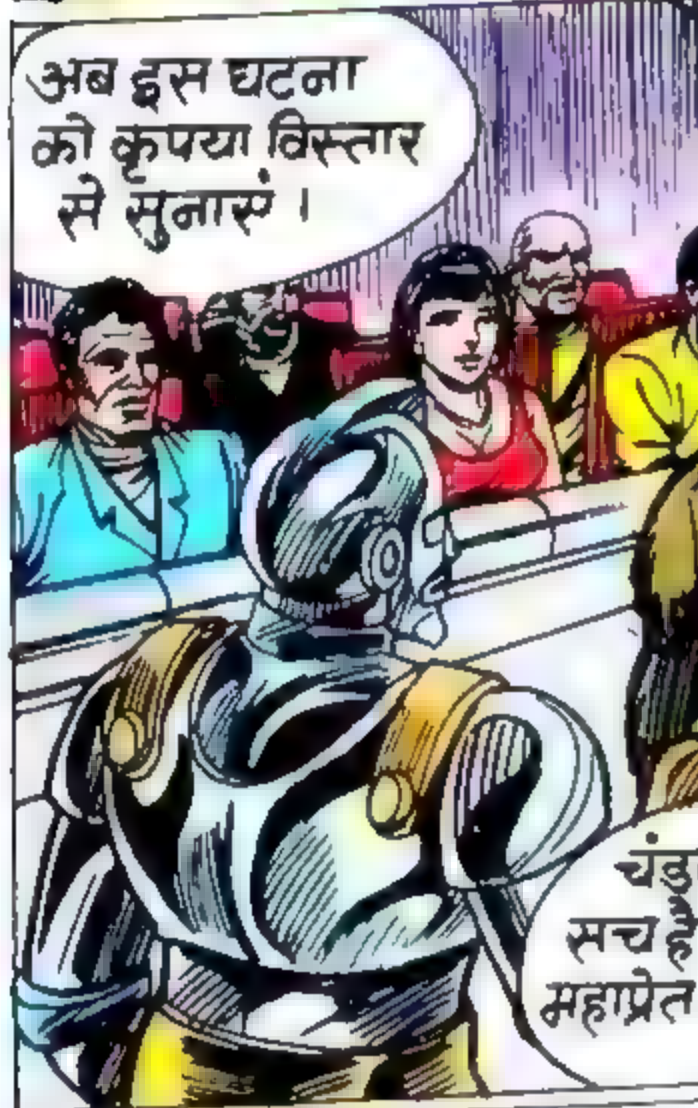


ये तीनों यहां पर गवाह की हैसियत से आए हैं। और इस वक्त ये स्वामी कंकालतंत्र के समूह में हैं।

इनको यहां आने के बारे में कुछ भी याद नहीं रहेगा।



लेकिन इस महासम्मोहन की अवस्था में, ये सिर्फ सच बयान करेंगे।

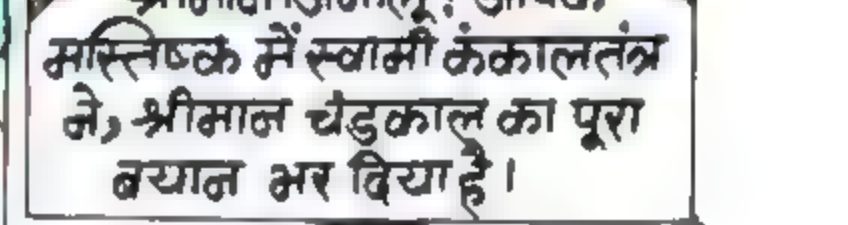


अब इस घटना को कृपया विस्तार से सुनाएं।

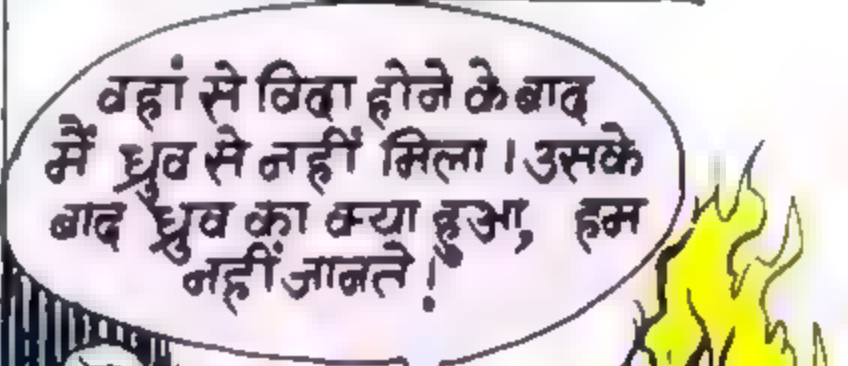


चंडुकाल का कहना सच है। हम सबके शरीर महाप्रेत के साथ, विखंडित हो गए थे।

पर महाप्रेत के विखंडित होने से गुरु शक्तालू की शक्तियां भी आजगु हो गई थीं।



श्रीमान जिंगालू! आपके मस्तिष्क में स्वामी कंकालतंत्र ने, श्रीमान चंडुकाल का पूरा बयान भर दिया है।



वहां से विदा होने के बाद मैं ध्रुव से नहीं मिला। उसके बाद ध्रुव का क्या हुआ, हम नहीं जानते!



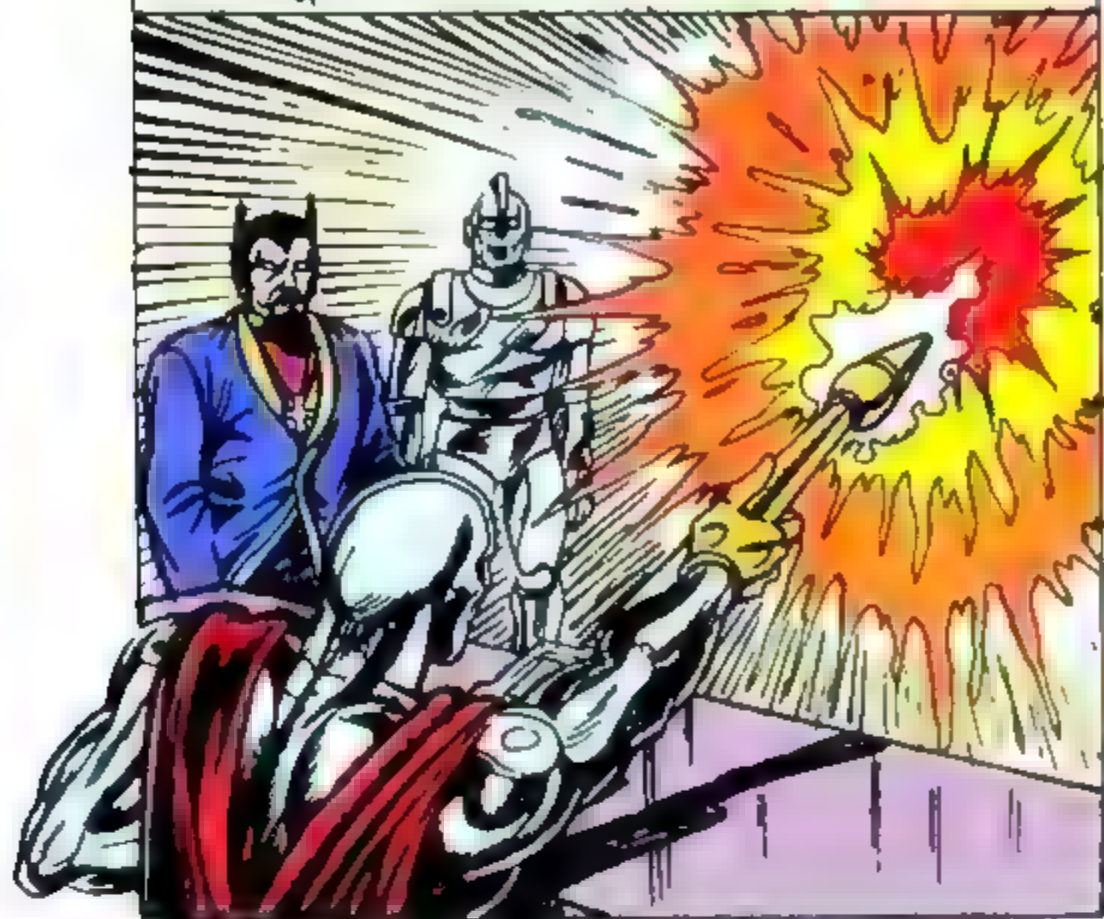
वे शक्तियां उनके पास पहुंचते ही वे सारा वृत्तांत जान गए। और चूंकि हमारा विखंडन, प्राकृतिक नहीं था, इसलिए अपनी शक्तियों के द्वारा वे हम चारों के शरीरों को वापस जोड़ने में सफल हो गए।



धन्यवाद श्रीमान अब आप इनको वापस जिंगालू! भेज सकते हैं, श्रीमान कंकालतंत्र।



कंकालतंत्र ने अपनी शक्तियों के द्वारा नताशा, जिंगालू और लोरी को वापस भेज दिया —



आप हमारी विशेष आरामगाह में विभ्राम करें। बाकी गवाहियां सुनने के बाद, हम आपसे कई बातें करेंगे।



अवश्य,  
कंकालतंत्र ! अगर  
हम तुम साथ मिल  
जाएँ तो ब्रह्माण्ड  
हमारे कदम चूमेगा !

हत्यारा कौन

आपका बयान सही भी था, श्रीमान चंडुकाल, और गलत भी !

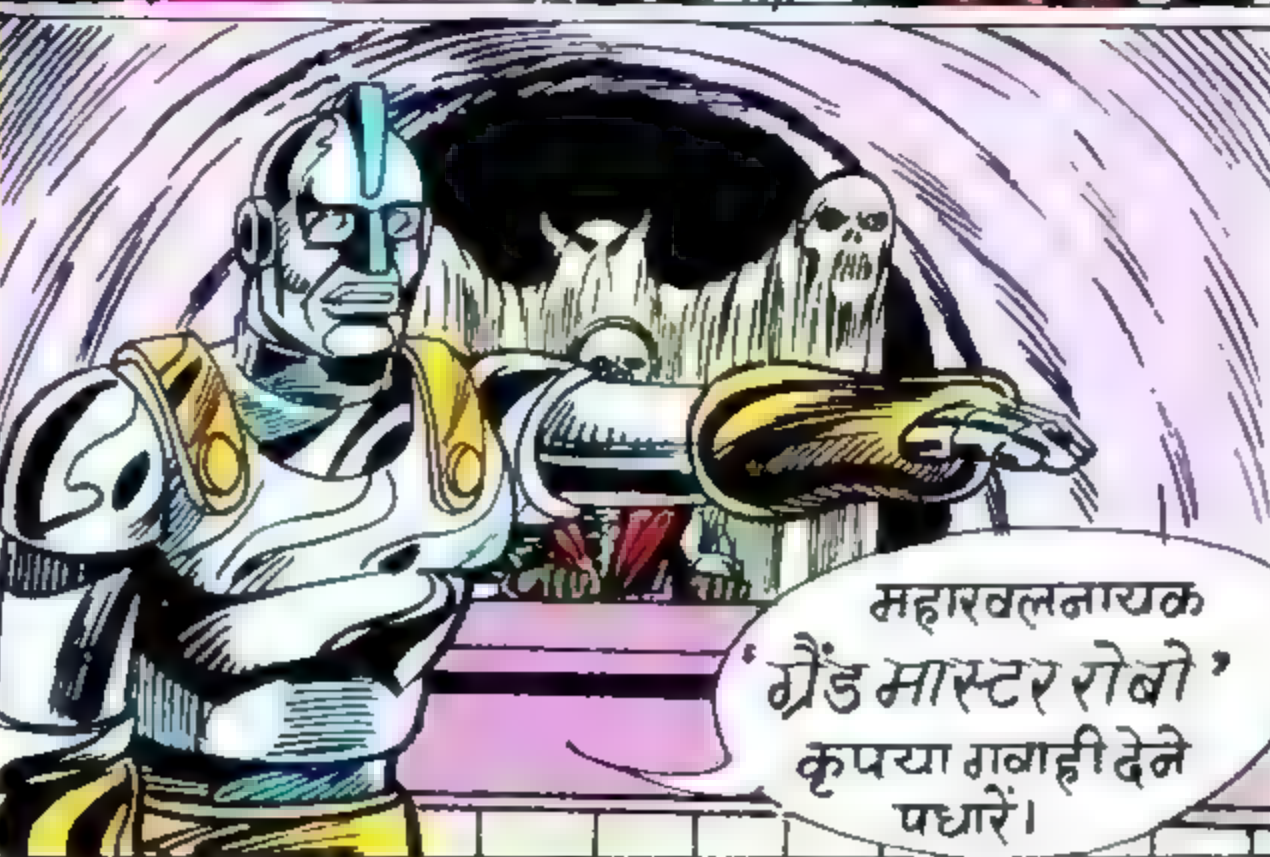
आपने सुपर कमांडो ध्रुव को मारा भी, और नहीं भी मारा !



भावय ने आपके साथ अन्याय किया ! परन्तु हमारे दिल में आपके लिए एक विशेष सम्मान पैदा हो गया है !

चंडुकाल के जाने के बाद —

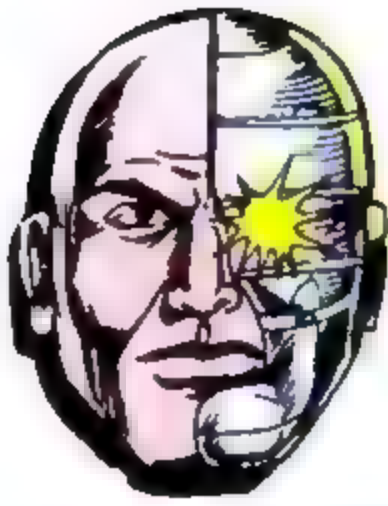
बायोट्रॉन ! अबले 'खलनायक' को शीघ्र बुलाओ !



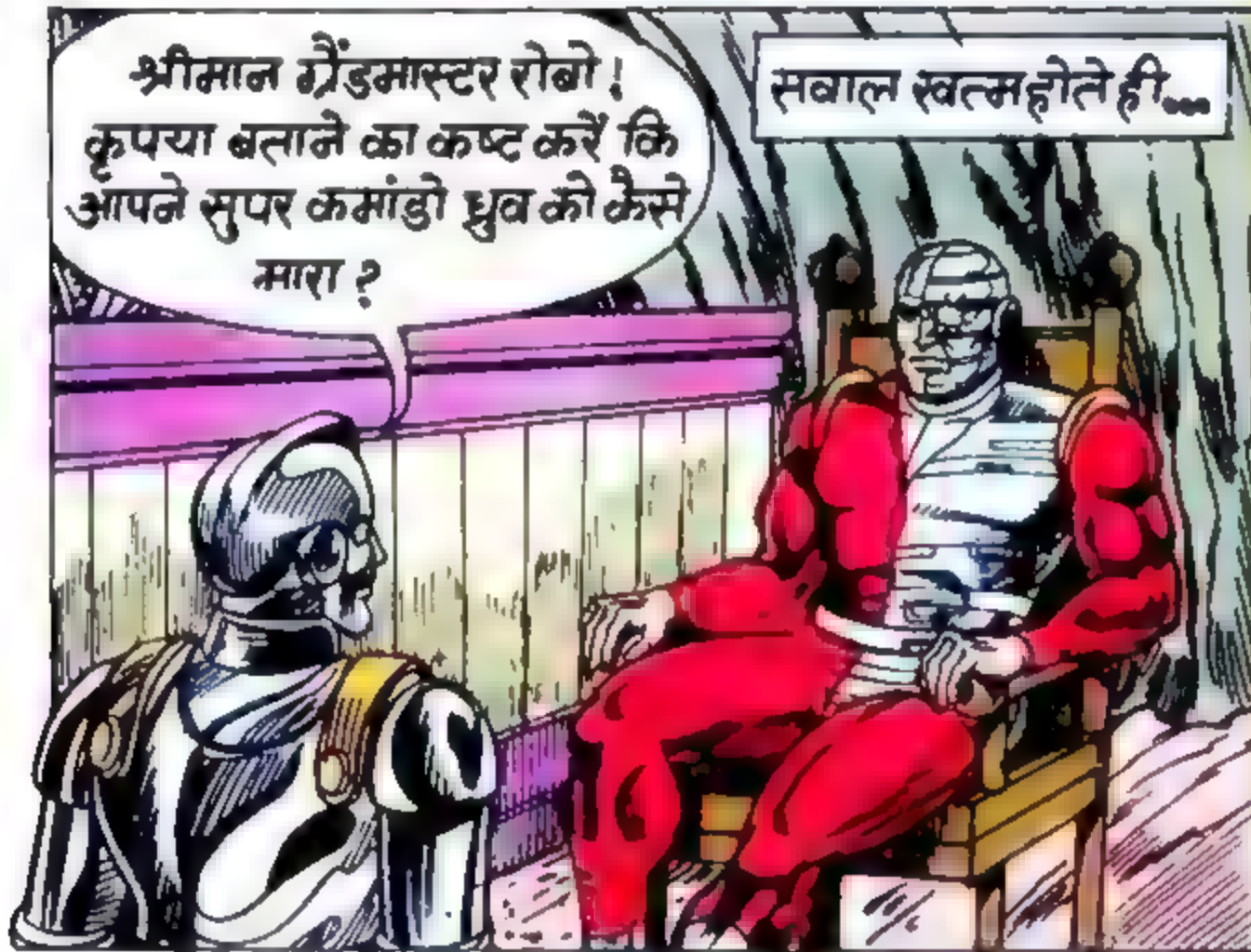
महारवलनायक  
'गैंड मास्टर रोबो'  
कृपया गवाही देने  
पधारें।



छठी  
गवाही-



# मैंने साया धुव को



श्रीमान गैंडमास्टर रोबो !  
कृपया बताने का कष्ट करें कि  
आपने सुपर कमांडो धुव को कैसे  
मारा ?

सवाल स्वतः होते ही...

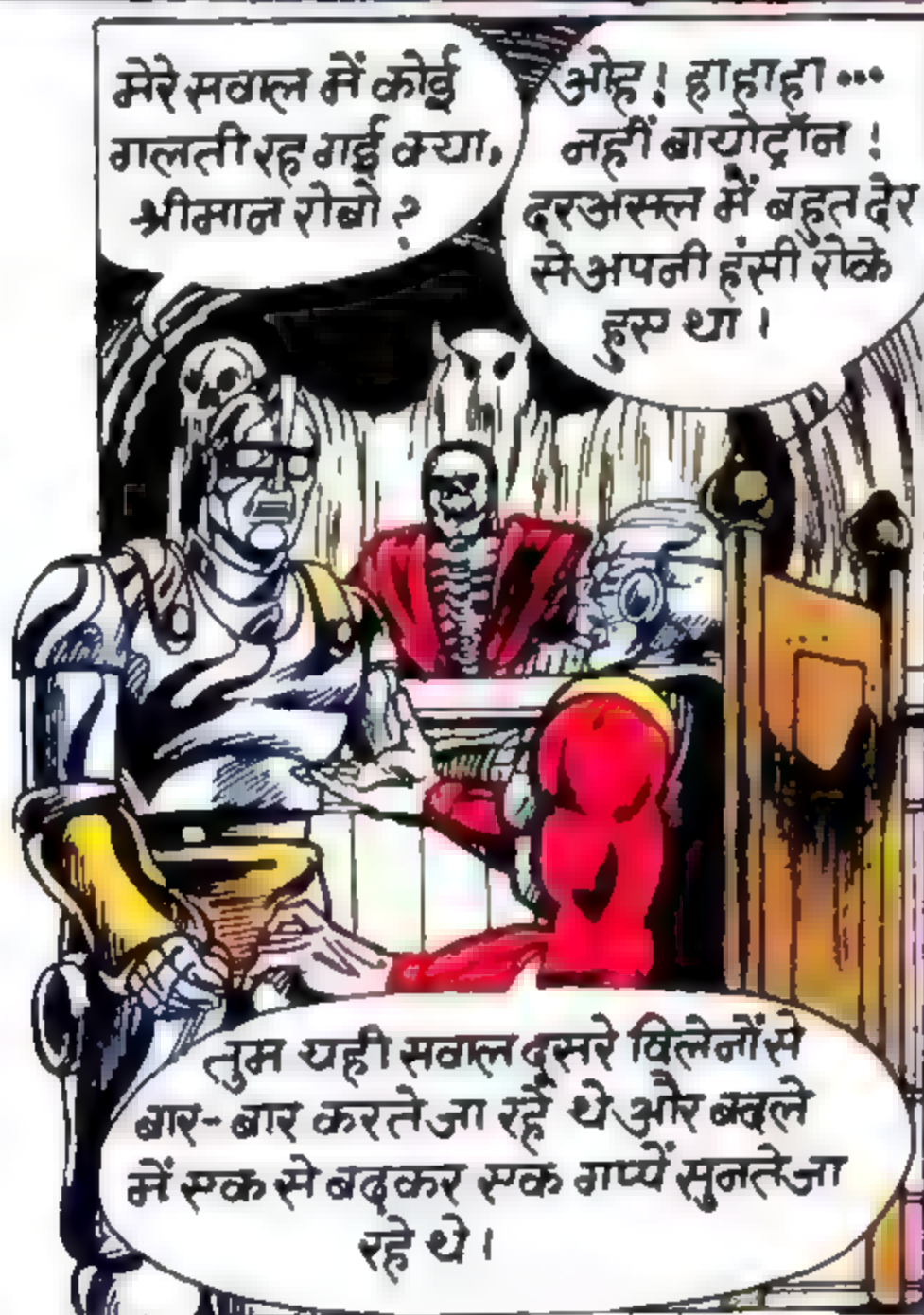
... रोबो के गले से रक्त  
ठहाका उबल पड़ा -

हाहाहा...  
हाहाहा...



जबकि सचचाई  
सिर्फ यही है...

... कि सुपर कमांडो धुव,  
गैंडमास्टर रोबो के हाथों  
से मरा है।



मेरे सवाल में कोई  
गलती रह गई क्या,  
श्रीमान रोबो ?

ओह ! हाहाहा...  
नहीं बायोडॉन !  
दरअसल मैं बहुत देर  
से अपनी हंसी रोकने  
हुँ था।

तुम यही सवाल दूसरे विलेनों से  
बार-बार करते जा रहे थे और बबले  
में रक्त से बढ़कर रक्त गायों सुनते जा  
रहे थे।



हम आपकी  
कथा सुनने को उत्सुक  
हैं, श्रीमान रोबो !



मेरी कहानी बड़ी सीधी-सादी सी है। क्योंकि वह एक सच्चाई है। कोई लच्छेदार गप्प नहीं!



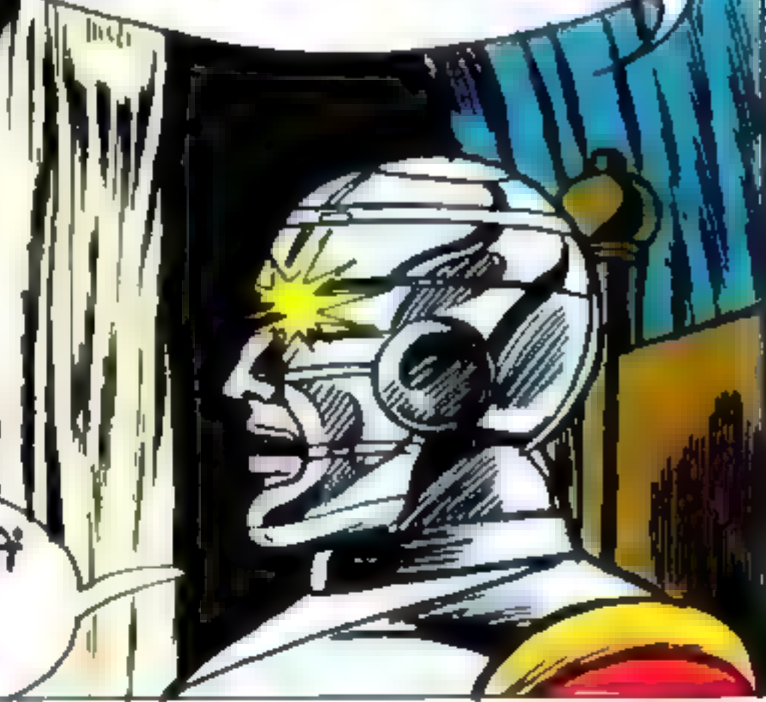
सुपर कमांडो ध्रुव का सबसे पुराना दुश्मन हूँ मैं। गैंग मास्टर रोबो! दुनिया का नम्बर एक आतंकवादी!

मेरी ध्रुव से तीन बार मुठभेड़ हुई। और इन मुठभेड़ों ने मुझे बर्बादी के कगार पर ला खड़ा किया। मेरा संगठन चिन्न-भिन्न हो गया।



इसी लिए मैं अवैध हथियारों व्यापारी बन गया। का व्यापारी!

मेरे कई आदमी पकड़े गए, और कुछ ध्रुव के डर से मेरा संगठन छोड़ गए! संगठन को बुबारा बनाने के लिए मुझे पैसों की जरूरत थी!



मेरे हथियार किरास पर चलते हैं! अफगानिस्तान के गुरिल्ला संगठनों को मैंने हथियार सप्लाई किए। उनका काम खत्म होने पर वही हथियार पंजाब चले गए।...

... वहां से कश्मीर और फिर न जाने कहाँ-कहाँ! श्रीलंका के गुरिल्ला को भी मैंने कई हथियार किरास पर दिए हैं।

इसमें डबल फायदा था। स्कूतो मेरे हथियार मेरे पास वापस आ जाते थे और साथ ही आ जाती थी उनके किरास की एक मोटी रकम!

मेरे पास पैसों का एक बड़ा भंडार जमा हो...



श्रीमान रोबो! हम आपके व्यापार का हिसाब-किताब जानने के इच्छुक नहीं हैं!

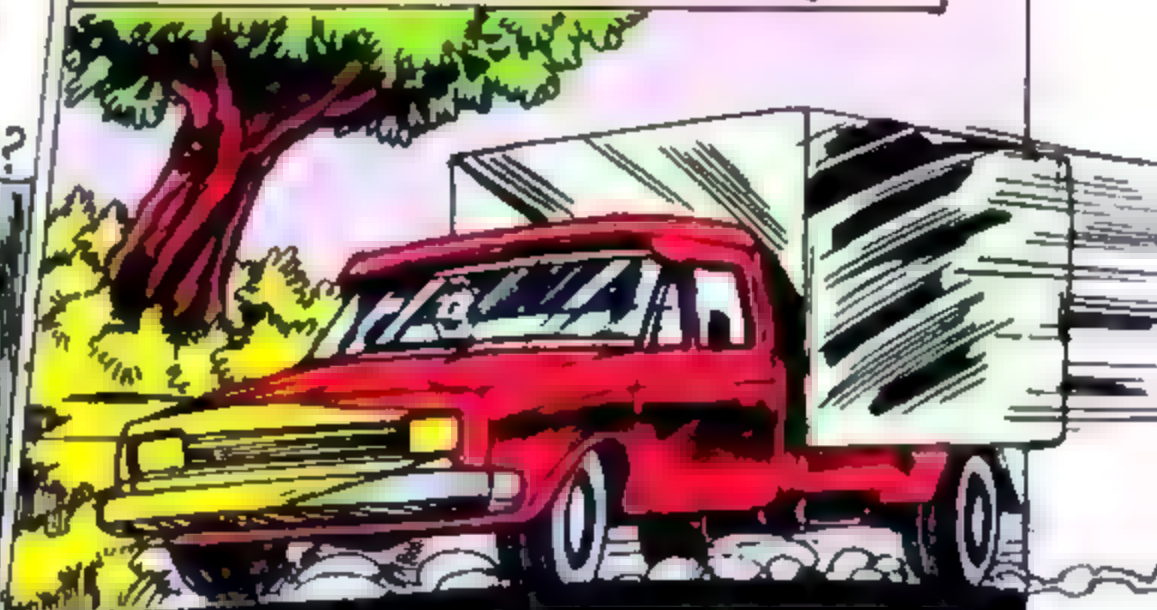
हम यह जानना चाहते हैं... कि आपने श्रीमान ध्रुव को कैसे मारा?



मैं भी यहां पर बकवास करने नहीं आया। मेरा यह सब बताने का एक कारण है...

... और वह कारण यह समझना है कि ध्रुव की तरफ से खतरा होने के बावजूद भी मैंने राजनगर को ही अपना मुख्य अड्डा क्यों बनाया?

गड़बड़ एक मामूली सी बात से शुरू हुई—

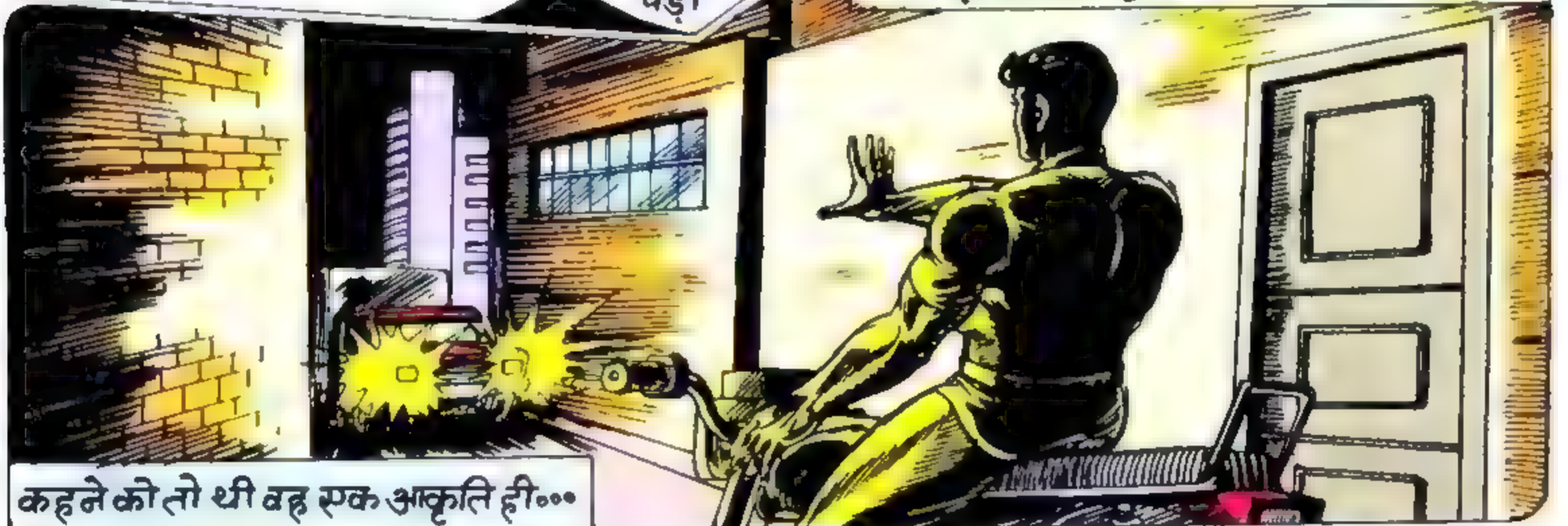


उस दिन- मेरा गोलियों का एक बड़ा कंसाइनमेंट, गोनी बीच से, मेरे गोदाम आ रहा था—

दरअसल मेरा धंधा इसी इलाके में ही फूलता-फूलता है। और राजनगर इस पूरे क्षेत्र का व्यापारिक केन्द्र है।

इसी राजनगर को ही मुझे अपना मुख्य अड्डा बनाना पड़ा

अचानक गाड़ी की हेडलाइटों ने, सुनसान सड़क पर खड़ी एक आकृति को चमका दिया—

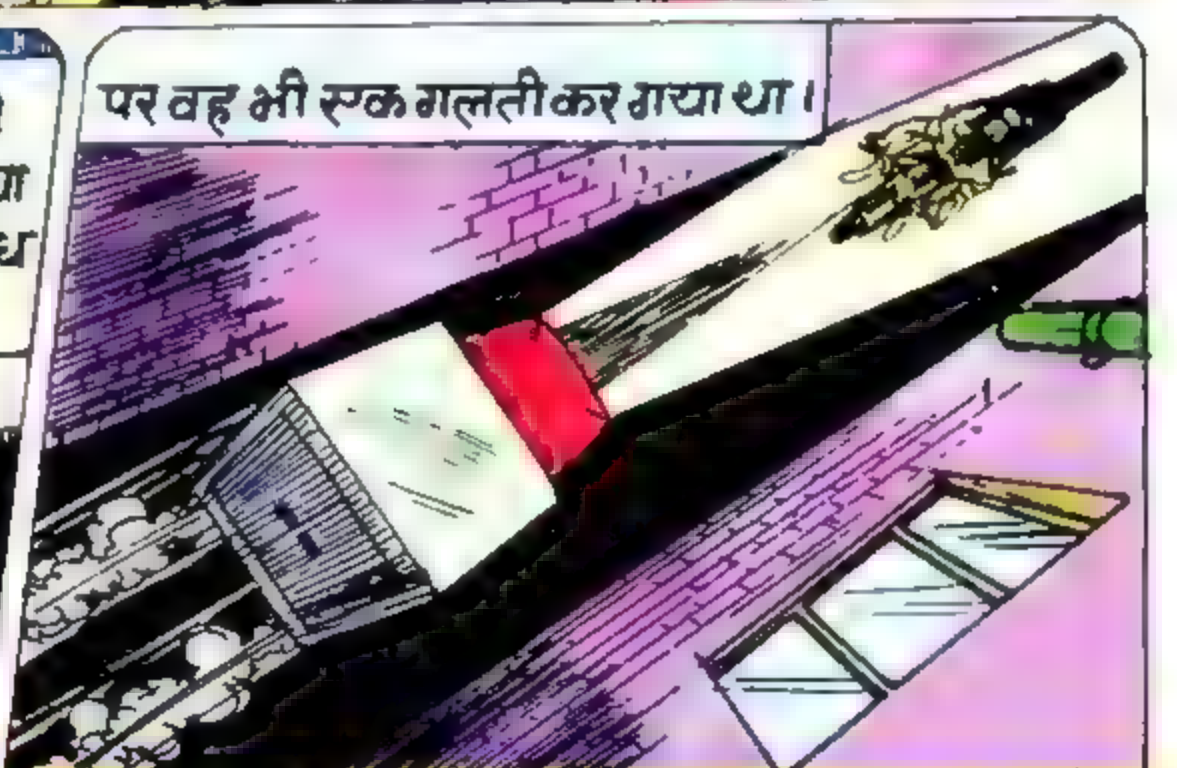
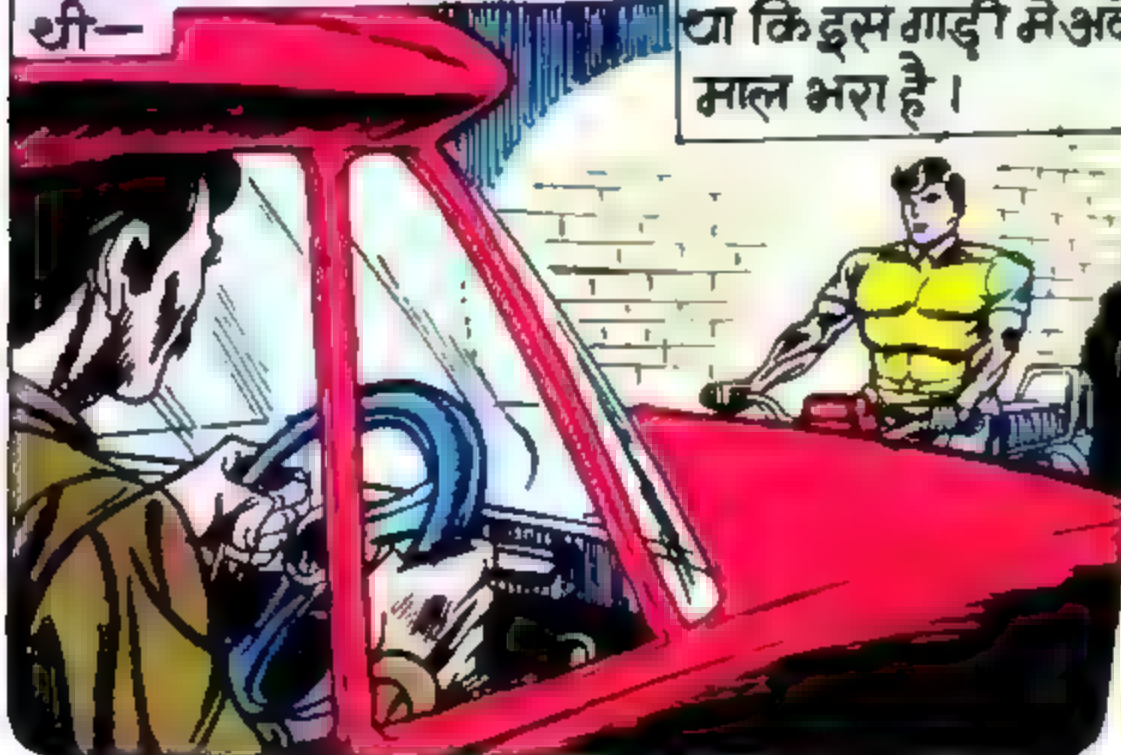


कहने की तो थी वह एक आकृति ही...

... लेकिन मेरे ड्राइवर के लिए वह भूत से भी ज्यादा खतरनाक थी—

सुपर कमांडो ध्रुव को किसी तरह पता चल गया था कि इस गाड़ी में अवैध माल भरा है।

पर वह भी एक गलती कर गया था।

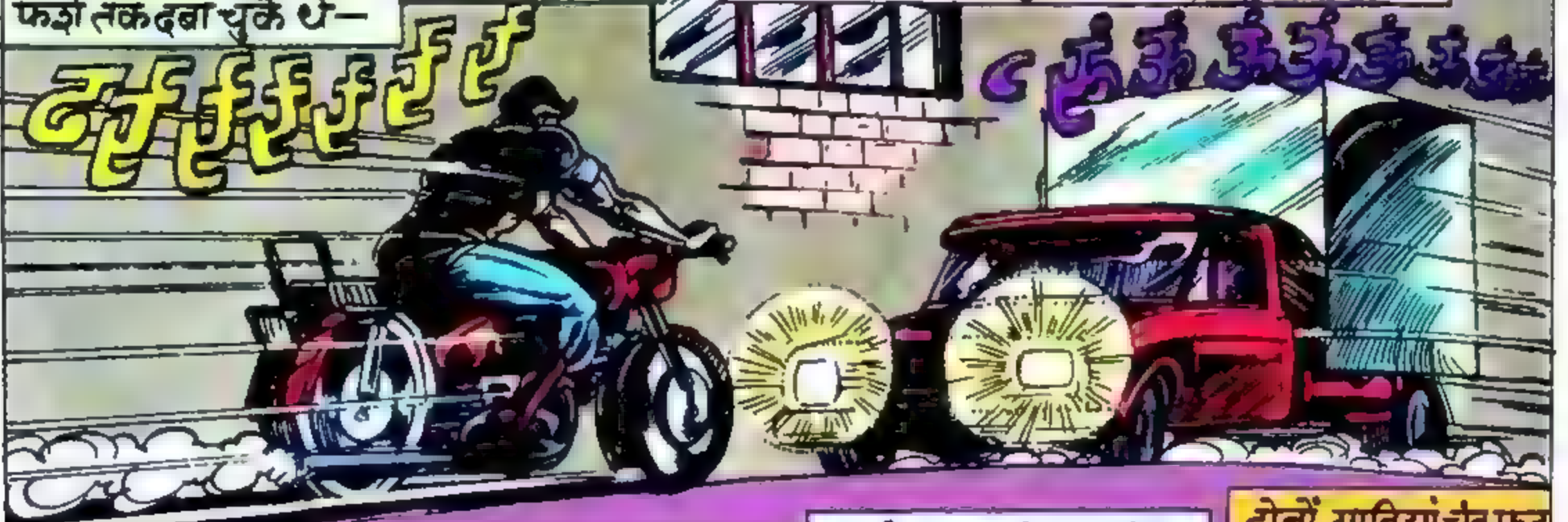


उसने गाड़ी को एक संकरी सड़क पर रोकने की कोशिश की थी! अगल-बगल बचने की कोई जगह नहीं थी—



भय से कांपते ड्राइवर के पैर, स्क्रीलेटर को फर्श तक दबा चुके थे—

स्क टक्कर से ही ध्रुव के चिथड़े उड़ जाने थे...



...पर शायद ध्रुव को भी अपनी मौत की जल्दी थी—

उसके हाथ भी स्क्रीलेटर पर घूम चुके थे—

दोनों गाड़ियां चंद फुट के फासले पर ही थी—

ड्राइवर के चेहरे पर मुस्कराहट खेल रही थी—

अब वह सुरक्षित था—

मतलब... अगर टक्कर हो पाती तो...

इस टक्कर से अगर किसी का नुकसान होना था, तो सुपर कमांडो ध्रुव का—

भय से कांपते उसके पैर, स्क्रीलेटर को और तेजी से दबाने लगे—

पर वह तो पहले ही पूरा दबा हुआ था—

... ड्राइवर के चेहरे पर फैली मुस्कान कितनी जल्दी वापस सिमट गई होगी, इसका अंदाजा मैं बिना बताए लगा सकता हूँ—



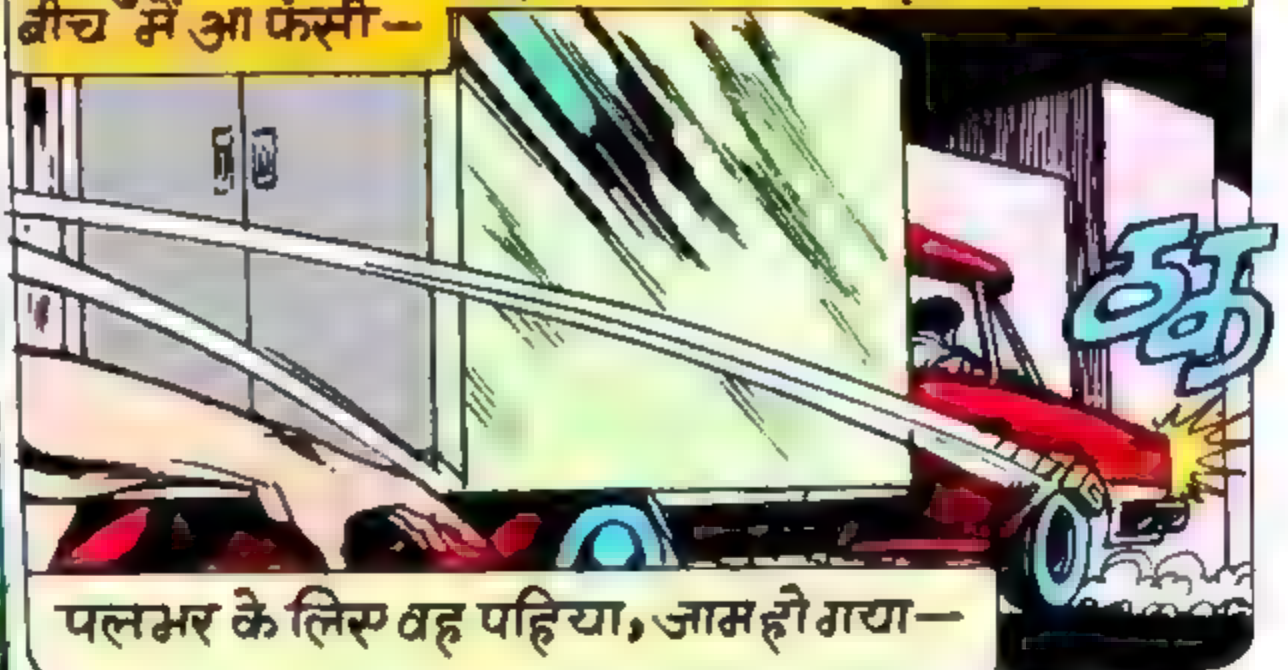
इसके बावजूद भी ध्रुव इतनी तेजी से उसके पीछे आ रहा था मानो गाड़ी रवड़ी हुई हो—



इतनी तेजी से आते हुए भी उसने एक ईंट उठा ही ली थी—

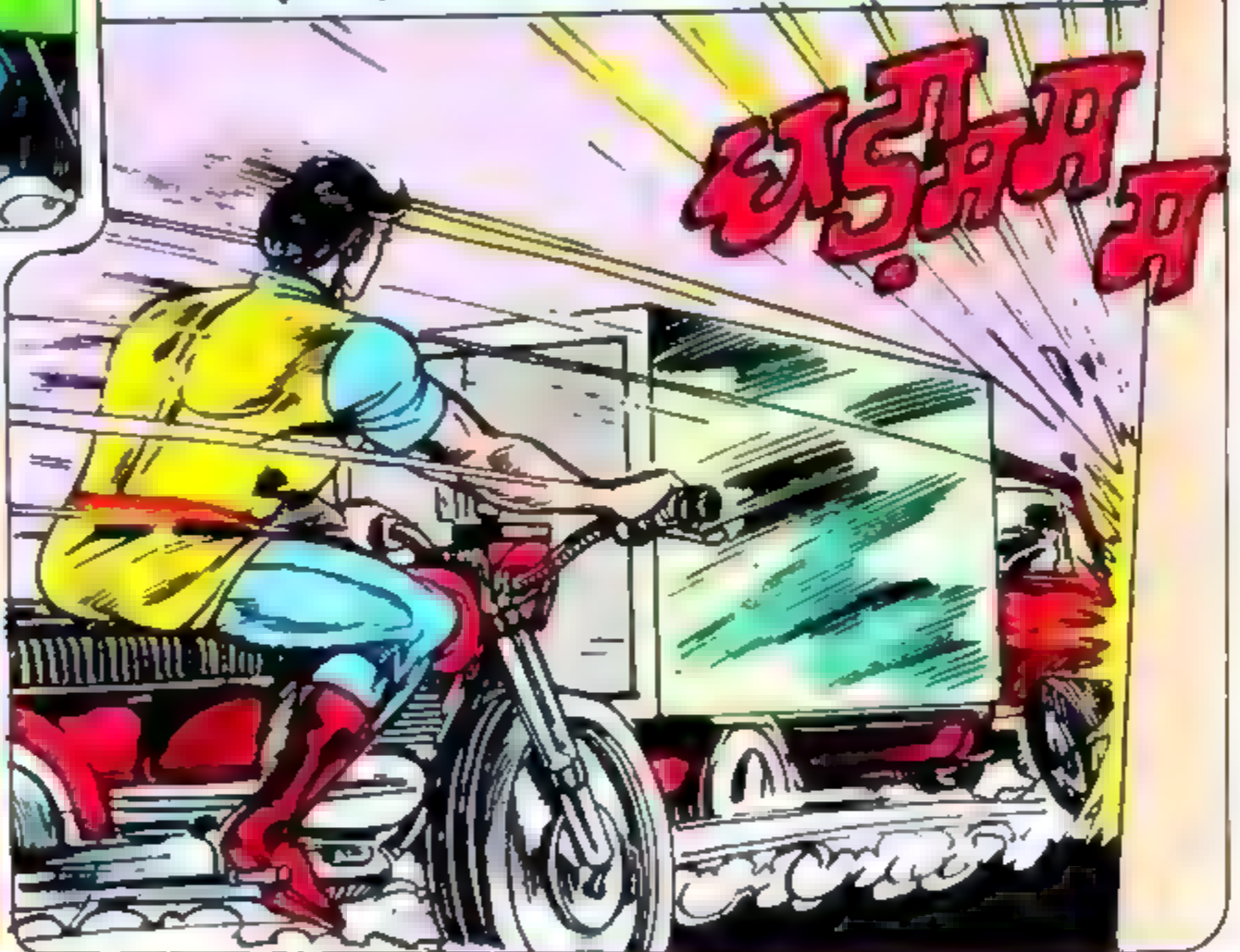


सधे हुए निशाने से वह ईंट, पहिरा और गाड़ी की बॉडी के बीच में आ फंसी—

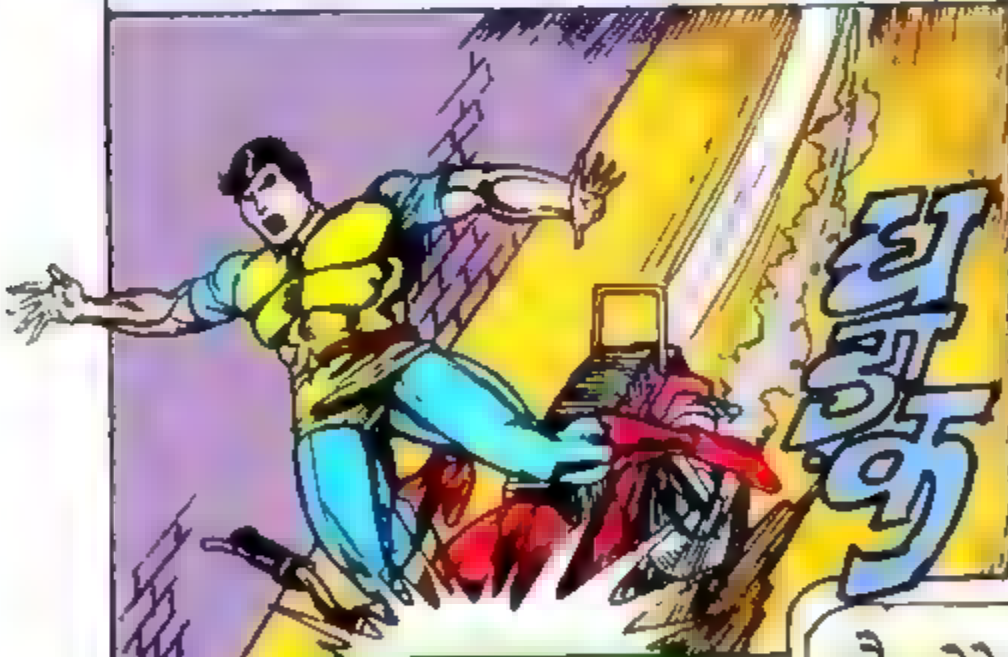


पलभर के लिए वह पहिरा, जाम हो गया—

और गाड़ी लहराकर, बगल की दीवार से जा टकराई—

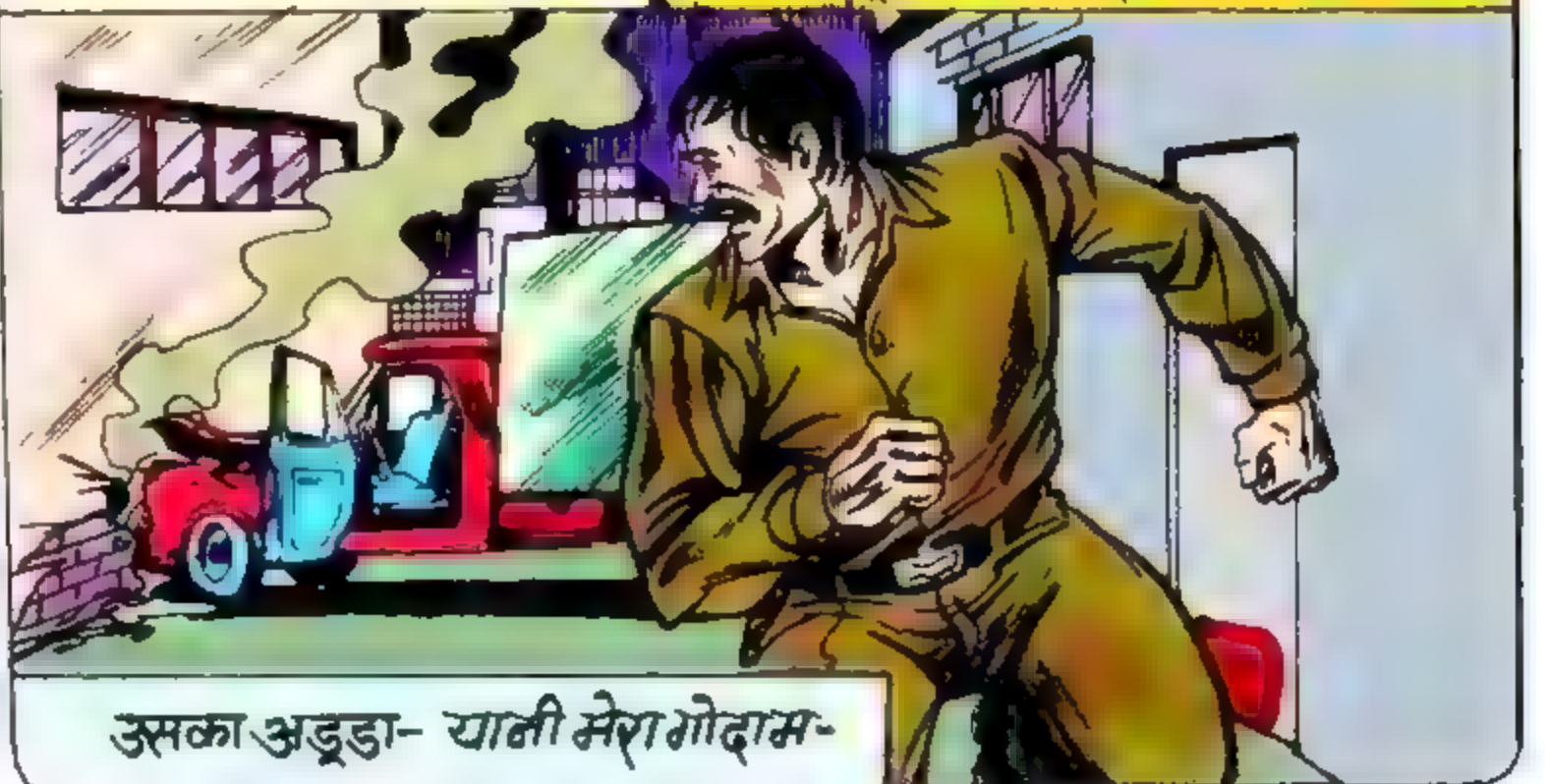


ध्रुव भी, तेज रफ्तार से आती अपनी मोटरसाइकल को रोक नहीं पाया—



और मेरे आदमी को भागाने का मौका मिल गया—

उसने सबसे बड़ी मूर्खता यह करी कि वह अपने अड़्डे की तरफ ही भागा—



और मोटरसाइकल भी टकरा कर नीचे आ गिरी—

उसका अड़्डा- यानी मेरा गोदाम—



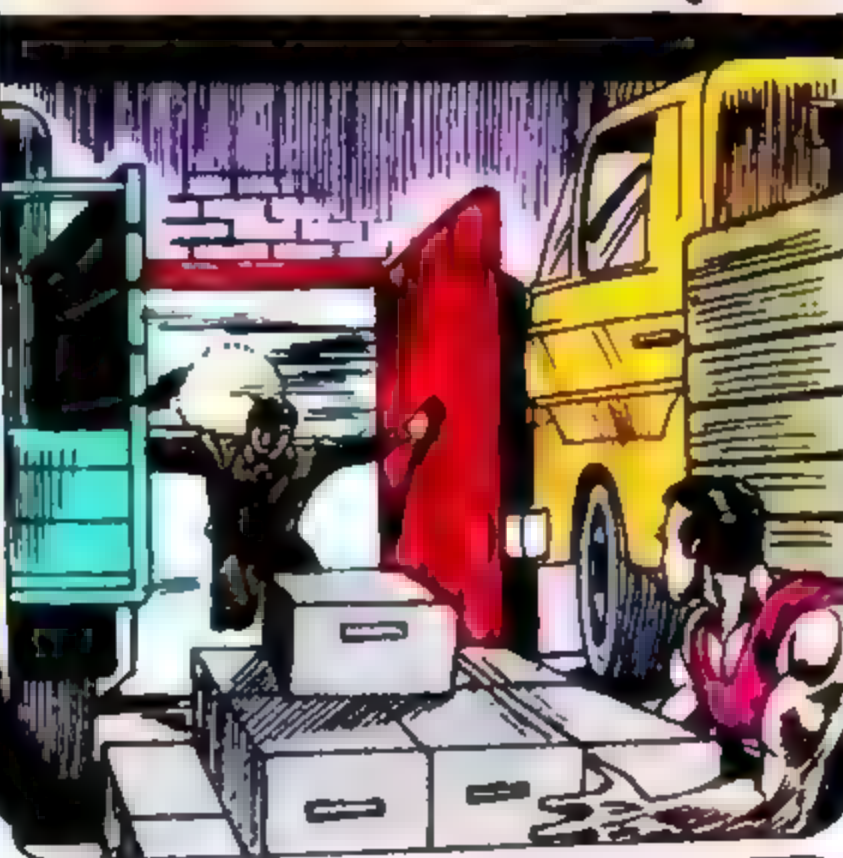
बीच-बीच में वह पीछे मुड़कर देखता भी जा रहा था—



ध्रुव कहीं नजर नहीं आ रहा था—

वह निश्चिन्त हो गया—

वह गोदाम में एक झटके से अंदर घुसा—



भय से कांपते हुए वह सारी घटना बयान करता चला गया—



और हर शब्द के साथ मेरे दिमाग में झोले भरते चले गए—

मेरी क्रोध भरी आवाज से, हर शरब के साथ-साथ गोदाम का कोना-कोना तक कांप उठा—



वह तुम्हारे पीछे ही लगा होगा मूर्ख! और अब वह यहां आता ही होगा! अगर वह ज़िंदा वापस गया तो समझो, तुम सब मर गए!

मेरी आवाज की गूंज खत्म होते ही, एक और आवाज वातावरण में उभरी—

दरवाजा खुलने के चरमराहट की आवाज—



गोदाम की बलियां तुरंत बुझा दी गईं—

गोदाम के ठीक नीचे—अपने अंडरग्राउंड अड्डे में बैठा, मैं 'क्लोज सर्किट' टी० वी० पर उसकी शक्ल देखते ही समझ गया कि कहीं कोई गड़बड़ हो गई है—



और फिर उसके बाद नजर आई एक प्रभावशाली आकृति—



सुपर कमांडो ध्रुव मेरी मांद तक आ चुका था—



मेरे आदमी अलग-अलग जगहों पर छिपे बैठे थे...



...घातलगाए-



ध्रुव पर हमला करने की तैयार-

ठक्



उस 'ठक्' की आवाज के साथ ही...

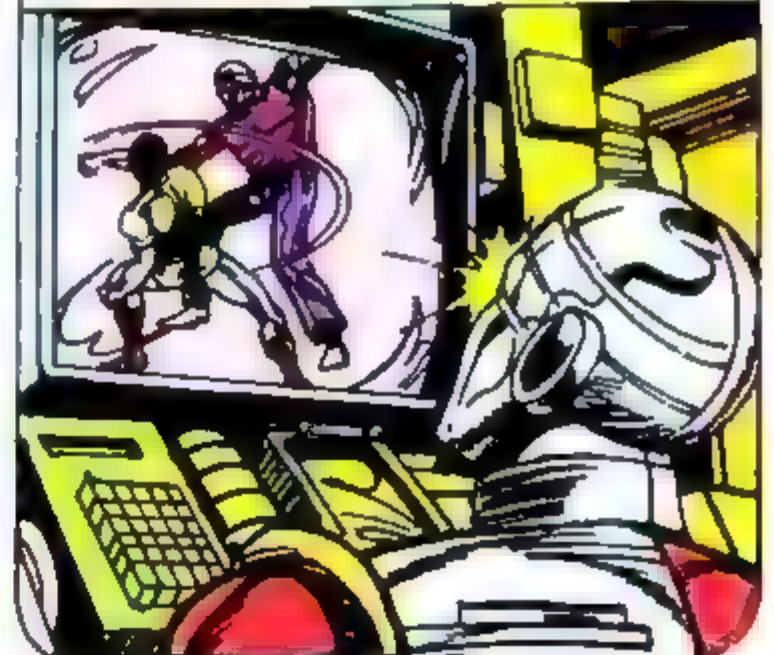
...गोदाम में कहर दूट पड़ा-

शायद चाकू आने की दिशाने ध्रुव को पहले आदमी का पता बता दिया था-

मेरे आदमी, अपनी मूर्खता में ध्रुव पर हमला करते जा रहे थे। और हर बार, ध्रुव को अपने दुश्मन के छिपने की जगह का पता बता रहा था-



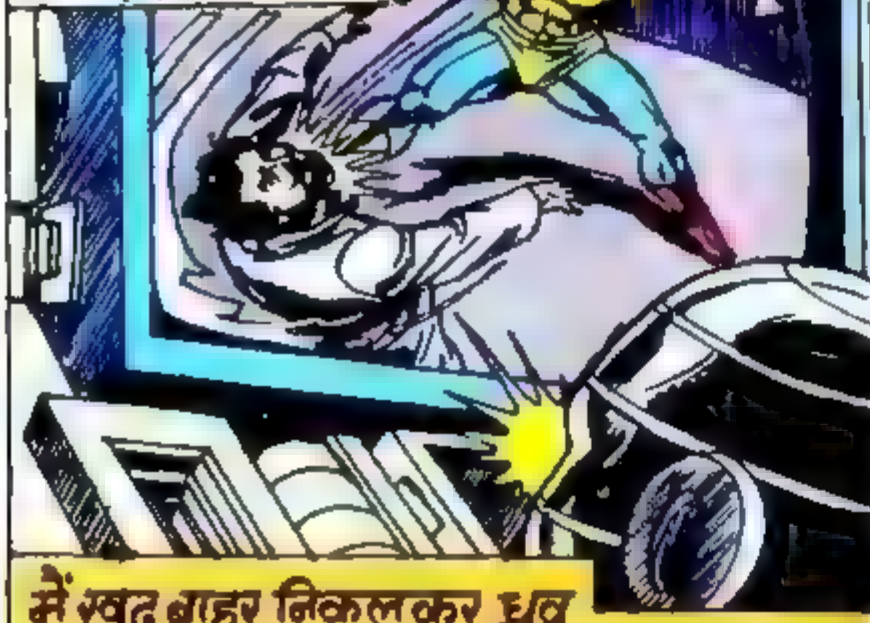
मैं चाहकर भी अपने आदमियों को कोई सलाह नहीं दे सकता था-





मैंने अपने आदमियों पर भरोसा करके बहुत बड़ी गलती की थी —

अब मेरा भंडा फूटने ही वाला था —



मैं खुद बाहर निकलकर ध्रुव का सामना करने की सोच ही रहा था —

बड़ी गलती हो गई जी !  
अभी अंधेरे में आपको पहचान नहीं पाए !

वह आदमी किधर गया !



तभी एक आवाज ने मेरे कदम रोक दिए —



बोलो ! तुमने अपने आदमी की कहां पर धिपाकर रखा है ?

क... कौन सा आदमी...  
अरे, बादशाहो ! आप तो सुपर कमांडो ध्रुव हो...



कौन सा आदमी जी ?

अरे, गोविन्द ! उधर देख !  
वो कौन है ?



ये ! ये तो कोई चोर लगाता है जी ! हमारे गोदाम का आदमी नहीं है !

ओह ! यानी ये मुझसे बचने के लिए यहां पर आकर धिप गया था !



आहो जी ! पर आप इसके पीछे कैसे लगा गए ?



ये अवैध गोलियों से भरी एक गाड़ी लेकर भाग रहा था। एक गोली न जाने कैसे गाड़ी से गिर पड़ी। एक कुत्ते ने उसे उठाकर मुकं तक पहुंचाया।



और इस गाड़ी का हुलिया बस! वहीं से मैं भी बताया। इसके पीछे लगा गया।

ओsss! आप जानवरों से बात कर लेते हो? इसको ले जाओ, साब जी! ये सी मार मारना कि सम बिलिंग करना ही भूल जावे!

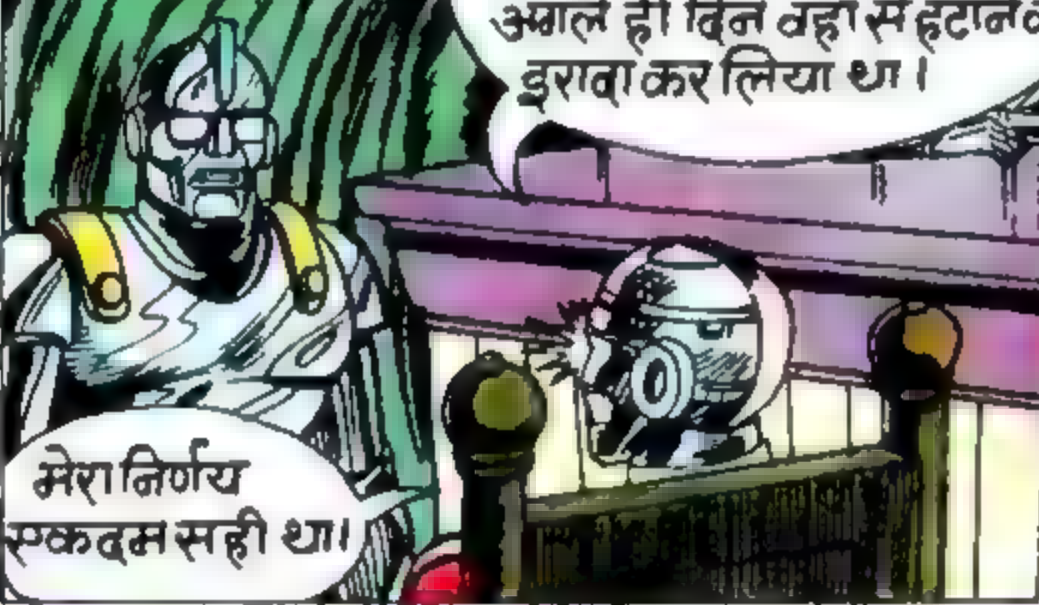


मेरे आदमी गोविन्द ने दिमाग का अच्छा इस्तेमाल किया था। उसने पूरी स्थिति को बखूबी संभाल लिया था—

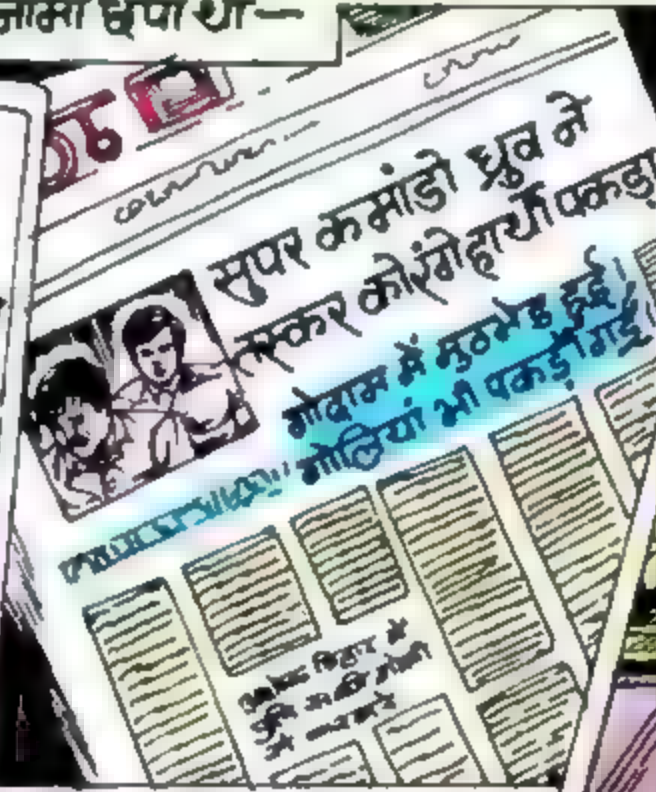
अगले दिन के अखबारों में ध्रुव का पूरा कारनामा छपा था—

और उसी रात को हमने उस गोदाम को खाली करने की तैयारी शुरू कर दी—

ध्रुव, बुद्धवर को अपने मैं जानता था कि मेरा बुद्धवर अपना मुंह कभी नहीं खोलेगा! लेकिन फिर भी, मैंने गोदाम को अगले ही दिन वहां से हटाने का इरादा कर लिया था।



मेरा निर्णय एकदम सही था।



और उसमें मेरे गोदाम का भी जिक्र था।



कल तुने बहुत अच्छा नाटक किया गोविन्द! तुम्हें इसका भरपूर इनाम मिलेगा!

बंबईया फिल्म इंडस्ट्री में बहुत स्ट्रगल कर रहा है बॉस!



मौका मिलता तो अमिताभ बच्चन की भी छुट्टी कर देते!

ठीक है, ठीक है। अभी चलकर ट्रक में जल्दी-जल्दी माल लदवा...

सारा काम, अंधेरे में ही हो रहा था—



गोविन्द माल लदवाने के लिसबदने ही वाला था कि तभी—

एक हल्की सी आइट ने हम सबको खामोश कर दिया—

और चांद की रोशनी में एक पीली और नीली पोशाक चमक उठी—



ट्रक के पीछे से एक परछाईं हिली—



ध्रुव को पहले ही विमिश्र हो गया था—

इसीलिए वह दुबारा गोदाम की धानखीन करने आया था—

मेरे पास भी छिपने का मौका नहीं था—

हमारा आमना-सामना हो ही गया—

उसके बाद मैंने उसको एक पलकी भी मोहलत नहीं दी—

और ध्रुव का सिर, अपने धड़ पर से गायब हो गया—



पर न जाने क्यों मुझे देरवकर, ध्रुव घबरा सा गया—

ग... डैंड-मास्टर रोबो! सुनो...



मेरी 'लेसर आई' चमक उठी—



वातावरण, जलते मांस की बू से भर गया—

लेकिन उस 'बू' का सुकबला सारी दुनिया के दुत्र मिलकर भी नहीं कर सकते—

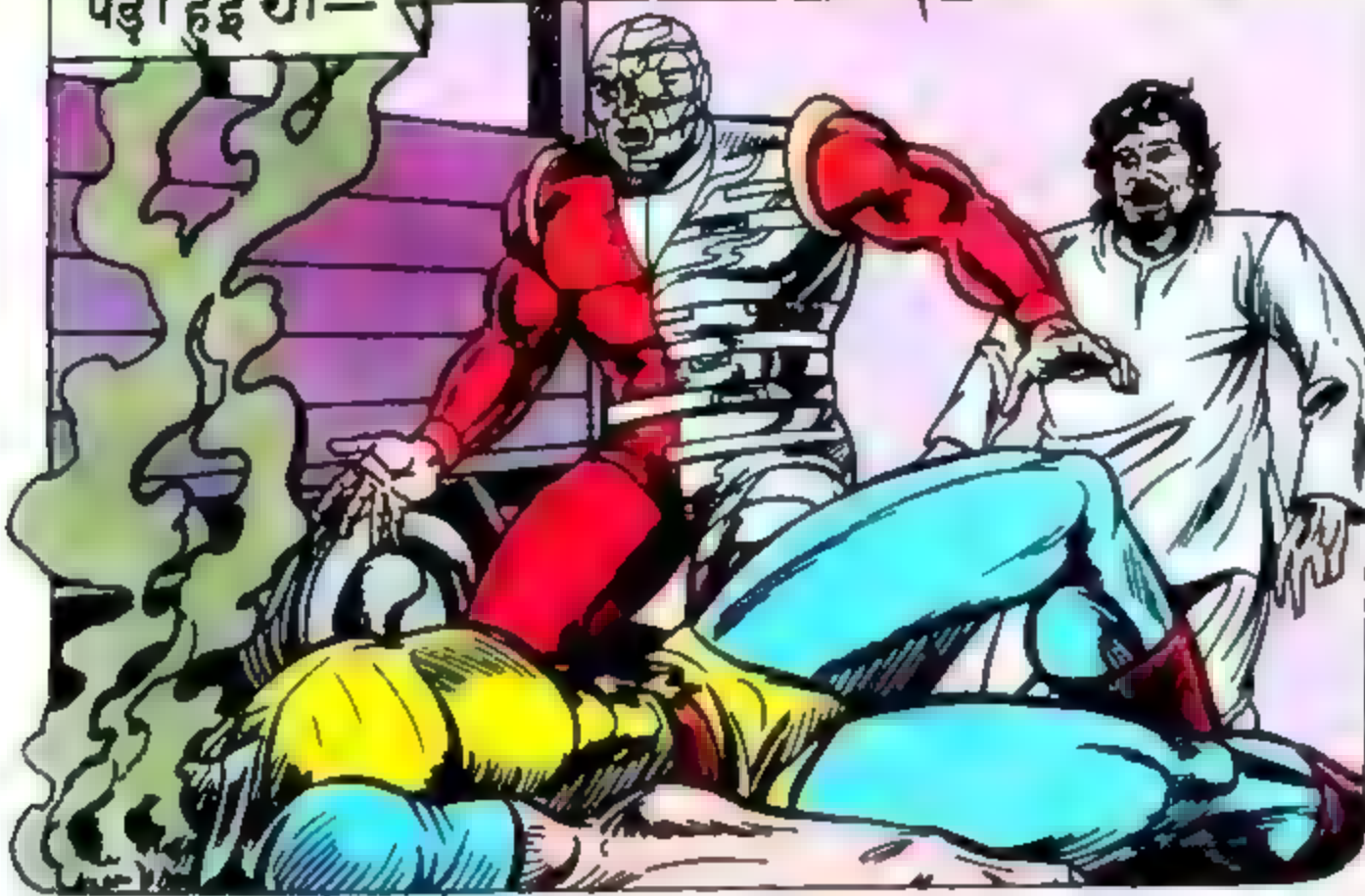
क्योंकि वह सुपर कमांडो ध्रुव के मरने की खुदाबू थी—



ध्रुव की लाश मेरे सामने पड़ी हुई थी—

मर गया था ध्रुव—

मैंने मारा था ध्रुव को—



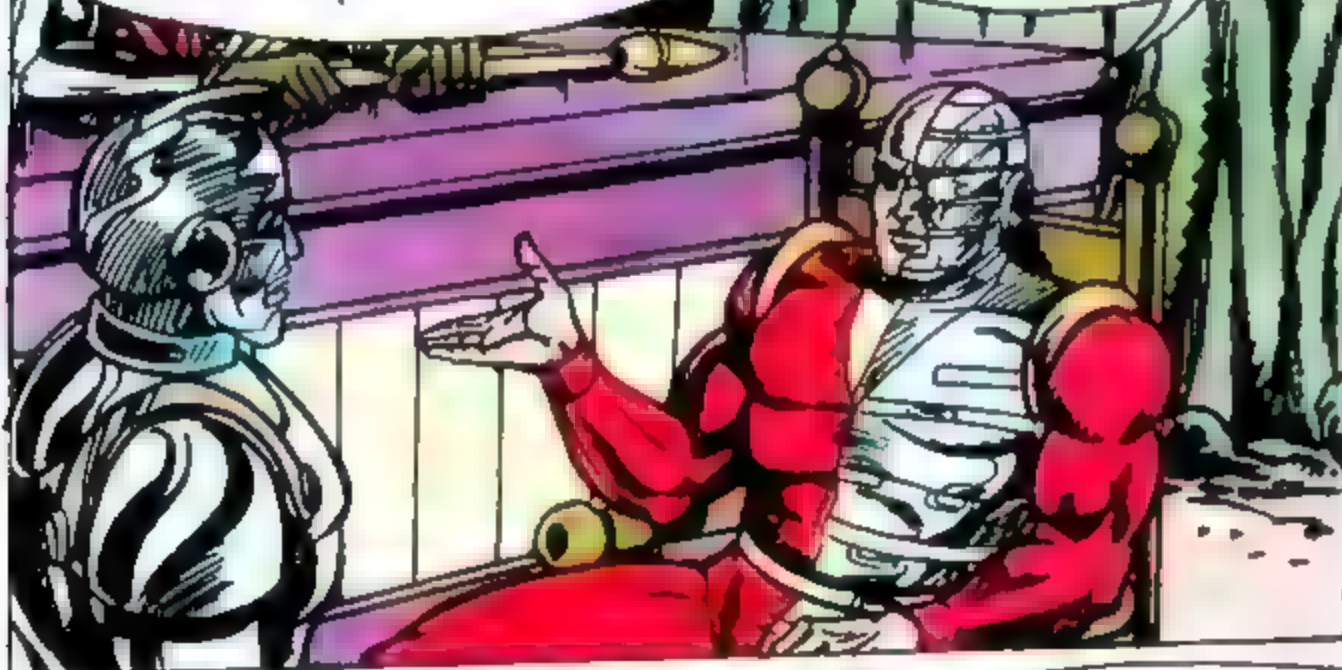
ध्रुव की लाश को वहीं छोड़कर, हम वहां से निकल लिए—



जाने से पहले, मैंने गोदाम में, अपने रहने के सारे सबूतों को मिटा दिया था—

फिर मैं अगले दिन की धमाकेदार खबर का इंतजार करने लगा। लेकिन कुछ भी नहीं हुआ। कहीं पर भी कोई खबर नहीं थी।

न अखबार में, न रेडियो पर, और न टी.वी. पर। खबर को पूरी तरह से दबा दिया गया था।

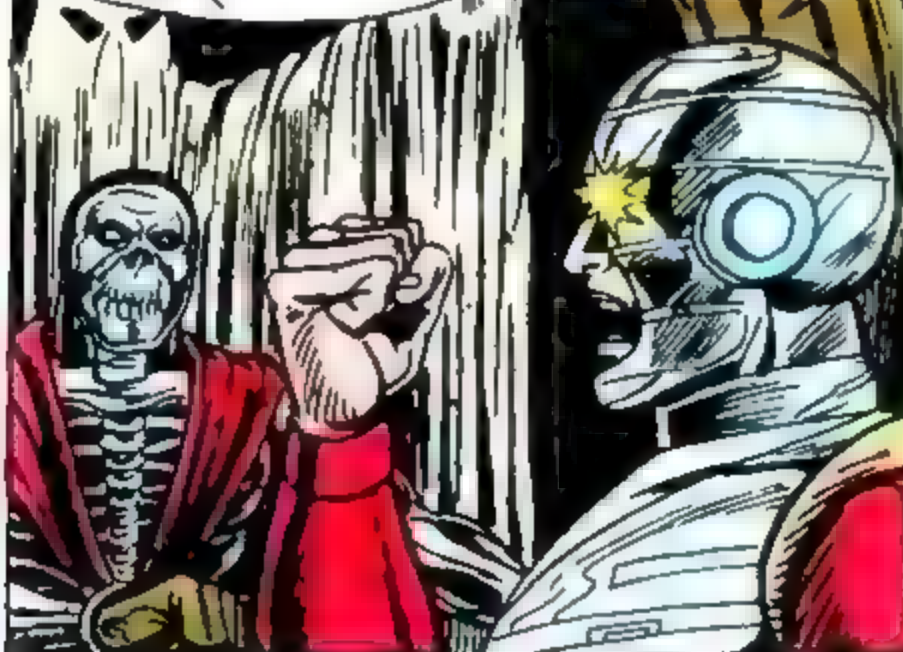


ध्रुव की मौत की खबर को पुलिस वाले गुप्त रखना चाहते थे। लेकिन फिर भी, यह खबर अपराधियों के बीच में फैल गई, और हर अपराधी, ध्रुव को मारने का दावा करने लगा।

जबकि सच्चाई मैंने सबके सामने बयान कर दी है। सुपर कमांडो ध्रुव को मैंने मारा है।

मैंने मारा ध्रुव को।

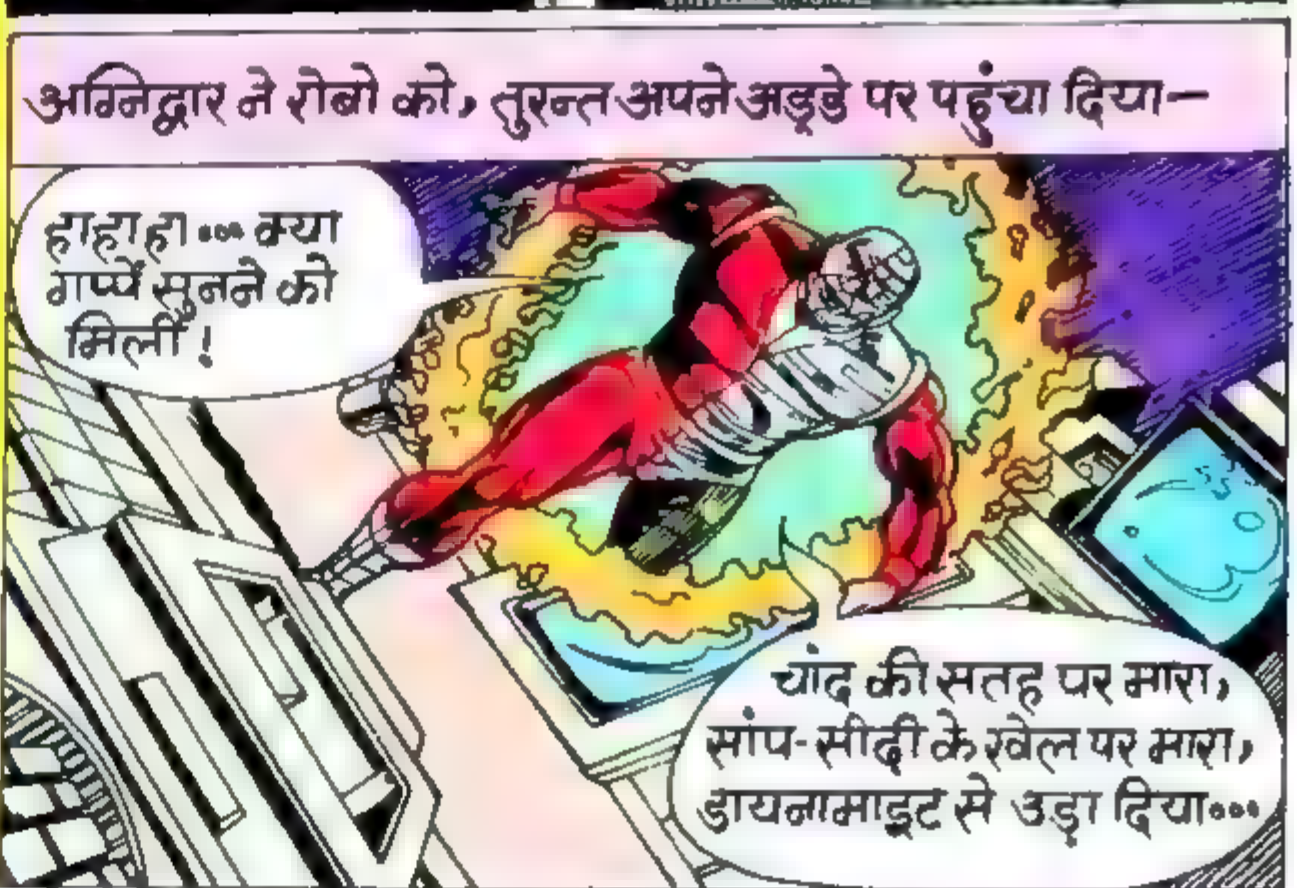
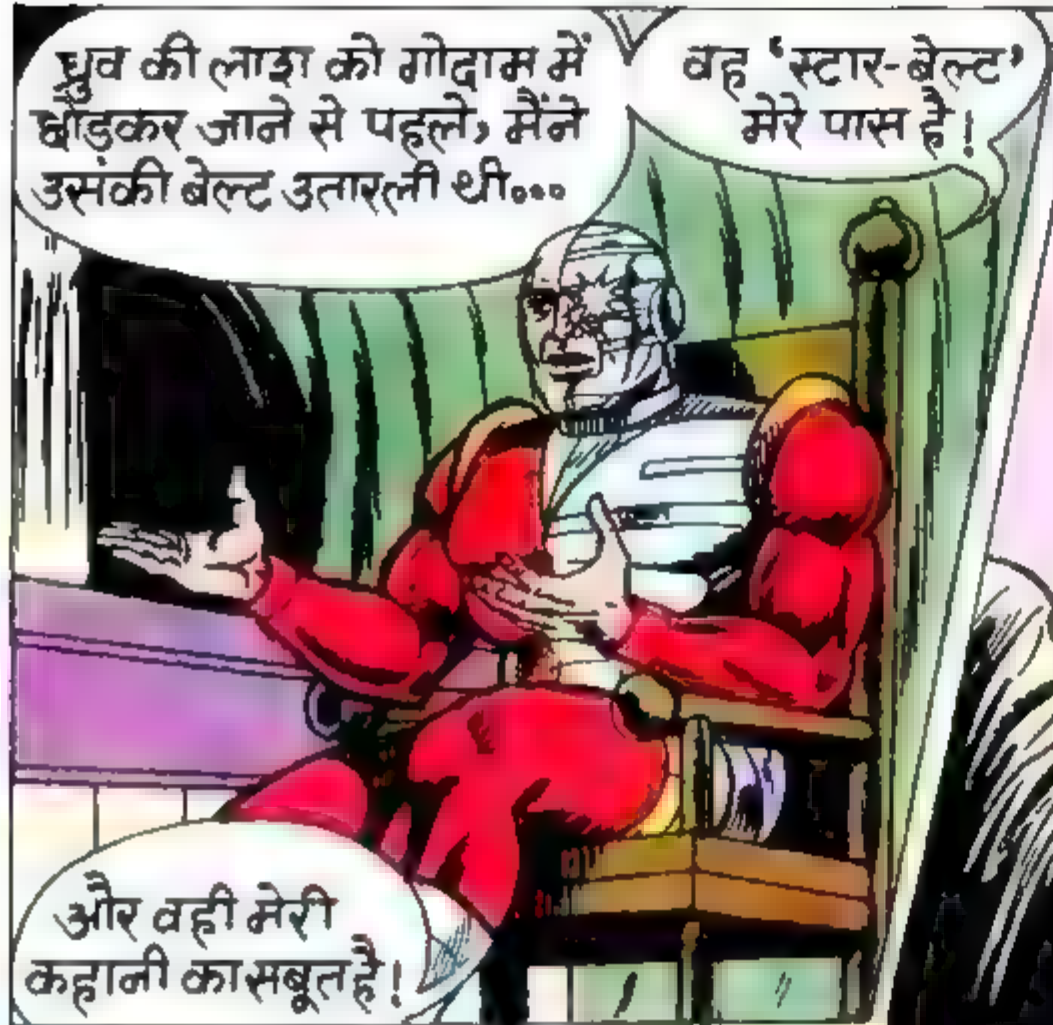
हम्म! आपकी कथा में कोई गलती नहीं है, श्रीमान रोखो!



पर आपकी कथा का कोई गवाह भी नहीं है। आपकी कथा की सत्यता को पररवा कैसे जा सकता है?

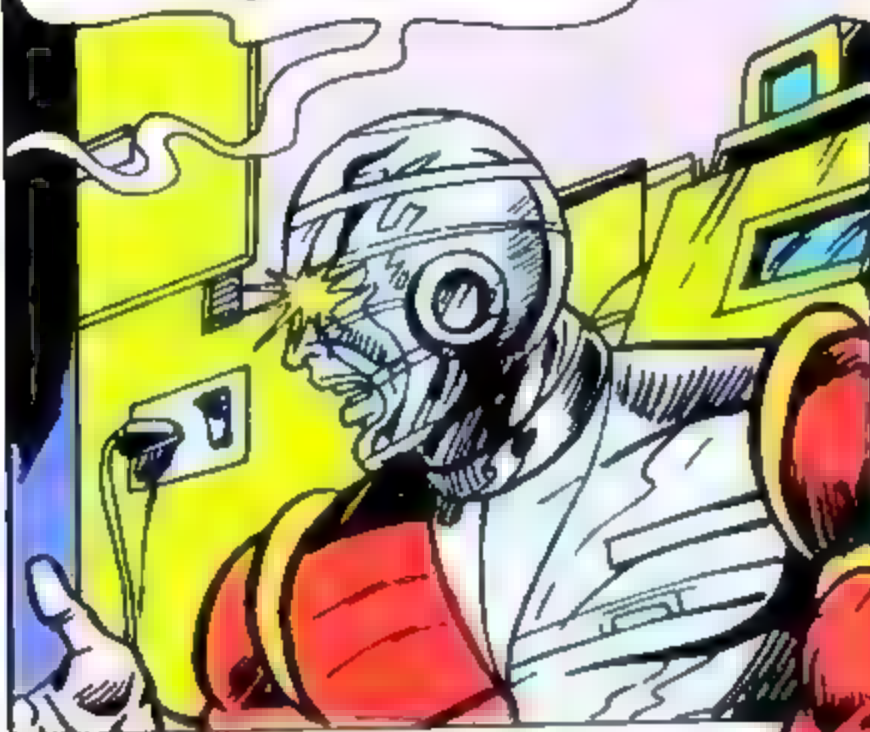
मैं मूर्ख नहीं हूँ, बायोट्रॉन!







वाह! अब तुम यह बेल्ट और अपने-आपको मेरे हवाले कर दो, ध्रुव के हत्यारे!



कंकालतंत्र! तुम यहां पर क्यों आस?



कुछ गड़बड़ लगाती है। कौन हो तुम?

मैं धनंजय हूं, गैडमास्टर रोबो! स्वर्ण नगरी का धनंजय! वही स्वर्ण नगरी, जिस पर जब तुमने हमला किया था, तो मैंने और ध्रुव ने तुमको मुंह तोड़ जवाब दिया था।

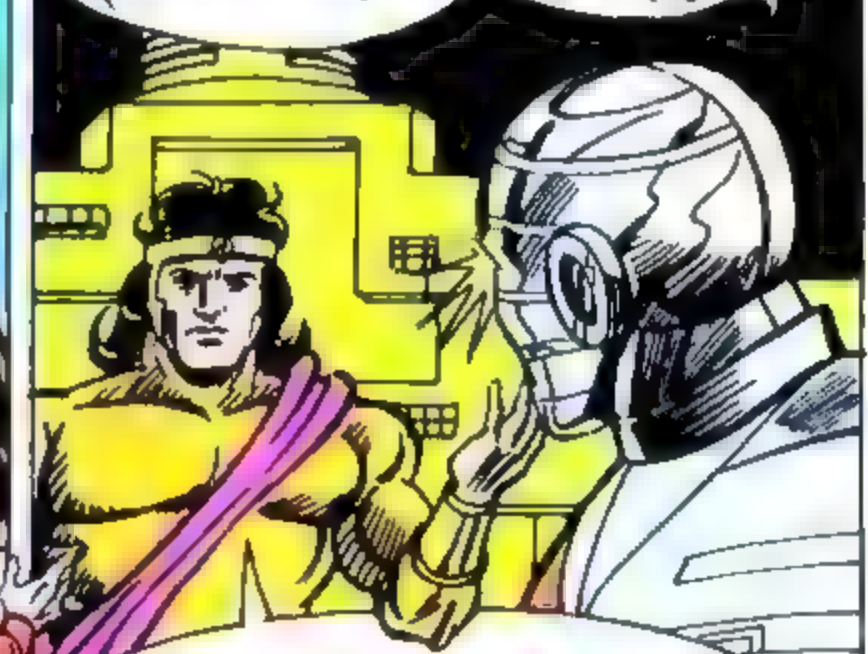
ओह! ये सब ध्रुव के हत्यारे को पकड़ने का नाटक था!



हां! और तुम सभी इस नाटक के दर्शक भी थे, और पात्र भी।

ओह! यानी... बाकी सब विलेन कहां पर हैं, धनंजय?

तुमने उनको कहां पर भेज दिया है?



हर स्वतंत्रायक अपनी सही जगह पर जा चुका है। ध्रुवराज, बौना वामन, ब्लैक कैट, डॉक्टर वायरस, चुंबा सभी पुलिस हिरासत में हैं। और चंडकाल स्वर्ण नगरी में।



और अब तुम चुपचाप मेरे साथ चलोगे, या फिर मुझे अपनी वैज्ञानिक शक्तियों का प्रयोग करने पर मजबूर करोगे ?



घोरबेबाज

मैं तेरे 'ऊर्जा कवच' को नहीं भेद सकता ! तेरे जूते धातु के हैं ! पर तू भी एक गलती कर रहा है ! और यह फर्क भी धातु का बना है !

मैं तुम्हें भी धुव जैसी ही मौत दूंगा ! जलाकर खाक कर दूंगा मैं तुम्हें !



तुम्हारा कोई भी वार मेरे 'ऊर्जा-कवच' को भेद नहीं सकता...

...लेकिन तुम मेरे एक मामूली से वार को भी नहीं सह पाओगे !



आह !

और फिर- उसका विमान बेहोशी के सैलाब में डूबता चला गया-

और तेरे जूतों और फर्क के बीच में कोई 'ऊर्जाकवच' नहीं है !

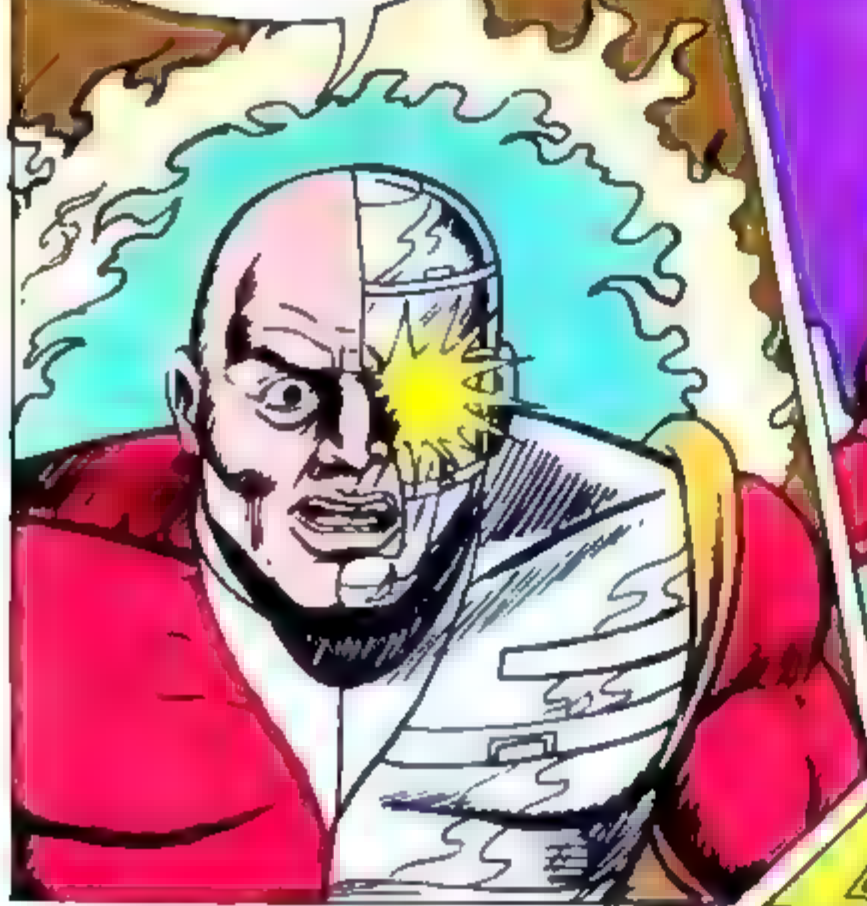
अब अगर तू चार सौ चालीस वोल्ट का करंट भेल सकता है, तो भेल ले !

भटका सचमुच भयंकर था ! धनंजय का अंग-अंग धर्रा उठा-

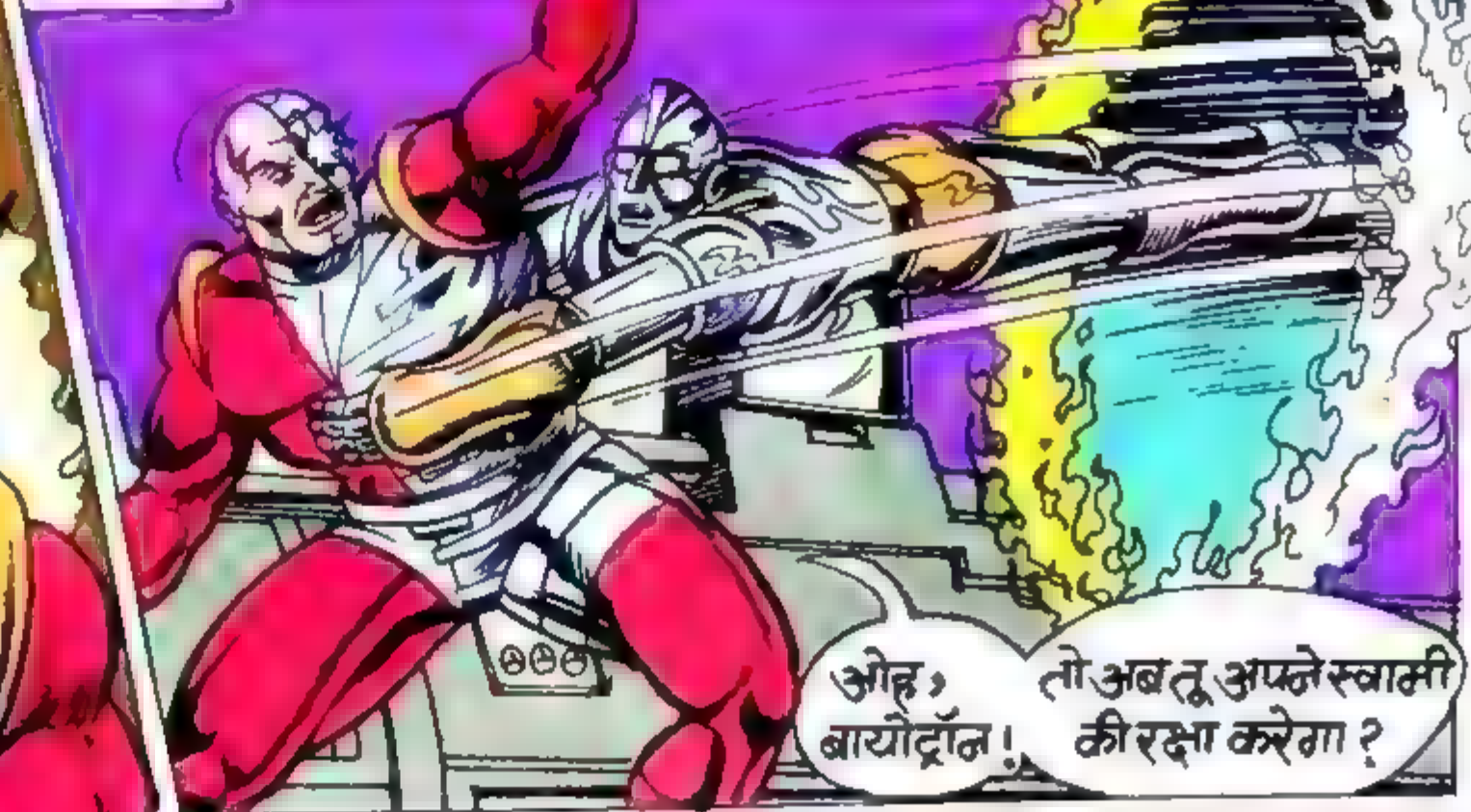
और साथ ही साथ उसका 'ऊर्जा-कवच' भी लुप्त होने लगा-



अब मैं तुम्हें भी ध्रुव के पास भेज दूंगा, धनंजय !



लेकिन इससे पहले कि रोबो की लेसर किरण, धनंजय के शरीर में सुरार कर पाती—



ओह, तो अब तू अपने स्वामी की रक्षा करेगा ?

लेकिन रोबो ने तेरे जैसे कर्बू रोबोटों को बचपन में ही तोड़ डाला है।



अब मैं तेरे धातु के बने शरीर की पत्तों को, प्याज की तरह धीलूंगा !



बायोड्रॉन ने 'लेसर किरणों' से बचने की कोशिश नहीं की—

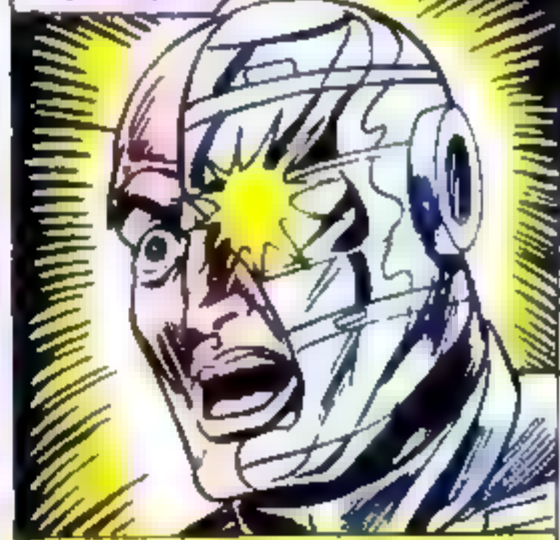
बल्कि उसके मशीनी हाथ, खुद ही अपने-आप को फाड़ने लगे—



पत्तें दर पत्तें उखड़ने लगीं—

और रोबो की झुकलौती आंख फैलती चली गई—

सांस, नाक में ही रुककर रह गई—



आवाज गले में घुट गई—



अपनी जिन्दगी का सबसे आश्चर्यजनक दृश्य देख रहा था वह—

ध... ध्रुव! ध्रुव!

तुम बायोट्रॉन थे! तुम जिन्दा कैसे हो? असंभव! मैंने तो तुमको मार डाला था! तुम बच कैसे गए?

सोचो! तुमको ठीक से हत्या करनी तक नहीं आती है, रोबो!

इतना बड़ा धोरवा! इतना बड़ा? सारे अपराधियों को एक साथ धोरवा दिया गया!

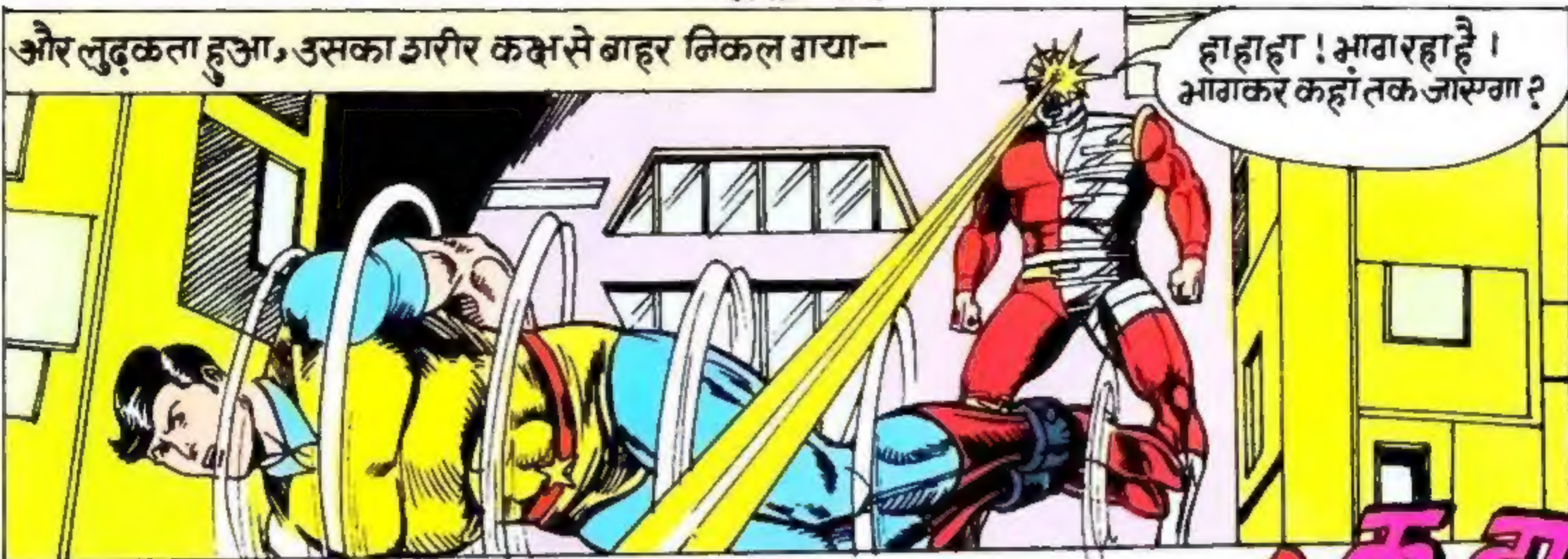
लालच करोगे तो धोखा खाओगे ही! पूरी दुनिया पर राज्य करने के लालचे ने ही तुम लोगों को इस हालत में पहुंचाया है।







और लुढ़कता हुआ, उसका डरीर कक्ष से बाहर निकल गया—

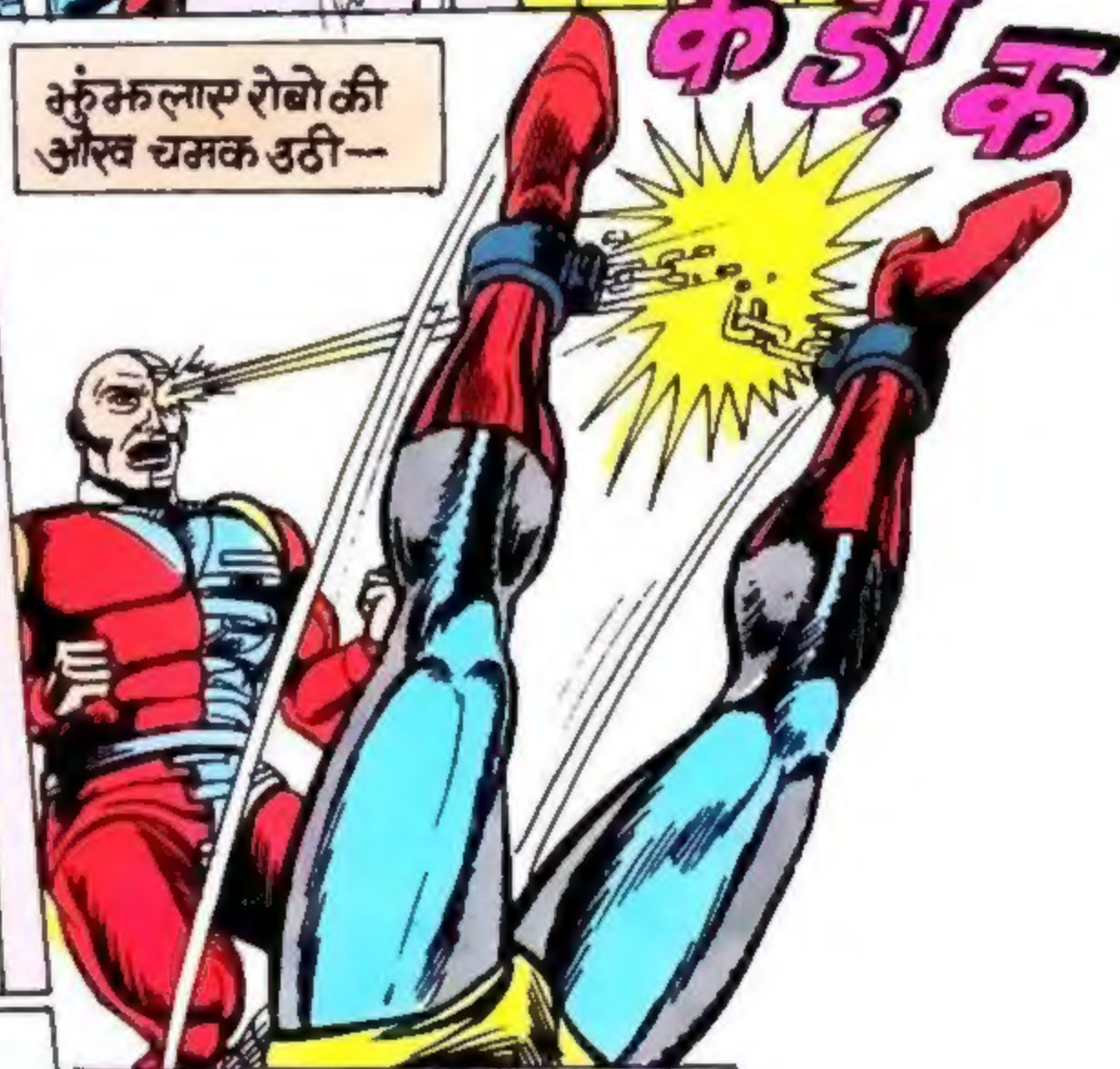


हाहाहा ! भाग रहा है !  
भागकर कहाँ तक जायगा ?

अब मुझे भागने की जरूरत नहीं है ! मैं रोबो को धनंजय से दूर ले आया हूँ।  
रुक क्यों रहे हो रोबो ? वार करो। खत्म कर दो मुझको।



भुंभुलास रोबो की  
आँख चमक उठी—



कड़क

अगले ब्लास्ट ने ध्रुव के हाथों को भी आजाद कर दिया—



और ध्रुव के पैर आजाद हो गए—

रोबो मुझ पर लेसर किरणों से वार कर रहा है। ये लेसर किरणें, प्रकाश किरणों का ही एक घातक रूप होती हैं...

... और इनको भी प्रकाश किरणों की तरह, परावर्तित किया जा सकता है।





इनको परावर्तित करने का काम मेरी हथकड़ियों की चमकती हुई सतह करेगी।

और अगर मैं इन किरणों को सही कोण पर परावर्तित कर सकूँ...

...तो मेरा बचाव ही मेरा हमला बन जाएगा!

आह! मेरी लेसर किरणों ने ही मेरी 'लेसर आई' को नष्ट कर डाला।

मेरा सबसे बड़ा हथियार नष्ट हो गया... ईयायाया!

तांडू

अब तुम्हारा जबड़ा भी नष्ट होने वाला है, रोबो!

...रोबो को जमीन पर ला पटका—

ध्रुव के बेरहम वारों ने...

आई!

तांडू क



अरे! तुमने तो बगैर मेरी मदद के ही अपने हत्यारे को पकड़ लिया, ध्रुव!

लेकिन ये सब क्या चक्कर था, ध्रुव! तुमने पूरी बात अब तक मुझे नहीं बताई।

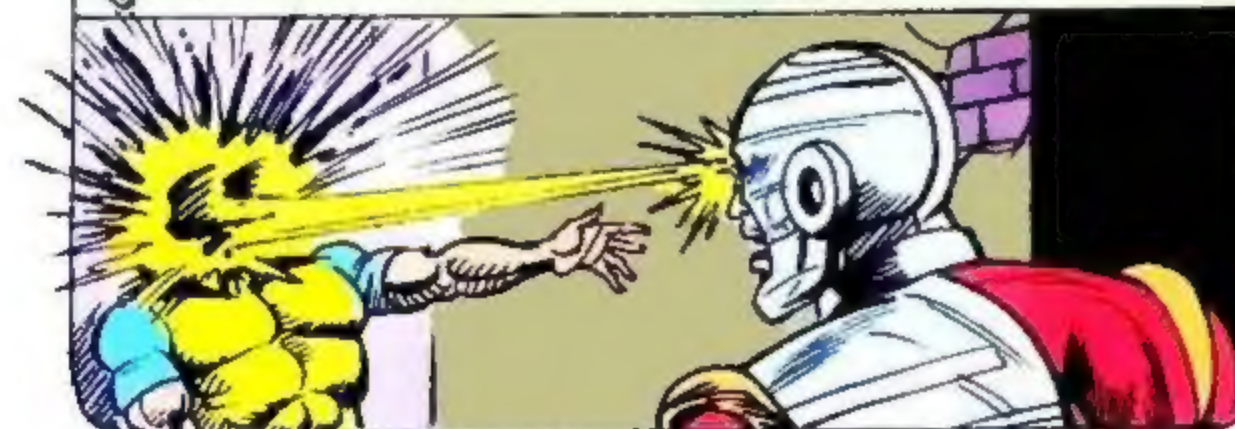


उसने मेरे जैसी पोशाक भी सिलवा रखी थी। अस्वभावों में मेरे कारनामों के स्थान को पढ़कर, वह अगले दिन उसी जगह छिपकर जाता था—



और मेरी तरह नकल करने की कोशिश करता था—

ऐसे ही वह ग्रेडमास्टर रोबो से टकरा गया। रोबो अंधेरे में उसकी शक्ति नहीं देख पाया। और उसने टोनी मैल्कम को ध्रुव समझकर उसका रवात्मा कर दिया—



रोबो की कहानी एकदम सच्ची थी, धनंजय! लेकिन 'मैल्कम' को मारा था। उसने ध्रुव के रूप में...

उसकी डिनारवत मैंने उसकी पोशाक पर लगे टेलर के लेबिल के जरिए की थी!



उसका पता ढूंढकर मैं उसके रहने के स्थान पर गया। वह अकेला रहता था—



मुझे वहां पर उसके हाथ की लिखी डायरी मिली। उसमें उसने सारी बातों को साफ-साफ लिखा था। दरअसल वह मेरा खास प्रशंसक था, और मेरे जैसा ही 'क्राइम-फाइटर' बनना चाहता था—

मुझे इस बात का कोई सबूत नहीं मिला कि टोनी को किसने मारा था...

...लेकिन उसके शरीर पर मेरी पोशाक से यह स्पष्ट था कि उसको मेरे खास दुश्मन ने मारा है।



कस फिर क्या था। मैंने अपने मरने की खबर फैला दी। और तुम्हारी वैज्ञानिक शक्तियों की मदद से 'क्राइम कोर्ट' बिठा दी।



मैं जानता था कि टोनी मैल्काम की हत्या का सही-सही योरा सिर्फ असली हत्यारे को ही पता होगा।

और वह हत्यारा ग्रैंडमास्टर रोबो निकला...

...सुप्रीमा की गवाही सुनने की जरूरत ही नहीं पड़ी।

तुम्हारी स्कीम सचमुच कमाल की थी, ध्रुव!

...लेकिन अभी हमारा काम पूरा नहीं हुआ है! अभी कई माफिया बॉसों और सुप्रीमा को उनके सही ठिकानों पर पहुंचाना है।



और फिर— राजनगर में, भारत में, दुनिया में खुशी की एक लहर दौड़ पड़ी—

फिर देर कैसी, धनंजय! आओ चलें!



समाप्तः